339.398 Ejemplares Fué el Tiraje en Todas sus Ediciones de CRITICA Ayer — Compruébelo si le Interesa

NO ESTA EN JUEGO LA CAUSA DEL PARTIDO, SINO LA CAUSA DE LA REPUBLICA, DIJO ALVEAR

5a EDIC. PARA TODO el PAIS

18 PAGINAS EN DOS SECCIONES



Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto (Sócrates)

Febrero 10 de 1935 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXII - No. 7482

Volcó un Camión que Iba a un Pic Nic: 15 Heridos

BOCA SE RETIRO DEL FIELD

EL RESULTADO DEL SCORE FUE ADVERSO AL TEAM ZENEIZE EN SAN PABLO

Los Jugadores Argentinos no Desarrollaron el Juego Acostumbrado

(United Press)

SAN PABLO, 10. — Ante el anuncio de que Boca Juniors daría por terminada su breve jira por Brasil con el encuentro que tenían asignado frente al Corinthians, un público numeroso llenó por completo las instalaciones del campo deportivo donde se desarrolló la lucha, que asumió lucidas proporciones por la forma movida como se desarrollaron las jugadas, consecuencia del entusiasmo puesto en juego por los integrantes de ambos equipos.

Los cracks boquenses salieron al cuadrado dispuestos a repetir las mismas performances que cumplieron frente a Botafogo, Vasco Da Gama, San Cristóbal y Palestra, donde lograron imponerse en dos oportunidades y dividir los honores de la jornada en las restantes.

Cómo formaron los equipos

Bajo la dirección del referee Espósito, los cuadros se constituyeron de la siguiente manera:

Boca Juniors: Yustrich; Valussi y Bibi; Vernieres, Lazzatti y Arico Suárez; Sánchez, Benítez Cáceres, Varallo, Cherro y Cusatti.

Corinthians: Jose; Jahu y Jarbas; Brito, Brandao y Munhoz; Teixeira, Mamede, Teleco, Carlito y Wilson.

No obstante la lluvia caída durante la mañana, el campo de juego se encuentra en buenas condiciones.

Se inicia el match

Al aparecer los jugadores de Boca Juniors fueron largamente aplaudidos por los espectadores, renovándose las mustras de simpatía cuando ingresó el equipo local.

Siendo las 15 y 56 horas se inició el juego, correspondiendo las primeras acciones al conjunto local cuya línea de ágiles mantúvose por más tiempo en la ofensiva, donde la defensa boquense debió multiplicarse para evitar que su valla fuera vencida.

Homenaje a Fantoni

En momentos que las acciones se desarrollaban en el centro de la cancha fué suspendido el juego por un minuto como homenaje al jugador brasileño Fantoni que falleció hace pocos días en Italia, donde actuaba por el Club Lazio.

Los locales llevaron a los seis minutos una carga que fué terminada con un centro de Wilson, pero rechazó bien Yustrich, en momentos que arremetía Teleco.

Teleco abrió el score

Habían transcurrido 12 minutos de juego cuando los locales obtuvieron el primer tanto de la tarde a su favor por intermedio de Teleco, quien venció a Yustrich al tomar un tiro libre por foul de Valussi al centro-forward del Corinthian.

El segundo tanto local

Nuevamente a los 27 minutos el score fué modificado en favor de los locales, quienes obtuvieron el segundo tanto por intermedio de Wilson mediante un shot a media altura, luego de recibir un pase de Carlito.

Las acciones equilibradas

Cumplida la primera media hora de juego los boquenses por breves momentos dominaron a sus rivales, pero sin poder conseguir disminuir la ventaja por la buena actuación de los defensores locales.

A partir de los 38 minutos la lucha se hizo de nuevo equilibrada, aun cuando las cargas llevadas por los boquenses fueron siempre más peligrosas.

El primer período terminó con este resultado:

Corinthians	2
Boca Juniors	0

SEGUNDO TIEMPO

En este período dirigió la lucha un árbitro brasileño.

El partido se jugó violentamente, abusando los dos equipos del juego brusco. A los 21 minutos el referee le cobró foul penal a Valussi, protestando los jugadores de Boca que se retiraron del field. El árbitro hizo ejecutar la pena, sin que Yustrich estuviera en el arco. El partido finalizó así:

CORINTHIAN	BOCA
3	0

RESULTADOS DEL FOOTBALL FRANCES

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — Continuó disputándose esta tarde el Campeonato de Francia de Football, con los siguientes resultados:

A. S. Canes 1, F. C. Sete 0; Excelsior Roubaix 0, Stade Cannes 0; R. C. Strasbourg 3, Olympique Lille 1; S. O. Montpellier 3, F. C. Antibes 0; S. C. Fives 2, Racing Paris 1; Olympique Marseille 2, S. C. Nimes 1; F. C. Sochaux 7, Red Star Paris 2.

"SKI" HA GANADO EL GRAN STEEPLE DE CANNES

CANNES, 10. — El caballo "Ski", dirigido por el jockey Howes, se adjudicó esta tarde el "Gran Steeple de Cannes".

GANA MAS



GERTRUDE MICHAEL, la excelente intérprete de la Paramount que, según anuncia, ha renovado su contrato con la productora en base a un considerable aumento en su ya fabuloso sueldo de estrella

River Venció a Vasco da Gama

RIO DE JANEIRO, 10. — Durante toda la mañana de hoy ha estado lloviendo, lo que motivará que el campo de juego del Vasco da Gama, que esta tarde servirá de escenario para el cotejo entre el equipo local y el de River Plate, se halle en malas condiciones. La cancha pesada ha de restar no sólo interés a la lucha, sino que también obligará a los aficionados a mostrarse reacios a concurrir, a menos que a último momento se despeje el firmamento.

El equipo del campeón

Es posible que el team del Vasco da Gama sea el mismo que enfrentó a Boca Juniors hace pocos días y que logró dividir honores en una lucha por demás interesante.

PRIMER PERIODO

Después de haber cambiado saludos entre los capitanes de los dos conjuntos, el árbitro practicó el sorteo de vallas y los teams se alistaron así:

River Plate: Bossio; Juárez y Cuello; Santamaría, Rodolfi y Werfigker; Dorado, Moreno, Bernabé, Nolo Ferreira y Tello.

Vasco da Gama: Rey; Domingos e Italia; Gringo, Fausto y Calocero; Navamuel, Kuko, Lamanna, Nena y Orlando.

Las primeras acciones se desarrollaron en el centro del campo como consecuencia del estado resbaladizo del terreno, pero no se habían cumplido dos minutos cuando el arquero del team local debió emplearse seriamente ante un violento shot de Bernabé.

Dorado abre el score

A los 24 minutos, Dorado, wing derecho de River Plate, logró para su equipo anotar un bonito goal que el público festejó entusiástamente.

Empatan los locales

Diez minutos después los locales consiguieron empatar posiciones por intermedio de Nena.

Segundo goal de River

Nuevamente Dorado a los 38 minutos logró otro goal para los visitantes.

El primer período finalizó así:

RIVER PLATE	2
VASCO DA GAMA	1

SEGUNDO TIEMPO

Reanudada la lucha correspondió a los ágiles de River Plate colocarse en la ofensiva, pero la defensa de Vasco da Gama rechazó los intentos de los visitantes.

Tello anotó el tercero

Corrían 4 minutos cuando las cifras del tanteador volvieron a sufrir modificaciones en favor de River Plate. El wing Tello fué el autor del tercer tanto de los "millonarios".

Cuarto goal de River

Peucelle, el dinámico delantero de los millonarios, anotó a los 29 minutos de juego, el cuarto goal.

El partido terminó así:

R. PLATE	V. DA GAMA
4	1

EN F. VARELA SE PRODUJO EL ACCIDENTE

Los Ocupantes Provocaron el Espectacular Vuelco

EN las primeras horas de la tarde de hoy, en el camino a La Plata, a la altura de Florencio Varela, se produjo un gravísimo accidente.

Un camión procedente de Avellaneda sufrió un espectacular vuelco, resultando heridas 15 personas. Se supone que los ocupantes del vehículo al colocarse sobre un costado del mismo, provocaron el suceso.

Iban a un pic nic

A las 13.30 horas partió de la ciudad de Avellaneda, con destino a las playas de Quilmes el camión chapa 554, dirigido por el chauffeur Ricardo Forlino.

Viajaban en el interior del vehículo más de 25 personas, hombres, mujeres y niños, vecinos de Lanús en su mayoría, que se aprestaban a pasar una agradable tarde.

A ambos costados del camión habían sido colocadas numerosas canastas de provisiones y tres damajuanas.

Expresiones jubilosas

Los ocupantes del vehículo hacían derroche de buen humor. Las expresiones de júbilo popular alternaban con canciones conocidas, actos que causaban el contento de los proletarios que se prometían un agradable rato en las playas de Quilmes.

Necesariamente los movimientos de las veinticinco personas que viajaban en el camión, tenían influencia en la estabilidad del mismo.

Espectacular vuelco

En momentos en que el camión iba por el kilómetro 10, cuatro o cinco de sus ocupantes se recostaron sobre el lado derecho, determinando su pronunciada inclinación. Casi instantáneamente los neumáticos sintieron las asperezas del terreno y el vehículo volcó espectacularmente.

La confusión de los primeros momentos, hizo pensar que se había producido una verdadera catástrofe. Calmados un tanto los ánimos, se estableció que quince personas habían resultado con lesiones de alguna importancia.

Las víctimas

Varias personas que viajaban en automóviles particulares, prestaron auxilio a las víctimas del accidente.

Al hospital de Quilmes fueron conducidos: Alberto De Santos, argentino, de 20 años, con domicilio Oyuela 3421; Waldo Gómez, de la misma nacionalidad, 28 años, Caaguazú 2731; Alfredo Lambertini, italiano, de 50 años, Pichincha 2791 Alvaro Lambertini argentino, de 9 años, hijo del anterior; Ireneo Dorrego, también argentino, de 14 años, Pichincha 2771; Noel Acosta, argentino, 49 años, soltero, Pichincha 2775; Segundo Borgas, de la misma nacionalidad, 20 años, soltero, Pichincha 2778, de Lanús.

Todos presentan lesiones en el rostro y cuerpo, y fueron atendidos por los médicos de guardia con la rapidez que el caso exigía.

Más heridos

Fueron llevados al hospital Fiorito: Roberto Martín, argentino, de 11 años, con domicilio en Juncal 2720; Pedro Dorrego, de la misma nacionalidad, de 27 años, soltero, Pichincha 2765; Sergio Fernández, español, de 28 años, soltero, Juncal 2767, del vecino pueblo de Lanús, y otras dos personas que se hallan graves, y cuyas identidades no ha sido posible conocer hasta ahora.

En la sala de primeros auxilios de Gerli, atendieron a los accidentados Jesús Iglesias, español, de 15 años, que vive en Oyuela 3318; Roberto Forlino, argentino, de 16 años, Pichincha 2776, hermano del chófer del camión; Humberto Di Ferri, italiano, de 26 años, soltero, Mitre 770 (Lanús).

Roberto Forlino presenta lesiones de gravedad en la cabeza, inspirando temores su estado.

Hubo Escaso Número de Votantes en los Comicios de Avellaneda

EN DOS MESAS NO FUERON ADMITIDOS LOS PRESIDENTES

Se Constituyeron Todas las Mesas Receptoras

CON relativa normalidad se desarrollaron hoy los comicios de Avellaneda para la renovación parcial del Concejo Deliberante Municipal y del Consejo Escolar. Concurrieron a la lucha los partidos Demócrata Nacional, Socialista, Concentración Obrera y Populares.

Se constituyeron todas las mesas

Las 203 mesas funcionaron normalmente, con excepción de la 49 y 50, cuya constitución fué obstaculizada por la policía pero que, por disposiciones que adoptó luego la junta electoral, pudo organizarse más tarde como correspondía.

Dos presidentes de mesas socialistas hostilizados por la policía

El episodio de las mesas 49 y 50 ocurrió con motivo de negarse terminantemente la policía y los empleados de la mesa a que se hicieran cargo de la misma los presidentes titulares respectivos, señores Luis J. Mari y Torcuato Odrizzi. Enterado de lo que acontecía, el diputado nacional socialista Ruggieri concurrió a la policía dejando una denuncia formal de esta arbitrariedad, la que fué suscrita también por varios testigos. Luego el nombrado legislador se dirigió a la Junta Electoral bonaerense y a las 11 horas recibió un despacho suscrito por el secretario de aquel cuerpo, doctor González Littardo, en que se le informaba que habíase ordenado a la policía la inmediata entrega de las mesas a los presidentes titulares.

SIGUIENDO LA ELECCION DE AVELLANEDA



EL SENADOR Salas Chávez y otros dirigentes, en el Comité Central Demócrata Nacional de Avellaneda, siguiendo los detalles de la elección de hoy

Porcentaje bajo

El porcentaje de sufragantes fué bajo. En las mesas 16 y 17, que funcionaron en el local del Concejo Deliberante, hubo mayor afluencia de electores, por razones de radio, pues allí votan numerosos empleados municipales. El intendente, señor Barceló, votó en la mesa No. 2, haciéndolo en las primeras horas de la tarde.

Declaraciones del senador demócrata nacional Salas Chaves

El candidato a concejal y senador por el Partido Demócrata Nacional, don Nicanor Salas Chaves, a quien entrevistamos en el comité central de su partido, en circunstancias en que dirigía el acto electoral en compañía de otros amigos, nos hizo las siguientes declaraciones:

—Opino que el porcentaje de sufragantes será bajo y posiblemente menor al que se obtuvo en los últimos comicios, y atrobuyo este hecho a varios factores, algunos de los cuales voy a enunciarles: Primero: Desde noviembre de 1934 a la fecha, es ésta la sexta elección provincial a que se convoca al electorado de Avellaneda. La gente está verdaderamente fatigada por estos trajines electorales, y a eso debe agregarse que en este caso se trata de una repetición de la elección anterior, lo que ofrece, lógicamente, mucho menos interés para el votante Segundo: La acción partidaria nuestra no ha sido ni remotamente parecida a la desarrollada en los comicios últimos. Tercero: Hay una gran cantidad de inscriptos que no se encuentran en Avellaneda y disfrutan de la temporada veraniega en otros sitios. En cuanto al día de

(Continúa en la página 7)

20.000 Personas lo Aclamaron al Llegar a Rosario

Los Delegados, Encabezados por Alvear, Fueron Ovacionados por la Masa

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 10. — Es esperado en este puerto el vapor Ciudad de Corrientes, a bordo del cual viaja en dirección a Paraná el presidente del Comité Nacional de la Unión Cívica Radical, doctor Marcelo T. de Alvear, con la siguiente comitiva: doctor Enrique Mosca, Alberto Paz, Raúl Rodríguez de la Torre, ingeniero Ernesto Boatti, Pedro T. Pagés, Nereo Crovetto, Juan Carlos Vázquez, Mario M. Guido, Gilberto Zabala, Elpidio Lazarte, Tomás Zumalacarregui, Miguel Russo (hijo), José Valido Marti, Francisco Grande Novoa, Manuel Goltraj, Simón Avellaneda, Alcides Calvento Rouguand, Beltrán Benedit, Alfredo Numeriani y Domingo A. Castelucci.

También viajan a bordo los dos enviados especiales de CRITICA.

El doctor Alvear cenó anoche en compañía de todas las personas citadas y luego paseó largo rato por la cubierta del Ciudad de Corrientes acompañado de su secretario y de uno de los enviados de CRITICA. Después se unieron al pequeño grupo los señores Paz, Avellaneda, Crovetto, Pagés, Lazarte y Grande Novoa.

Con tal motivo se improvisó una animada tertulia en la popa del buque hasta que, a las 24 horas, el doctor Alvear se retiró a su camarote.

EL DOCTOR ALVEAR, jefe del radicalismo, que esta tarde llegará a Paraná

Ocho horas de atraso

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 10. — El vapor Ciudad de Corrientes lleva ocho horas de atraso. Probablemente llegará a Paraná recién a las 22 horas. El doctor Alvear se hospedará en el Plaza Hotel, junto con toda la representación radical.

Esta tarde se reunirá la mesa directiva del Comité Nacional para tratar diversas cuestiones que deberán plantearse ante la junta antipersonalista.

Grandes preparativos

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 10. — Entre las 19 a 20 horas de hoy arribará a este puerto el Ciudad de Corrientes, donde viajan el presidente y demás integrantes del Comité Nacional del radicalismo.

Dirigentes de todas las agrupaciones radicales, legisladores, pueblo de esta capital y de localidades vecinas, tributarán al doctor Alvear y sus acompañantes una grandiosa recepción. Existe, sin duda alguna, una enorme expectativa popular por el arribo de los viajeros.

Hasta el miércoles

Se anuncia que el doctor Alvear permanecerá en esta capital hasta el próximo miércoles, día en que regresará a la metrópoli.

El resto de la delegación quedará en esta ciudad para presidir la reorganización partidaria.

Continuamente llegan a ésta delegaciones del interior de la provincia.

Llegó a las 12.15 horas

ROSARIO, 10. — Muchísimo público, entre el que se notaba gran cantidad de damas, esperaron desde antes de las 11 horas el arribo del Ciudad de Corrientes. Se notaba en el ambiente un gran entusiasmo cívico por la inminencia de la llegada de la más alta representación radical de la República.

La policía hizo grandes despliegues de fuerzas para mantener el orden y facilitar el acceso al desembarcadero a las personas especialmente invitadas, periodistas y autoridades radicales que tenían a su cargo la tarea de recibir al doctor Alvear y a los integrantes de la delegación.

Desde mucho antes de mediodía se formaron numerosos grupos de personas que comentaban animadamente los resultados seguros de la visita del doctor Alvear a esta ciudad y Paraná.

Los vivas al presidente del radicalismo se hicieron oir con mucha frecuencia, con lo cual parecía que el enorme público quería satisfacer en parte el gran interés colectivo por la visita del ex presidente.

A las 12 horas fué divisado el Ciudad de Corrientes, y entonces la enorme concurrencia prorrumpió en entusiastas aclamaciones que se prolongaron ensordecedoramente hasta que el vapor atracó junto al muelle.

Vivas al doctor Alvear

Acodado en la baranda de la embarcación estaba el doctor Alvear, rodeado de todos sus compañeros cuando el "Ciudad de Corrientes" entró en el puerto. Visiblemente emocionado, el presidente del radicalismo saludaba continuamente, con el sombrero en alto o haciendo su característico ademán, al gentío que cubría completamente las dependencias portuarias.

Muchas señoras esperaban en el puerto, confundidas con el público, con grandes ramos de flores. En el espacio, dos aviones civiles describieron amplios círculos sobre el Ciudad de Corrientes, saludando al ilustre viajero y a todos sus acompañantes.

El entusiasmo crecía por instantes y cuando fué tendida la planchada, la gente pugnó por quebrar el cordón policial para llegar hasta el vapor.

Comisión de recepción

En el muelle esperaba a los viajeros una comisión de recepción integrada por el presidente del Comité de la provincia, señor Eduardo Nuñez, señores José Luján, Santillán Vergara, Juan Noriega, Miguel Santángelo

(Continúa en la página 8)

Hoy

—Un compás de espera.
—Intérprete del fascismo.
—Espectros en Rosario.
—El asunto Stavisky.
—Crisis de seminaristas.
—Dos grandes vuelos.

¿ADMITE UNA compostura la situación política de Buenos Aires? Eso se sabrá mañana o pasado, a más tardar, término dentro del cual quedarán finalizadas las diligencias de avenimiento y reconciliación que prosiguen efectuando los amigables componedores aparecidos a última hora. O después de la última hora. Entretanto, el gobierno de La Plata no pasa de ser una estructura gubernativa impotente e inerte, y amenazada de una nueva decapitación —definitivamente esta vez— por la fracción adversaria dueña de la mayoría en ambas cámaras legislativas.

CON LA DISOLUCION del partido antipersonalista de Entre Ríos queda removido el último obstáculo opuesto a la reconstrucción del radicalismo en aquella provincia. De la elevada inspiración que ha conducido ese acto político, habla muy claramente la renuncia de todos los candidatos ya proclamados por el antipersonalismo entrerriano y el anuncio de que los legisladores nacionales pertenecientes al mismo pondrán también sus dimisiones en manos del doctor Alvear, apenas éste llegue a la capital de la provincia. Involuntariamente surge el parangón entre esa conducta y la áspera pugna de intereses y ambiciones trabada escandalosamente alrededor de la gobernación de Buenos Aires.

"SU GOBIERNO será un fiel intérprete de los postulados del fascismo argentino", reza un telegrama dirigido al candidato conservador a la futura gobernación de Entre Ríos por un primate del fascismo metropolitano, cuyo despacho fué leído públicamente en una asamblea política celebrada en la ciudad de Nogoyá. La unión del radicalismo convierte en papel mojado la telegráfica profecía. Por ahora, el fascismo carecerá de intérpretes. En el gobierno de Entre Ríos, cuando menos.

UNA CASA asombrada provoca la curiosidad de la población de Rosario. Con la falta de originalidad característica de los espectros, los espíritus que han dado en frecuentarla se manifiestan con los inevitables ruidos y las consabidas lluvias de piedras. Esto basta para amedrentar a los cuatro jóvenes herreros que la habitan; pero contribuye prodigiosamente a desprestigiar la ya decaída profesión de alma en pena. Se convendrá en que resulta trivial eso de retornar del ultramundo para divertirse tirando piedritas y haciendo ruido con cadenas.

DOS MIL PERSONAS aparecen comprometiéndose en el famoso asunto Stavisky, cuyo informe acaba de ser presentado por el juez M. Ordonneau, después de una tramitación que ha durado más de dos años. No está demás recordar que el "affaire" lleva en su haber varios muertos —el propio Stavisky, Prince, Pressard— varios ministerios derribados y una serie de conmociones populares que han zarandeado rudamente las instituciones de la tercera república. Cierto que eso no pasa de ser el capítulo inicial del proceso.

DECIDIDAMENTE, la fe languidece y se extingue la vocación eclesiástica entre los hombres. Anticipándose a una virulenta rectificación de sacristía, conviene declarar que esta conclusión surge de la lectura de cierta desconsoladora pastoral divulgada por el arzobispo Comá y Tomás, primado de España, quien afirma que la juventud pierde su interés por la carrera eclesiástica e ilustra su afirmación con cifras estadísticas incontestables. Ya pocos quieren ser curas, y estos pocos —lo dice el primado— proceden de clases sociales tan pobres que carecen de medios para costear su carrera. Bueno.

PERO SI EN ESPAÑA escasea la materia prima de seminario, entre nosotros los pastores de almas ensanchan en direcciones insospechables el círculo de ejercicio de su ministerio. Dígalo si no el caso de ese sacerdote que ayer rindió con éxito sus pruebas de aviador civil. Media cierta diferencia entre el pollino de la Epifanía y el avión. La misma, acaso, que distingue la Buena Nueva de los folletos de propaganda comercial.

"EN SU ACTIVIDAD, la mayor competencia del oficio se supedita a la influencia notoria de factores psíquicos y temperamentales que al afirmar su conciencia de intérprete entre el halago del aplauso y la popularidad, sitúan su labor al margen de la clasificación obrera". En esta prosa de antología opónense los autores argentinos a la pretensión de descanso, de reposo, durante 35 horas continuas postulada por los actores teatrales. Cierto que los firmantes lo hacen como autoridades de la asociación que representa a las más importantes entidades "autorales"... Estos "autorales" explican aquellos estilos psíquicos y temperamentales.

CUARENTA Y OCHO horas más y será conocido el veredicto del jurado de Flemington. Todas las argucias y habilidades de la defensa no han podido evitar que el proceso de Hauptmann se aproximara a su fin, como tampoco han podido destruir la formidable masa de evidencias acumuladas por la acusación contra el antiguo secuaz hitlerista. La supuesta culpabilidad del difunto Isidor Fisch casi se ha esfumado para dar paso a la evidente responsabilidad criminal del acusado. Hauptmann empieza a ser ya una presa de la muerte.

PARADIGMA de la indulgencia con que la triunfante reacción española procede con los revolucionarios de octubre es la pena pedida por el fiscal contra el ex diputado socialista Teodomiro Menéndez, cuyo juicio ha comenzado en Oviedo. Condena de muerte y cien millones de pesetas de multa para responder a las indemnizaciones civiles. Allí falta algo: el descuartizamiento del reo y la exposición de sus restos en la picota para ejemplo de contumaces. Porque hay que ser troglodita del todo o no serlo, ¡qué diablos!

DOS PROEZAS de aviación serán intentadas hoy si no se oponen imprevistas dificultades de última hora. La travesía Francia-América del Sud sin escalas, por el "Joseph Lebrix", que tripulan los pilotos franceses Rossi y Codos; y el gran vuelo de altura que emprenderá el gran aviador Wiley Post, desde Los Angeles, para superar el record internacional de velocidad. El hombre será una pobre cosa, pero cada día acrecienta su señorío sobre la creación.

Los Ojos del Nazi Bruno Hauptmann Delatan en él a un Sujeto Cruel e Imperturbable



¿SON ESTOS los ojos de un secuestrador? Sí. Esta es la respuesta que nos da este estudio fotográfico de los ojos del nazi Hauptmann. Dicho estudio ha sido clasificado, en sus distintas fases, con las definiciones de crueles, imperturbables, fríos, inteligentes, aprehensivos... pero nunca bondadosos. Las fotografías fueron tomadas en distintos momentos de la presentación del nazi ante el Tribunal que lo juzga. El operador ha podido captar sin esfuerzo todo el valor de la mirada de Hauptmann mientras actuaba su defensor en un vano intento por salvarlo de la silla eléctrica y cuando el fiscal proseguía implacable en su acusación demoledora

Francia Repudia Hoy al Fascismo

LA DEMOSTRACION HIZOSE EN LA PLAZA DE LA REPUBLICA

Hubo que Tomar Grandes Precauciones Policiales a Fin de Evitar Choques Sangrientos

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — Los diarios "Le Populaire", socialista, y "L'Humanité", comunista, publican hoy vibrantes llamados a los trabajadores para que depositen hoy en la Plaza de la República "las flores del recuerdo". Como se sabe, el gobierno ha prohibido toda clase de reuniones y estacionamientos, como asimismo el circular en manifestación llevando carteles y cantando. Ambos diarios invitan pues a sus adherentes a observar la consigna de alinearse silenciosamente, depositar las flores y abandonar la plaza de inmediato, no ceder a provocación de ninguna especie y mantener estricta disciplina.

"Le Populaire" finaliza su llamado con estas palabras: "Camarada: cumple tu deber con calma y dignidad".

La secretaría del Partido Comunista, por otra parte, concluye en "L'Humanité" sus instrucciones diciendo: "Los trabajadores testimoniarán la voluntad de las masas populares de derrotar al fascismo y unirse cada vez más estrechamente en la acción para que los sacrificios de los héroes anti-fascistas no sean vanos. El fascismo no logrará imponerse".

Vigilan y patrullan las calles

(United Press)

PARIS 10. — Escuadras de centenares de guardias móviles con casco de acero y armadas guardan en una extensión de más de una milla, las ocho calles que conducen a la Plaza de la República, con motivo de la demostración de los socialistas y comunistas, mientras están estacionados estratégicamente varios camiones militares y centenares de policías patrullan por la plaza.

No se permite a nadie pararse. Los millares de participantes en la demostración van desfilando en fila y colocando las coronas y flores que llevan para el homenaje a las víctimas las cuales ostentan inscripciones de los grupos políticos correspondientes.

Comisarios designados por los propios comunistas ayudan a la policía a mantener el orden.

Hasta mediodía había calma en París

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — Los partidos socialistas y comunistas conmemoran hoy el aniversario de la demostración popular del mes de febrero del año pasado. Los elementos de esa filiación concurrieron a depositar flores al pie de la estatua de la República, siendo este acto además la réplica de la manifestación efectuada el miércoles por las organizaciones patrióticas en la Plaza de la Concordia. Un riguroso pero discreto servicio de orden mantiene la vigilancia constante en la plaza, no habiéndose registrado incidentes hasta mediodía.

Concentración policial

(United Press)

PARIS, 10. — Centenares de policías y de guardias republicanas han sido movilizadas y concentradas en el distrito de París, en vista de que los comunistas y socialistas están afluyendo a la Plaza de la República para dejar flores rojas en ella en homenaje a los camaradas muertos durante los tumultos del 12 de febrero de 1934.

REPRESENTOSE EN MILAN "LA FIAMMA", DE RESPIGHI

(Agencia Havas)

MILAN, 10. — Por primera vez en esta ciudad fué representada anoche la ópera "La Fiamma", del maestro Ottorino Respighi, interpretada ya ante los públicos de Roma y Buenos Aires.

Alemania Está Salvada, Dice Goering

UN DISCURSO

(Agencia Havas)

DRESDEN, 10. — "En el momento en que el nacional socialismo subió al poder, Alemania se hallaba destrozada interiormente e impotente exteriormente. Nuestras fronteras se hallaban sin defensa y garantidas únicamente por los buenos deseos de las demás naciones. Un milagro se produjo: Alemania está salvada, ya no es ahora una nación secundaria", tales fueron las palabras pronunciadas por el general Herman Goering, ministro presidente de Prusia y ministro de Aviación del Reich, durante un discurso en esta ciudad.

"Es con razón que se puede llamar al señor Adolfo Hitler el canciller de la paz, agregó, pues jamás la paz se halla más amenazada que cuando un pueblo se halla impotente para defenderse. Un pueblo que debe depender de sus vecinos invita a las empresas guerreras. Esa es una vieja verdad. Alemania quiere la paz, pero el mundo debe saber que somos suficientemente fuertes para mantenerla. Hemos abandonado Ginebra porque se nos rehusaba la igualdad de derechos. Si hemos continuado manteniéndonos apartados de la Sociedad de las Naciones no es para dejarnos nuevamente dictar nuestras voluntades por Ginebra. Estamos dispuestos a hacer todo lo necesario para asegurar la paz europea y, ante todo, la paz de nuestro pueblo. Después de nuestra magnífica victoria en el Sarre el canciller Hitler declaró que nada nos separaba ya de nuestro vecino del Oeste. Así lo creemos".

Un médico fué internado en un campo de concentración

(Agencia Havas)

DETMOLD, 10. — Acusado de haber insultado en forma grosera a un miembro de la Cámara Médica que lo saludaba con la fórmula "Heil, Hitler" y de haber pronunciado una serie de conceptos despreciativos hacia el saludo alemán, un médico de Blomberg fué internado en un campo de concentración.

FUE ARROJADO POR LAS OLAS UN MONSTRUO MARINO

(United Press)

VENECIA, 10. — Las olas arrojaron a la playa de Sambioni un monstruo marino jamás visto en el Adriático, durante una tormenta como pocas veces se ha registrado.

El monstruo, cuya especie no ha sido todavía determinada, mide ocho metros de largo y dos metros y medio de ancho, siendo su peso de cien quintales.

A. Alessandri Apoya al Sr. Salas Romo

NO RENUNCIA

(United Press)

SANTIAGO DE CHILE, 10. — Refiriéndose a rumores circulados asegurando que el ministro del Interior, señor Salas Romo habría presentado la renuncia en virtud de una acusación constitucional que contra él habría presentado el Partido Radical, el presidente Alessandri hizo la declaración siguiente:

"El rumor es completamente infundado, pues no hay motivo para ello. Los ministros permanecerán en sus puestos mientras cuenten con mi confianza, pues soy directamente responsable de la marcha política administrativa del país.

Los ministros no tienen vinculación ni dependencia de los partidos. Tengo fe —agregó el presidente— en el espíritu de justicia y en el buen criterio de la mayoría del Congreso y aliento la firme convicción de que la acusación se rechazará. No hay acto alguno en el gobierno que no se ajuste a los preceptos constitucionales y a las leyes vigentes".

El presidente Alessandri terminó diciendo: "Seguiré inflexible defendiendo el orden constitucional. Fuí elegido para eso y cumpliré mi programa y mi mandato".

AUMENTA LA DESOCUPACION EN TODA POLONIA

(United Press)

VARSOVIA, 10. — Está aumentando persistentemente la desocupación en Polonia, calculándose que actualmente ascienden ya a 2.500.000 las personas desocupadas.

Con el fin de ayudar a resolver la situación, el gobierno ha designado 600.000.000 de zlotys para obras públicas, en las cuales se espera dar trabajo a un gran número de desocupados.

La Argentina Objetará un Convenio

ESPIL

(United Press)

WASHINGTON, 10. — Un detenido estudio de la lista de tarifas reducidas contenidas en el convenio concertado entre los Estados Unidos y el Brasil, recientemente, parece no haber satisfecho a los funcionarios de la embajada argentina, quienes destacan que seguramente el embajador, doctor Espil, tropezará con dificultades cuando trate de negociar el proyectado convenio argentino-norteamericano.

Los peritos calculan que en virtud del convenio brasileño-americano, los Estados Unidos convienen solamente en reducir sus tarifas un 50 por ciento sobre los productos brasileños, por los cuales los norteamericanos pagaron solamente menos de 2.000.000 de dólares en 1933, mientras que el Brasil hace concesiones que van desde el 20 al 60 por ciento sobre 28 productos importables de los Estados Unidos, cuyo valor ascendió el año 1933 a casi 10.000.000 de dólares.

Estas cifras oscurecen las esperanzas de que la Argentina obtenga un aumento substancial de sus exportaciones a los Estados Unidos.

Un Plebiscito se Realiza Hoy en Haití

UN CONVENIO

(United Press)

PUERTO PRINCIPE, 10. — El gobierno del presidente Vincent confía en que el plebiscito que se efectuará hoy para decidir la suerte del convenio hecho hace seis meses por el gobierno, en virtud del cual el Banco Nacional de la república que sostiene una compañía afiliada al National City Bank, deberá ser vendido a una institución del gobierno haitiano, constituirá una victoria para el gobierno.

La Cámara de Diputados aprobó el convenio después de lo cual el Senado los rechazó por 11 votos contra 9.

El presidente Vincent, por decreto de fecha 12 de enero, convocó a un referendum nacional a celebrarse el 10 de febrero, o sea hoy.

Los opositores sostienen que el referendum es inconstitucional y dicen que no se considerarán obligados por su resultado.

Formóse en Roma un Comité de Cereales

(Agencia Havas)

ROMA, 10. — En el ministerio de Agricultura se ha constituído un Comité de Cereales, que se encargará de seguir la situación del mercado mundial fijar el monto de las importaciones en la península, acordar autorizaciones de importancia, fijar las condiciones de compra, etc.

PROYECTASE UNA CONVENCION EN LOS CAMPOS DE VERDUN

(United Press)

PRAGA, 10. — La delegación francesa en el Congreso de la Federación Internacional de veteranos de la guerra, ha propuesto la celebración de una convención en los campos de batalla de Verdún a la que asistan los veteranos alemanes de la guerra.

VA A LIBRARSE LA GRAN BATALLA DE VILLA MONTES

COMENZO EL CONTACTO

Los Bolivianos Hicieron Grandes Preparativos

(United Press)

LA PAZ, 10. — Procedente de Santiago llegó el ministro de Guerra de Bolivia, señor Juan M. Zalles, quien declaró a la United Press que "Chile observa una estricta neutralidad en la cuestión del Chaco y que su Gobierno se halla interesado en la pronta terminación de la campaña".

"Se nota — agregó — un gran interés por intensificar el intercambio comercial e intelectual entre Chile y Bolivia, y pude apreciar la simpatía que por la causa que defiende Bolivia en el Chaco existe en las corrientes populares".

Escaramuzas

LA PAZ, 10. — En vísperas de la gran batalla de Villa Montes, continuaban efectuándose escaramuzas, según noticias llegadas a esta capital, evidenciándose que Paraguay no quiere comprometer aun una acción de conjunto, pues se limita a sondear la línea boliviana.

Un parte oficial dice que las tropas paraguayas atacaron La Tranca, a 30 kilómetros al Norte de Villa Montes y más tarde atacaron por el Sur de dicha plaza, agregando que "en La Tranca, los regimientos paraguayos Sauces y Rubiunu fueron virtualmente aniquilados y en el sector de Villa Montes destruimos dos regimientos enemigos, el Corrales y Dos de Mayo. Tomamos prisioneros paraguayos que dicen que sus tropas perdieron 800 hombres, y agregan que la artillería boliviana causó destrozos".

Entrevistado por el United Press el jefe de estado mayor se rehusó a hacer declaraciones, limitándose a decir:

"El ejército boliviano está más fuerte que nunca".

Irá a la Cárcel uno de los Jefes Revolucionarios

(United Press)

MONTEVIDEO, 10. — Llegó ayer en el tren de Durazno el segundo jefe de los revolucionarios de Basilio Muñoz, Salvador Olivera, acompañado por el coronel Barbadora a quien, como se sabe, se entregó sin oponer resistencia.

Salvador Olivera ingresará en la cárcel central.

MAÑANA SERAN INHUMADOS LOS RESTOS DE FANTONI

(United Press)

ROMA, 10. — El cadáver del footbalista brasileño, Fantoni, quien falleció en ésta, ha sido retirado de la Clínica y conducido a la iglesia del Sagrado Corazón, donde permanecerá hasta el lunes, en que se verificará el sepelio.

Acompañó al féretro, en el acto del traslado, un largo cortejo de deportistas.

Tarde y noche montarán guardia de honor junto al féretro muchos footbalistas.

CARCANO PARTIRA MAÑANA A BS. AIRES

(United Press)

RIO DE JANEIRO, 10. — El embajador en Río de Janeiro, doctor Cárcano partirá mañana para Buenos Aires a bordo del Arlanza.

EL VELERO SETH PARKER QUEDO FUERA DE PELIGRO

(United Press)

SAN FRANCISCO (California), 10. — El velero de cuatro mástiles "Seth Parker" que al mando del animador de radio Phillips Lord anunció ayer hallarse en peligro en el Pacífico, a los 159 grados 36 minutos de longitud oeste y 12 minutos 51 segundos de latitud sur, ha comunicado por medio de un nuevo mensaje de radio que "ha pasado todo peligro inminente".

El barco lleva una tripulación de 14 hombres.

SINTIOSE UN TEMBLOR: CAUSO ENORME PANICO

(United Press)

ASIS, 10. — Esta mañana temprano se sintió en esta ciudad un temblor de tierra que no causó daños materiales ni víctimas personales.

El terremoto ocasionó solamente algún pánico entre los habitantes, muchos de los cuales abandonaron sus casas.

AVISOS FUNEBRES

PARTICIPACIONES

✝ FILIBERTO TRUCI, oficial inspector de la policía de la capital. — q. e. p. d. — Falleció el 9 de febrero de 1935, confortado con los auxilios de la santa religión. — Su señora madre Benvenuta Fogolla viuda de Truci; sus hermanas Blanca T. de Bindi (ausente), Lina T. de Ginocchio e Inés Truci; sus hermanos políticos Italo Bindi y Miguel A. Ginocchio; sus sobrinos, primos y demás deudos participan a sus relaciones que los restos del extinto fueron inhumados en el cementerio del Oeste, hoy domingo, a las 10.30. Casa de duelo, Moreno 1353 (2o. piso). Servicio empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

✝ HIPOLITO ALEJANDRO MOUREU. — q. e. p. d. — Falleció el 9 de febrero de 1935. — Su señora madre Celina Mesuwes de Moureu; su hermana Leontina Teodora; su hermano político Américo Manfredi; su prometida Emma Auber Duffi, tíos, primos, sobrinos y demás deudos participan a sus relaciones que los restos del extinto fueron inhumados en el cementerio del Oeste, hoy, a las 10.30. Casa de duelo, Nicasio Oroño 1631. — Servicio Empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

TRES NOTAS DE ACTUALIDAD



HE AQUI A BRUNO y Vittorio Mussolini, hijos del dictador italiano, que parecen haber heredado el espíritu netamente bélico de su padre. Lo demuestra esta foto, tomada durante un torneo de tiro realizado hace poco en Italia, y en donde ambos hijos de Mussolini tomaron parte, con un entusiasmo poco común

AQUI VEMOS al oficial J. Kirton, en momentos de entregar al hijo de Hillman, el propietario de la Hillman's Airways, las barras de oro avaluadas en 22.000 libras esterlinas, extraviadas durante un vuelo desde París a Londres, siendo encontradas poco más tarde, en un campo inhabitado de Oisement

GOERING, ministro de Prusia por obra y gracia del Espíritu Nazista, fotografiado cuando se dirigía, acompañado del presidente, Mosciki, al Campo Bialowieza, para tomar parte en una partida de caza. Goering es otro que no quiere perder la costumbre de practicar tiro al blanco...

Un Robo por Valor de Varios Millones Cometióse en Londres

(Agencia Havas)

GLASGOW, 10. — Penetraron ladrones en la lujosa residencia de míster John H. Holmes, llevándose objetos valiosos y alhajas por valor de varios millares de libras esterlinas.

Entre los objetos robados figura un retrato de niño, por Hogarth, y tres óleos atribuídos a Van Dyck, además de una riquísima tapicería del siglo V, una colección de porcelana china, tapices persas y otros gobelinos que figuraban en el museo que poseía míster John H. Holmes, que era un acaudalado agente de cambios.

Detectives de Scotland Yard han comenzado una minuciosa encuesta y deducen que los autores del robo han obrado con marcado discernimiento y verdadero buen gusto de entendidos en obras de arte de gran valor, pues por la selección de los mejores objetos denotan pertenecer a una banda especializada en robos de obras de arte y de antigüedades valiosas, habiendo tenido el especial cuidado de evitar rastros al cortar impecablemente las telas y al embalar los objetos para levárselos cómodamente. Una descripción exactas de las piezas robadas ha sido enviada a todos los anticuarios y coleccionistas para evitar la venta de las mismas.

SERA VENDIDA UNA SERIE DE CARTAS DE AUTORES FAMOSOS

Hay un Album Iconográfico de Notre Dame de París Reunido por Víctor Hugo

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — En ocasión del 50o. aniversario de la muerte de Víctor Hugo, se anuncian dos ventas de manuscritos y autógrafos de autores románticos. La primera, que tendrá lugar el 8 de marzo en el Hotel Brouot, comprenderá cierto número de documentos sobre la novela "La Dama de las Camelias", en particular un ejemplar único de la obra de Alejandro Dumas hijo, que contiene una carta autógrafa de María Duplessis al autor, y otra carta también autógrafa del mismo Franz Liszt a María Duplessis.

La pieza que más atraerá la atención será sin duda un álbum iconográfico de Notre Dame de París, destinado a ser asociado a un ejemplar de Roma, y reunido por Víctor Hugo. La segunda venta, que se efectuará el 25 de marzo en el mismo Hotel, será la de la biblioteca que perteneció a M. Louis Barthou, en la que figuran una serie de manuscritos de las "Meditaciones", "Jocelyn" y "Armonías Poéticas y Religiosas", de Lamartine, "Chatterton", "Les destinées" y "Servitude et grandeur militaires", de Alfred de Vigny. Sobre Víctor Hugo logró reunir M. Barthou una serie de documentos únicos que también serán puestos en venta: una carta de Mme. Hugo de Saint Beuve a Víctor Hugo, otra de Víctor Hugo a Julieta, parte de los manuscritos de Ruy Blas y las Orientales, etc. Figuran asimismo manuscritos de Flaubert, Verlaine, Anatole France y Pierre Loti.

Fueron Hallados Dos Diarios de S. Pepys

(United Press)

LONDRES, 10. — Se informa que en la biblioteca de Pepys del Magdaglene College de la Universidad de Cambridge, han sido encontrados otros dos diarios del famoso diarista y secretario del almirantazgo Samuel Pepys, que vivió en el Siglo XVII.

Dichos diarios tratan de la famosa conspiración papista y también de las investigaciones ordenadas por Carlos II en los asuntos del ministerio de Marina.

Ambos documentos son manuscritos y se consideran de valiosa utilidad para la continuación del diario original de Pepys.

SERA CONDECORADO POR JORGE V EL Sr. KNOX

(United Press)

LONDRES, 10. — Circula el rumor de que el presidente de la comisión de gobierno del Sarre, señor Knox, ha sido elegido para recibir uno de los honores que anualmente otorga el rey Jorge, siendo probable que se le nombre caballero.

PORTUGAL AUMENTA LOS EFECTIVOS DE SU ARMADA

(United Press)

LISBOA, 10. — El gobierno ha resuelto aumentar en breve los efectivos de la armada portuguesa a cuyo efecto se destinarán al servicio de la armada 8000 hombres, en lugar de 5000 que actualmente tiene.

PERECIERON EN UNA MINA SIETE OBREROS

(Agencia Havas)

AIX-LA-CHAPELLE, 10. — Ayer, a las 20 horas, la mina Lauweg, en las cercanías de ohscheid, distrito de Durena, fué invadida por las aguas. De ocho obreros que en esos momentos se hallaban en el interior de la misma, sólo uno logró salvarse, creyéndose que los restantes han perecido. Inmediatamente de producido el accidente los equipos de salvamento iniciaron los trabajos necesarios para desagotar esa mina, cuyo pozo principal tiene 350 metros de profundidad. Hasta el momento no se tienen otros detalles.

FALLECIO UNA HERMANA DEL MARISCAL PILSUDSKY

VARSOVIA, 10. — A la edad de 70 años falleció hoy la viuda Kadensoy, única hermana viva del mariscal Pilsudsky.

La Transmisión de Tucumán se Hará Dentro del Plazo Constitucional, Dice el Doctor Bonastre

EN la tarde de ayer concurrió al Ministerio del Interior el interventor de Tucumán, doctor Manuel Bonastre, entrevistándose con el doctor Melo por espacio de cerca de una hora. El doctor Bonastre se dirigió luego a las oficinas del telégrafo del Ministerio y mantuvo una prolongada conferencia con el ministro de Gobierno de la intervención, doctor Terán, retirándose de la Casa Rosada pasadas las 21 horas. En esa circunstancia tuvimos oportunidad de conversar breves momentos con el interventor de Tucumán, quien nos hizo algunas declaraciones.

Sobre la transmisión del mando

Refiriéndose a la transmisión del mando gubernativo nos expresó:

—He conversado con el presidente de la República y los ministros Saavedra Lamas y Melo sobre el aspecto legal relacionado con la entrega del gobierno a sus nuevas autoridades. Ajustándose a los términos constitucionales, que fijan un plazo de 30 días para que el gobernador se haga cargo del mando, habrá que efectuar la trasmisión dentro de las fechas correspondientes.

La convocatoria legislativa

A una pregunta del redactor sobre lo tratado en la conferencia mantenida con el ministro Terán, nos manifestó:

—He tratado precisamente sobre este punto, trasmitiendo instrucciones para la convocatoria legislativa, que será fijada, posiblemente, para el día 18.

—En cuanto a la transmisión del mando gubernativo, tendría lugar inmediatamente de constituído el poder legislativo y podría realizarse dos o tres días después.

Está satisfecho por el resultado de su misión

Finalmente, el doctor Bonastre nos declaró:

—Estoy altamente satisfecho de la feliz terminación de la misión federal que me ha tocado presidir y de los juicios que ella ha merecido en el comentario público. Tucumán reiniciará su vida institucional de normalidad bajo los mejores auspicios y en un ambiente inalterable de paz y de trabajo.

El doctor Bonastre regresará el miércoles

El interventor Bonastre regresará a Tucumán el próximo miércoles, para ultimar los preparativos concernientes a la transmisión del mando gubernativo.

EXIGIRAN LA RENUNCIA O EL JUICIO POLITICO

Tal es el Dilema que Plantean los Amigos de R. Moreno


RODOLFO MORENO


ANTONIO SANTAMARINA


VICENTE SOLANO LIMA


FEDERICO C. MARTINEZ DE HOZ


CESAR AMEGHINO


ATILIO VIALE


JOSE ARCE

LOS PRINCIPALES PROTAGONISTAS DE LOS RECIENTES SUCESOS POLITICOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES, QUE TUVIERAN TAN EXTRAORDINARIA REPERCUCION

A Base de Duhau se Busca Solucionar el Pleito de Bs. Aires

La Fórmula Conciliatoria que Patrocina Pinedo Sería Resistida por los Amigos del Dr. Moreno

LA inactividad política y administrativa a que obliga la costumbre del sábado inglés fué ayer motivo de que se estableciera un "impasse' en en la ruidosa crisis institucional y política de Buenos Aires. Dicho "impasse" se prolongará hoy por el carácter feriado del día. Así es que recién mañana se reanudarán los cabildeos y los planes tendientes a encontrar una solución conciliadora a los problemas planteados o a acelerar el proceso de hostilidad que la gran mayoría del partido lleva contra el señor Martínez de Hoz.

Las gestiones conciliatorias

COMO CRITICA informó en su 6a. edición de anteayer y en todas sus ediciones de ayer, parece que las gestiones conciliatorias han partido del ministerio de la Casa Rosada que desde hace meses tiene puestos sus planes en el contralor de la política conservadora de la provincia.

BARCELO

El titular de ese ministerio, que es el doctor Pinedo — y que a los fines políticos cuenta permanentemente con la adhesión de sus colegas Duhau y Alvarado — observando el gravísimo cariz que va tomando la política conservadora bonaerense, parece que se ha decidido a oficiar de amigable mediador tratando de encontrar una solución satisfactoria.

Anteayer mismo el doctor Pinedo dió comienzo a sus conversaciones sobre el particular. Recibió a los dos senadores nacionales por Buenos Aires, a políticos conservadores de su amistad y a figuras destacadas en la política de Avellaneda. Pero esas tramitaciones quedaron suspendidas ayer con motivo de su viaje de descanso a Tandil. Se reanudarán, sin duda alguna, mañana.

Solución a base de Duhau

Parece que la solución que se busca perseguiría el propósito de hacer girar en torno del nombre del señor Duhau, actual ministro de Agricultura, el futuro de la política conservadora en la provincia de Buenos Aires.

LUIS DUHAU

El señor Duhau sería el candidato a la gobernación en un binomio que integraría el actual diputado Bustillo, otro hombre de confianza del ministro Pinedo.

Si las gestiones tienen éxito, se habrían cumplido en toda sus amplitud los planes políticos del doctor Pinedo, que desde que ha venido alentando desde su ministerio la política de la concordancia, lo hizo siempre en base de una posible solución gubernativa en Buenos Aires encabezada con el nombre de su colega y amigo, el ingeniero Duhau.

Qué pensaría Rodolfo Moreno

Interesante ahora es determinar el pensamiento del doctor Rodolfo Moreno, partidario de una acción intransigente contra los hombres actuales que están en el gobierno de la provincia, como lo traducen sus categóricas palabras de ayer públicadas en CRITICA.

El doctor Moreno, seguramente, no admitirá la posibilidad de conversaciones conciliatorias con vistas a la futura gobernación de Buenos Aires, si antes no renuncia el señor Martínez de Hoz o si no es eliminado de su puesto en base al juicio político.

Por otra parte, en ningún momento el doctor Moreno miró con buenos ojos la política tuteladora del situacionismo de Buenos Aires que han querido realizar desde la Casa de Gobierno los tres ministros de la concordancia, sobre todo el doctor Pinedo.

BUSTILLO

Es interesante recordar que hace casi un año, cuando un núcleo de diputados amigos auspiciaba el nombre del doctor Moreno para la presidencia de la Cámara de Diputados de la Nación en oposición al doctor Fresco, el líder conservador se negó en absoluto a admitir sugestiones que partieron precisamente del ministro de Hacienda, doctor Pinedo.

Según refieren sus amigos, cuando éste, después de gestionar una entrevista, quiso hablarle de la necesidad de conciliar la política de Buenos Aires, el doctor Moreno le habría respondido, cortando la conversación por lo sano:

—En primer término deseo saber qué títulos invoca Vd. para entrometerse en las cosas de mi partido y en los problemas políticos de mi provincia...

Qué pensaría don Alberto Barceló

Por la marcha que van tomando las conversaciones, parece que ellas cuentan con el beneplácito del señor Barceló, popular caudillo de Avellaneda y hoy en día el único sostén, fuera de las fuerzas nacionales, del tambaleante gobierno del señor Martínez de Hoz.

Los amigos del señor Barceló afirman que sobre este problema, el caudillo de Avellaneda no ha pronunciado aún una opinión definitiva, pero recuerdan ciertas soluciones sugeridas por el señor Barceló, hace cosa de un mes, cuando planteó la anulación de las elecciones de Avellaneda.

En aquel entonces como se le imputara al señor Barceló el propósito de querer abrirse del Partido Demócrata Nacional, el caudillo de Avellaneda habría respondido:

—Eso es inexacto. El Partido Demócrata Nacional me contará in-

(Continúa en la página 6)

Habla a CRITICA el Doctor Tamborini

"Huérfano de la Opinión Pública, el Régimen Bonaerense Está Condenad Definitivamente

LOS acontecimientos que acaban de tener por teatro la capital de la provincia de Buenos Aires y la situación en que éstos han colocado al gobierno de la misma, merecen severísimos juicios del ex ministro del Interior, doctor José P. Tamborini. Al entrevistarlo hoy, al respecto, nos expresa:

—La crisis del gobierno de Buenos Aires era previsible desde el propio día de su instalación. Todos los regímenes de gobierno son posibles, pero a condición de que cuenten con el asentimiento popular. Sin el apoyo de la opinión pública, el gobierno es una ficción y vive muriendo. Es el caso de Buenos Aires, cuya culpa está en su origen.

TAMBORINI

Las fuerzas morales

"Es la fuerza moral del triunfo del 5 de abril — sigue diciéndonos el doctor Tamborini, — desconocido con un decreto que es la mayor vergüenza de la historia política argentina, la que está obrando en las conciencias de los usurpadores.

"La anarquía en el núcleo que usufructúa el gobierno, cuya exteriorización se tuvo en los episodios políticos conocidos, es el síntoma anunciador de su próxima liquidación.

Definitivamente condenado

"Los beneficiarios del suceso del 6 de setiembre — termina diciéndonos el doctor Tamborini — han querido hacerse justicia y se han suicidado en la plaza pública. Vaya la intervención amplia, como corresponde, o se respete su agonía, el régimen bonaerense, gobierno y partido, están definitivamente condenados".

"En la Eliminación de Martínez de Hoz Está la Solución"

Hay Dos Problemas, Dice el Dr. Solano Lima: la Crisis y los Candidatos

EN la tarde de hoy hemos entrevistado al diputado nacional Vicente Solano Lima, con el propósito de recabar su opinión respecto a ciertas versiones circulantes sobre el intrincado pleito del gobierno provincial y constatar al propio tiempo el grado de veracidad de esos rumores ya dados a publicidad. El doctor Solano Lima, que acababa de llegar de Pehuajó, a nuestro requerimiento, comenzó expresándonos que él desconoce en absoluto el grado de verdad que puedan tener esas tramitaciones sobre candidatos para integrar la futura fórmula gubernamental, debido a haber permanecido alejado de la Capital, que es donde se habrían efectuado esas actuaciones.

Sólo la asamblea de delegados puede pronunciarse

En principio, agregó el doctor Solano Lima, lo de barajar nombres, además de prematuro, es un hecho que estaría al margen del estatuto del

(Continúa en la página 6)

30° 8

Máxima de Hoy a las 13.3 Horas

POR la mañana todo hacía suponer que hoy tendríamos tiempo fresco, pero luego se inició el ascenso y a las 13 horas y 3 minutos se registró la temperatura máxima, que fué de 30 grados y 8 décimas. La mínima ha sido 14.9 a las 6.38. Presión: .58.55. Humedad: 53. Viento: Norte, Noroeste, a una velocidad de 16 kilómetros por hora.

REALIZARAN UNA EXPOSICION NACIONAL DEL DEPORTE

(Agencia Havas)

MILAN 10. — Del 11 de mayo al 31 de diciembre del corriente año se realizará en esta ciudad una Exposición Nacional del Deporte, que estará dividida en 33 secciones.

Desde el Miércoles 13 Publicaremos las 318 Cartas Inéditas de Napoleón

El Epistolario del Gran Corso Muestra Toda su Intimidad

Fué Comprado por Francia en 15.000 Libras Esterlinas

A principios del mes de diciembre de 1934, una noticia sensacional produjo emoción en la República de las Letras. Más de trescientas cartas inéditas — más que inéditas, desconocidas — de Napoleón I, a la emperatriz María Luisa iban a ser subastadas en Londres.

Esas cartas se referían a las épocas más patéticas e interesantes de la epopeya imperial, o sea desde la llegada a Francia de la Archiduquesa austríaca hasta la despedida de Fontainebleau.

A su origen se añadía el atractivo del misterio. El catálogo de venta decía solamente que eran the property of a Nobleman to whom they have descended by inheritance. Además, habían sido descubiertas por casualidad en un antiguo castillo de Austria.

Un escondrijo misterioso

ASI pues, de un escondrijo inviolado surgieron de pronto numerosas cartas que en vano habían buscado los historiadores del emperador. Eduardo Cachot efectuó incluso un viaje a Bohemia en busca de los papeles del general Nipperg, sin lograr encontrarlos. Y el historiador que había dedicado toda su vida al Gran Emperador y que había reunido acerca del él una documentación formidable, Frederico Masson, hizo esta triste y dolorosa confesión en su magnífico volumen sobre la Emperatriz María Luisa: "Me falta un elemento esencial: la correspondencia cambiada entre María Luisa y Napoleón durante los años 1812, 1813 y 1814. Se escribían todos los días y frecuentemente varias veces al día, y de esos millares de cartas no he encontrado, aparte despachos oficiales, más que una de la mujer y cinco o seis del marido. He tratado de llenar esa terrible laguna lo mejor que he podido, pero desde luego nada bien".

La increíble realidad

Y he aquí que de pronto, inesperadamente, lo increíble fué una realidad en diciembre de 1934: la laguna se llenó. Que dichoso hubiera sido el ilustre secretario perpetuo de la Academia Francesa al tener en sus manos el precioso paquete de cartas íntimas de su ídolo; pero, desgraciadamente, había fallecido unos doce años antes. Sin embargo, bajo la cúpula de la Academia había otro historiador de Napoleón, M. Luis Madelin, que dió un toque de atención en la prensa solicitando la ayuda de un Carlomagno, que fué un Mecena. Y su llamamiento fué escuchado.


NAPOLEON

El Instituto de Francia estimó, naturalmente, que no debía permitirse marchara al extranjero ese patrimonio nacional. El gobierno, el presidente del Consejo y el ministro de Educación Nacional, señores Flandin y Mallarmé, y el señor Herriot, que había sido las dos cosas, presidente y ministro, pero que se acordaba del tiempo en que escribía la vida de Madame Recamier, todos se mostraron favorables a la adquisición de las cartas napoleónicas. El gobierno puso una suma importante a disposición de la Biblioteca Nacional, quedando ésta encargada de todo lo demás.

La subasta

DESDE que comenzó a hablarse de las cartas, el administrador general de la Biblioteca Nacional, M. Jules Caín, había tomado a su cargo la operación de salvamento, visitando a los ministros, recibiendo periodistas, coordinando, en una palabra, todos los esfuerzos. ¿Es que, consumido por el fuego de esa subasta, iba a escaparse el tesoro? Afortunadamente, desde hace varios años la Biblioteca Nacional goza de autonomía financiera. Se convocó discretamente a

Las Cartas Abarcan Cuatro Años de la Vida del Guerrero

Permanecían en Poder de la Familia Imperial Austríaca

su consejo de adminsitración y, hecho único en los anales del gran establecimiento la Biblioteca Nacional fué autorizada a efectuar un empréstito, para aportar así su ayuda al esfuerzo financiero del gobierno.

El 17 de diciembre por la tarde un despacho de Londres comunicaba a M. Jules Caín la noticia de la victoria. Las cartas de Napoleón —que CRITICA, en otro de sus sensacionales esfuerzos, comenzar a publicar desde el 13 del corriente— volvían definitivamente a Francia e iban a tener su domicilio en el santuario que constituye el departamento de manuscritos de la Biblioteca Nacional..

Abarcan cuatro años

LAS 318 cartas de Napoleón a María Luisa se refieren a cuatro años: a los dos meses anteriores a la llegada de la futura emperatriz a Compiegne, febrero y marzo de 1810 a un viaje al Norte, setiembre y octubre de 1811; a la campaña de Rusia, mayo a diciembre de 1812; a la guerra en Alemania, abril a noviembre de 1813, a la campaña de Francia, febrero y marzo de 1814; y, por último, al período que siguió a la caída de París, abril a 24 de agosto de 1814.

PARA apreciar el enorme valor de esos documentos es preciso situarlos en su verdadero marco. Es necesario también conocer la reacción que produjeron en la Emperatriz las cartas del Emperador, y como a excepción de una no estamos en posesión de sus respuestas, se hace preciso recurrir a la correspondencia íntima que María Luisa continuó manteniendo en Viena con sus amigas de la infancia.

Murió en Rosario un Herido por la Bomba

Sus Dos Hijitos Continúan Muy Graves en el Hospital de Niños

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 10. — Esta mañana falleció José Catropace, italiano, albañil, de 34 años de edad, que ayer resultó herido a raíz de la explosión de una bomba que el hombre encontrara en la calle y que llevara a su domicilio, para averigur el contenido de la misma, ignorando que se trataba de un terrible explosivo.

Sus dos hijitos continúan en gravísimo estado, desesperándose de salvarlos.

AZAFRAN, AL GANAR EL P. PIPPERMINT, MARCO EL RECORD DE LOS 1800 Mts.

Azafrán, en un Final Ajustado, Dió Cuenta de Collar Chico

Tercero se Clasificó Hindenburg y Cuarto Fué Versalles

El premio clásico disputado esta tarde como prueba central de la reunión, fué ganado por Azafrán en un final emocionante sobre Collar Chico por media cabeza y en el tiempo record de 1'47" 4|5.

Tercero llegó Hindenburg y cuarto fué Versalles.

Versalles es el primero en salir

Cuando llegó el momento de que los disputantes de esta carrera efectuasen el paseo preliminar de práctica, lo hicieron en el siguiente orden. El primero en salir fué Versalles, sheguido de Maroncito, Knockem, Hindenburg, Asuero, Crahuera, Azafrán, Falaz, Collar Chico y cerrando la marcha Orégano con Leguisamo.

Orégano, favorito en el segundo apunte

Las cotizaciones del segundo apronte fueron muy distintas por cierto de las finales, como lo demuestran las siguientes cifras que corresponden a la segunda cotización.

	Gan.	Pla.
Orégano	2023	414
Hindenburg	1093	317
Mil Tintes	754	140
Knockem	298	115
Versalles	203	80
Collar Chico	685	318
Asuero	624	352
Crahuera	753	328
Maroncito	582	136
Azafrán	1029	144
Falaz	100	36
Totales	8146	2377

Orégano, del lado de los palos

De acuerdo al sorteo preliminar las competidoras de esta carrera se alinearon en las cintas con Orégano del lado interior y a su costado, hacia el exterior, se hallaban: Versalles, Asuero, Collar Chico, Azafrán, Hindenburg, Falaz, Maroncito, Crahuera, Knocken y Mil Tintes.

Toma la punta Falaz al partir

En el momento de darse la señal de partida toma la punta Falaz ,seguido de Azafrán e Hindenburg. Esta colocación dura muy poco, pues Maroncito, haciendo correr de firme, toma la punta en forma decidida y al hacerlo molesta a la yegua Crahuera que, por tal motivo, queda última perdiendo toda acción.

Maroncito en la punta en los 1600 metros

Así es como al llegar el lote a los 1600 metros se ve a Maroncito en la punta seguido de Azafrán, Hindenburg, Asuero y Knocken, quedando última Crahuera.

En el palo de los 1200 metros no se produce otra variantes que la de Asuero que pasa al tercer puesto, dejando cuarto a Hindenburg y, msá atrás, Knocken y Versalles.

Llegan así al espacio comprendido entre los dos codos, donde las variaciones son escasas y sólo se observa que Knokem se coloca cuarto y deja quinto a Hindemburg.

Llegan a la recta final y Maroncito da por terminada su misión, mientras carga con bríos Azafrán y pasa a la punta, quedando con cuatro cuerpos de ventaja sobre el resto del lote. Frente a las populares inicia su atropellada Collar Chico y se traba en lucha con el puntero, el que se defiende bien, dominándolo por la distancia indispensable, para no campartir el triunfo. Tercero fué Hindemburg y cuarto fué Versalles.

Es de hacer notar que Azafrán marc el tieómpo record de la distancia, ya que cubrió los 1800 metros en 1'47" 4|5.

Hipódromode Rosario

PRIMERA CARRERA
Premio Notición. — 1200 metros

1 PUÑAL, 53 kilos, por Cabaret y Nilda, del stud Canelones (A. J. Orbea), E. Ferragutti	1785	
2 El Hornero 50, M. Núñez	424	
3 Zampatortas 57, R. Moyano	548	
	2757	

No corrieron: Delfín y Desnuda.
Ganada por 1 y 3|4 cuerpos; del 2o, al 3o. 1 pescuezo.
Tiempo: 1' 11" 2|5.
Dividendo de Puñal: $ 2.60.

SEGUNDA CARRERA
Premio Remate. — 1200 metros

1 FORERUNNER, 52 kilos, por Forastero y La Yegüecita, del stud 2 de Febrero (A. López), E. Ferragutti	1504	620
2 Balzac 50, G. Salinas	1200	546
3 Delfín 52, J. Chicharro	223	125
4 Tormentoso 50, J. P. Artigas	602	300
0 Mosquetero 54, N. Leguisamón	638	257
0 Legerdemain 50, P. P. Artigas	55	36
	4225	1884

No corrieron: Guerrillero, Autómata y Torzal.
Ganada por 3 cuerpos; del 2o. al 3o. 1 pescuezo.
Tiempo: 1' 11" 2|5.
Dividendo: del 1o. $ 4.80 y 2.70; del 2o. $ 2.80.

TERCERA CARRERA
Premio Noespio. — 1400 metros

1 DANTON, 56 kilos, por Applecross y Delicia, del stud Chupino (A. Poggi h.), J. M. Guevara	60	49
2 Adolfo 56, J. P. Artigas	726	411
3 Mandinguita 56, J. Ledesma	120	66
4 Cartucho II 56, M. Artigas	1193	635
0 Perales 56, J. Barbeito	240	104
0 Polifono 56, M. Núñez	661	350
0 Truchiman 56, G. Salinas	96	80
0 Alta Mar 54, R. Moyano	1756	967
0 Nikita 54, N. Leguisamón	389	224
	5241	2595

No corrieron: Florete II y Pibita.
Ganada por 1 cuerpo; del 2o. al 3o. 1 pescuezo.
Tiempo: 1' 26" 2|5.
Dividendo: del 1o., $ 150.20 y 28.70; del 2o. $ 5.10; del 3o. $ 21.80.

CUARTA CARRERA
Premio Nervo. — 1700 metros

1 RUBIN 56 kilos, por Rubens y Catharina, del stud La Zulemita (A. López), M. Artigas	3501	1002
2 Anuko 56, L. Núñez	351	272
3 Pichicó 56, G. Barrios	120	83
4 Ralo 56, N. Leguisamón	83	39
0 Sundown 56, G. Salinas	322	190
0 Trafalgar 56, J. P. Artigas	202	118
0 Upaguapo 56, M. Núñez	116	98
ú	4695	1802

No corrieron: Chis Chis, Filidor y Wellington.
Ganada por 1 cabeza; del 2o. al 3o. 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1' 45" 3|5.
Dividendo: del 1o. $ 2.30 y 2.20; del 2o. $ 3.-

QUINTA CARRERA
Premio Nayade. — 1400 metros

1 CHANA 56 kilos, por Cinchón y Papagaita, del stud La Rosita (T. Grigera), L. Núñez	455	234
2 Subasta 56, M. Artigas	1023	501
3 Dorotea 56, J. Ledesma	742	465
4 Pesquisa 56, J. T. Gómez	412	250
0 Chartreuse 56, J. Barbeito	134	101
0 Chicanera 56, N. Leguisamón	42	31
0 Hijaelpago 56, G. Barrios	577	339
0 Legión 56, P. Costa	151	116
0 Madge 56, J. H. Castro	512	311
0 Naricilla 56, P. P. Artigas	708	397
0 Pajalarga 56, M. Núñez	48	46
0 Verynice 56, E. Quinteros	189	119
0 Waldi 56, H. Gómez	449	207
0 Zamarra 56, C. Rodriguez	176	98
	5618	3288

No corrieron: Divinura y Quequenera.
Ganada por 1 cabeza; del 2o. al 3o. 1 cuerpo.
Tiempo: 1' 25" 4|5.
Dividendo: del 1o. $ 21.20 y 5.70; del 2o. $ 4.-; del 3o. $ 4.20.

Hipódromode Maroñas

PRIMERA CARRERA
Premio Dewar. — 2000 metros

1 CANADIAN, 56 kilos, por Alan Breck y Consulta, del stud F. Milla (F. Milla) O. Ruiz	1241	255
2 Quilates 50|47, C. Gadea	79	26
3 Grito Oriental 57|54, J. Donnerume	452	33
4 San Telmo 54|51, N. Martens	91	22
	1864	340

No corrieron: Carbalho, Yearling, Antetodo, Vanidoso, El Nabab y Tableta.
Dividendos: Del 1o., $ 2.70 y 2.10; del 2o., 3.70.
Ganada por 3|4 cuerpo: el 3o. a 3 cuerpos.
Tiempo: 2'3" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Quilate	$ 39.70
Grito Oriental	" 6.50
San Telmo	" 32.—

SEGUNDA CARRERA
Premio ¡Socorro! — 1600 metros

1 EL NABAB, 52 kilos, por Sans Tache y Rumorosa, del stud Huguito (A. Milla) J. Batista	454	174
2 Macaco (ex Madcap), 60, O. Ruiz	546	131
3 Bodeguero 56|53, C. Gadea	1182	551
4 Cauteloso 45, J. Pastor	122	51
0 Monetario 50, Debernoche	177	71
	2490	994

No corrió: Trilusa
Dividendos: Del 1o., $ 8.90 y 4.90; del 2o., 5.70.
Ganada por 1 cuerpo; el 3o. a 2 cuerpos.
Tiempo 1'35" 4|5

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Macaco	" 7.20
Bodeguero	" 3.70
Monetario	" 22.10
Cauteloso	" 31.90

RESULTADOS GENERALES

Reapareció Botija con un brillante éxito en la inicial

Los seis animales inscriptos en la primera carrera de la reunión de esta tarde cumplieron con el compromiso contraído, y fueron de la partida, siendo cotizado favorito Sultán, el que sólo se clasificó tercero en el final. Ganador fué Botija, el que dominó por un cuerpo a Marinerito.

Dada la señal de partida tomó la delantera Borbón, seguido de Regenta, pero en seguida pasó al segundo puesto Botija, quedando tercero Sultán, luego Marinerito, Regenta y Paloma Azul. Así hasta la recta final, donde Borbón desaparece y domina la carrera Botija, resistiendo bien la carga de Marinerito. Sultán quedó tercero.

1a. Primera carrera

Premio BUEN MOZO
Distancia: 1500 metros
Premios: $ 3000 al primero, 600 al segundo y 350 al tercero

1 BOTIJA, 57 kilos, Bisy Zanichón, del st. Blanca Rosa, (G. Soto), S. de Tomaso (3)	8132	3125
2 Marinerito 57|54, R. Quinteros (2)	2551	1476
3 Sultán 57, E. Antúnez (1)	10085	2634
4 Regenta 55, M. Acosta (6)	5368	2479
5 Paloma Azul 55 k., J. García	1359	879
6 Borbón 57|54, I. Lezcano	2410	896
	29905	11486

Corrieron todos.

Dividendos: de Botija, pesos 6.60 y 3.80, y de Marinerito, pesos 5.80.

Ganada por 1 cuerpo; el 3o., a 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'32".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Sultán	$ 5.30
Marinerito	" 21.10
Borbón	" 22.30
Paloma Azul	" 39.60
Regenta	" 10.—

Thalysia con facilidad ganó la segunda, abonando $ 66.10 a ganador

En buen momento fué dada la orden de partida, tomando la punta Istera, seguida de Clarucha, Thalysia e Imagen.

Así llegan al palo de los 1200 metros, donde el orden es el siguiente: En la punta siempre Istera, pero segunda se coloca Contadina, luego Thalysia, Clarucha, Pilola, Imagen, Sedacuenta y Ceñida. 200 metros más adelante hace correr de firme Thalysia y pasa al frente seguida de Istera, Pilola, Contadina, Clarucha, Sedacuenta, Ceñida e Imagen, que queda última. Llegan a la recta final, donde sigue la puntera en ganancia hasta el disco, mientras carga con bríos Ceñida y se clasifica segunda, a un cuerpo. Tercera se mantuvo Pilola.

2a. Segunda carrera

Premio SIGNUM
Distancia: 1500 metros
Premios: $ 3500 a la primera, 700 a la segunda y 350 a la tercera

1 THALYSIA, 52 kilos, por A. Apple y Cibeles, del stud Ailee, (J. Arlandini), J. García (9)	1024	679
2 Ceñida 55, A. Guadalupe (4)	5308	2681
3 Pilola 57, A. Morales (1)	10649	4922
4 Clarucha 55, A. Santos (5)	3103	1772
0 Contadina 56, P. Alvarez	3013	2012
0 Istera 55, J. Martínez	5450	2979
0 Imagen 54, F. Quinteros	7012	4600
0 Sedacuenta 48, M. Dacosta	1188	904
	37647	20541

No corrieron: Porfiada y Alaala.

Dividendos: de Thalysia, pesos 66.10 y 12.-; de Ceñida, 4.50, y de Pilola, 3.30.

Ganada por 1 cuerpo; la 3a., a 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'31" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Pilola	$ 6.30
Contadina	" 22.40
Ceñida	" 12.70
Clarucha	" 21.60
Istera	" 12.49
Imagen	" 8.50
Sedacuenta	" 57.—

Erin, que no iba a correr, lo hizo en forma exitosa

Diez y siete yeguas cumplieron con su compromiso en la tercera carrera de la reunión. Ganadora se clasificó Erin, la pupila de Angel Penna, de quien se decía que no correría. Favorita fué Punta Lara, que entró cuarta.

Dada la señal de partida, tomó la delantera Punta Lara, seguida de Cata, Doña Flora, Viena, Erin, Marcadora y el resto desparramado. Así hasta la tranquera, donde Erin se coloca segunda, tercera queda Marcadora y cuarta corre Viena.

En la mitad de la recta domina Erin la carrera con facilidad, mientras Doña Flora y Pistola cargan para entrar segunda y tercera, respectivamente.

3a. Tercera carrera

Premio SICUANI
Distancia: 1100 metros
Premios: $ 3500 a la primera, 700 a la segunda y 350 a la tercera

1 ERIN, 56 kilos, por Marón e Irish Bell, del stud Los Dados, (A. J. Penna), E. Antúnez (9)	7125	2882
2 Doña Flora 56, A. Lofiego (15)	6328	4554
3 Pistola 56, I. Leguisamo (6)	5634	2943
4 Punta Lara 56, J. Sola (12)	10537	4441
0 Leonor 56, E. Lema	1337	815
0 Manchada 56, J. Martínez	2589	1512
0 La Griffe 56, F. Guerrero	251	207
0 Casualidad 56, P. Alvarez	2418	1615
0 Buena Huella 53 k., A. Rossi	103	93
0 Payada 56, R. Picón	532	319
0 Wakeful 56, H. Padula	120	103
0 Ibitymi 56, A. Peluffo	8270	4608
0 Viena 56, J. Canal	3045	1708
0 Marcadora 56, S. de Tomaso	3009	1824
0 Cata 56, T. Albertini	736	484
0 Rosemonde 56 k., R. Quinteros	696	401
0 Mosca de Sol 56 k., M. Martín	282	242
	53112	27787

No corrieron: Rosa Punzó, Rética y Febé.

Dividendos: de Erin, pesos 13.40 y 5.60; de Doña Flora, 4.90, y de Pistola, 5.50.

Ganada por 1 y 1|2 cuerpo; la 3a., a 2 cuerpos.
Tiempo: 1'4" 1|2.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Leonor	$ 71.50
Manchada	" 37.—
La Griffe	" 380.50
Pistola	" 16.60
Casualidad	" 39.30
Buena Huella	" 928.10
Payada	" 179.70
Punta Lara	" 9.—
Wakeful	" 795.60
Ibitymi	" 11.50
Doña Flora	" 15.10
Viena	" 31.60
Marcadora	" 31.90
Cata	" 129.80
Rosemonde	" 137.30
Mosca de Sol	" 339.—

Portento, al galope y en 1'30" 4|5, ganó la cuarta carrera

El premio Pajuerano, para caballos de tres años perdedores, fué ganado por Portento, que terminaba de llegar fuera del marcador. Hoy Portento ganó al galope y marcó 1'30" y 4|5 para los 1500 metros.

Dada la orden de partida, Chapa tomó la punta seguido de Hola!, Pintado y Sinaí.

Una vez en el palo de los 1200 metros pasa a la punta Portento, seguido de Chapa, Conrado, Sinaí, Flyer y Hola!

Sin mayores variantes llegan a la recta final donde carga Sinaí y domina la carrera, al propio tiempo que Portento, desde el fondo, en una carga impresionante, da cuenta de Sinaí, con entera facilidad. Tercero se clasificó Ginistrelli, muy cerca de Sinaí.

4a. Cuarta carrera

Premio PAJUERANO
Distancia: 1500 metros
Premios: $ 3500 al primero, 700 al segundo y 250 al tercero

1 PORTENTO, 56 kilos, por Rico y Pongee, del stud 29 de Agosto, (J. M. Ferrari), E. García (5)	8433	3865
2 Sinaí 56 P. Falcón (13)	11801	4406
3 Ginistrelli 56, E. Antúnez (6)	3244	1856
4 Hallazgo 56, A. Domínguez (12)	1063	1491
0 Hito 56, A. Peluffo	441	331
0 Conrado 53, T. Albertini	1603	956
0 Pintado 56, J. Martínez	4986	2819
0 Cherry Pit 56|53 k., P. Alvarez	1895	1135
0 Chapa 56, J. Canal	6164	2882
0 Flyer 56, M. Acosta	6242	2150
0 Hola! 53, F. Quinteros	6812	3773
0 Fusible 56, M. Altamiranda	231	175
	53818	25909

No corrieron: Tribunal y Juan de Garay.

Dividendos: de Portento, pesos 11.40 y 4.20; de Sinaí, pesos 3.90, y de Ginistrelli, 6.70.

Ganada por 1 y 3|4 cuerpo; el 3o., a 1 cabeza.
Tiempo: 1'30" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Hito	$ 219.60
Conrado	" 60.40
Pintado	" 19.40
Cherry Pit	" 51.10
Ginistrelli	" 29.80
Chapa	" 15.70
Flyer	" 15.50
Hola!	" 14.20
Fusible	" 419.30
Hallazgo	" 49.30
Sinaí	" 8.20

Marrueca, con entera facilidad, batió a Carubá

La única carrera para productos de dos años que se disputó esta tarde estaba destinada a las potrancas, las que en número de seis salieron a la cancha a disputar el honor deser la ganadora de la segunda carrera para las de su categoría en lo que va del año en curso.

Gran favorita fué cotizada Marrueca, que era dirigida por Leguisamo. Esta hija de Monicha logró un fácil triunfo sobre Caruba, que entró segunda.

La señal de partida fué dada en bastante mal momento, picando el lote desgranado. A los 200 metros de la partida pudo apreciarse que en la punta corría Borrosa, seguida de Caruba, Marrueca, Achira, Fémina y Belle Isle. La situación no varió hasta llegar a la mitad de la recta, donde cargó primero Cuba para dominar, pero frente a las especiales se hace presente Marrueca y con facilidad da cuenta de Caruba. Tercera se mantuvo Borrosa, cuarta entró Achira, quinta Belle Isle y última Fémina.

5a. Quinta carrera

Premio CASCABELITO
Distancia: 900 metros
Premios: $ 4000 a la primera, 800 a la segunda y 400 a la tercera

1 MARRUECA, 55 kilos, p. Trelawny y Monicha, del stud Las Sierras, (L. Pesoa), I. Leguisamo (8)	21614	5279
2 Carubá 55, E. Orduna (9)	7063	2089
3 Borrosa 55, J. M. Pena (6)	1099	519
4 Achira 55, J. Chavarri (5)	857	393
0 Fémina 55, P. Ibarra	3011	1138
0 Belle Ville 55, F. Guerrero	3723	1269
	37367	10687

No corrieron: Nochebuena, Ojiva y Churrincha.

Dividendos: de Marrueca, pesos 3.10 y 2.40, y de Carubá, pesos 3.-.

Ganada por 1 cuerpo; la 3a., a 3 cuerpos.
Tiempo: 53" 1|2.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Fémina	$ 22.30
Belle Ville	" 18.—
Achira	" 78.40
Borrosa	" 61.20
Carubá	" 9.50

6a. Sexta carrera

Premio PIPPERMINT
Distancia: 1800 metros
Premios: $ 5000 al primero, 1000 al segundo y 500 al tercero

1 AZAFRAN, 46 kilos, por Elcano y Arpillera, del stud La Joya, (J. C. Morales), A. Vidal (14)	6555	3345
2 Collar Chico 52, A. Domínguez (9)	5500	2958
3 Hindenburg 57, S. de Tomaso (2)	8377	3455
4 Versalles 54, F. Quinteros (8)	1590	830
0 Orégano 60, I. Leguisamo	9132	3878
0 Mil Tintes 56, E. Antúnez	2523	1255
0 Knockem 55 M. Acosta	2827	1520
0 Asuero 50, J. Canal	12054	4928
0 Crahuera 50, E. García	10141	4958
0 Maroncito 47, P. Falcón	2435	1335
0 Falaz 45|45 M. Dacosta	519	377
	61663	28833

No corrieron: Bibí, Señorito, Solapado, Brasil, Barbirroja y Vairlejos.

Dividendos: de Azafrán, pesos 16.90 y 5.20; de Collar Chico, 5.60, y de Hindenburg, pesos 5.10.

Ganada por 1|2 cabeza; el 3o., a 2 cuerpos.
Tiempo: 1'47" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Orégano	$ 12.10
Hindenburg	" 13.20
Mil Tintes	" 43.90
Knockem	" 39.20
Versalles	" 69.80
Collar Chico	" 20.10
Asuero	" 9.20
Crahuera	" 10.90
Maroncito	" 45.50
Falaz	" 213.80

7a. Séptima carrera

Premio VERSALLES
Distancia: 1000 metros
Premios: $ 4000 al primero, 800 al segundo y 400 al tercero

1 OLAVARRIA, 51 kilos, por Lombardo y Obediente, del stud Decehache, (V. E. Irusta), M. Acosta (8)	16682	4454
2 Redomado 55|54, R. Picón (4)	21940	4239
3 Zamarreo 45, E. García (11)	5296	1467
4 Colazo 45 A Vidal (12)	549	343
0 Nitón 45, P. Ibarra	3650	1344
	48117	11847

No corrieron: Caimán, Batelero, Matayuyos, Billar, Intrigante, Zafado y Yatay.

Dividendos: de Olavarría, pesos 5.10 y 2.40; de Redomado, pesos 2.40.

Ganada por 2 y 1|2 cuerpos; el 3o. a 2 cuerpos.
Tiempo: 57" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Redomado	$ 3.90
Nitón	" 23.70
Zamarreo	" 16.30
Colazo	" 157.70

8a. Octava carrera

Premio PILLUELO
Distancia: 1500 metros
Premios: $ 4000 al primero, 800 al segundo y 400 al tercero

1 HAT TRICK, 56 kilos por H. Mun y C. España, del stud Caboya, (J. Lapistoy), E. Lema (6)	23853	4934
2 Yanquetruz 56, A. Domínguez (2)	10129	4216
3 Hacheme 56, J. Chavarri (3)	2819	1548
4 Salerno 56|53, P. Lofiego (8)	9075	3624
0 Diablo 56, F. Quinteros	5919	2311
0 Salinero 56, E. Antúnez	627	352
0 Rocambor 56, I. Leguisamo	15319	4934
0 Babanco 56, A. Santos	2264	802
	70005	25191

No corrieron: Felizmente y Monte Verde.

Dividendos: de Hat Trick, pesos 5.20 y 2.80; de Yanquetruz, 3.50, y de Hacheme, 6.-.

Ganada por 1 y 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1'30" 1|5.

NOVENA CARRERA

Distancia: 1.400 metros

		GANADOR	PLACES
1º	7	350	260
2º	6		320
3º	5		480
4º	1		

HIPODROMO DE PALERMO

1 Siempre Verde, 56 kilos, E. Antúnez
2 Linda Línea, 56, no corrió
3 Nanny, 53, J. Martínez
4 Guenle de Bois, 53, R. R. Quinteros
5 Suprema, 53, M. Acosta
6 Zarzuela, 53, J. Canal
(7 Pasarela, 53, I. Leguisamo
(8 Recaída, 53, no corrió
9 Beltza, 53, no corrió
10 Boina, 53, no corrió
11 Lassie, 53, A. Lhuillier
12 Singer, 53, no corrió
13 Atiza!, 53, E. Lema
14 Granjera, 53, A. Lofiego
15 Bermeja, 53, no corrió
16 Jutlandia 53, no corrió
17 Jugosa 53, F. R. Quinteros

Continúan los Temporales de Nieve en España

HUNDIERONSE DOS TECHOS EN LA FABRICA DE CAÑONES

Son Enormes las Pérdidas Ocasionadas

(United Press)

OVIEDO, 10. — La enorme cantidad de nieve depositada por las nevadas, hundió la techumbre de una nave de la fábrica de cañones de Trubia en donde trabajaban 60 obreros, resultando gravemente herido el operario Manuel García.

Posteriormente se produjo un accidente similar en el pabellón donde se alojan los soldados que custodian la fábrica, resultando un cabo y tres soldados heridos.

Las pérdidas materiales se calculan en 2.000.000 de pesetas.

Hay seis metros de nieve

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 10. — Aun con menos intensidad, persiste el temporal de nieve desencadenado en España hace días.

Los mayores trastornos se producen en Santander, donde en algunos lugares próximos a Reinosa la nieve depositada alcanza 6 metros de altura.

Quinientos obreros tratan de restablecer la comunicación férrea realizando los trabajos en medio de ventiscas que hacen su trabajo penosísimo. En Reinosa la mayoría del comercio cerró por haber agotado las existencias. Además, el tránsito por las calles es peligroso por haberse helado la nieve.

Nevó dos horas en Cádiz

En Cádiz ha constituído un espectáculo desconocido que nevara durante dos horas.

De Gijón comunican que muchos pueblos de aquellos alrededores están incomunicados y que prosiguen las nevadas.

En Sama de Langreo hubo que suspender los trabajos en las minas de Nalón ante la imposibilidad de llegar a las explotaciones.

En El Escorial hubo 21 grados bajo cero

De Almería comunican que las sierras próximas a dicha ciudad están cubiertas de nieve. Almería es una de las poblaciones de clima más benigno que hay en España en invierno.

En El Escorial, el termómetro, después de una copiosa nevada, marcó 21 grados centígrados bajo cero.

En Madrid el frío es intenso y seco.

De Burgos comunican que entre los diversos pueblos incomunicados, y que más han sufrido figura el de Santo Domingo de Silos, que lleva quince días bloqueado por las nieves.

Se paralizan las comunicaciones

(Agencia Havas)

OVIEDO, 10. — Prosigue sin variación la tempestad reinante desde hace días. La nieve cae en abundancia sin precedentes, paralizándose las comunicaciones. El peso de la nieve hundió el techo de un pabellón de la fábrica de armas de Trubia, resultando heridos tres soldados que estaban allí de guardia. También se hundió el techo de un taller de laminación, resultando herido gravemente un obrero. En ambos accidentes los daños suman más de dos millones de pesetas, temiéndose que se hayan producido accidentes semejantes por la nieve acumulada en los techos.

Gordón Ordás Denuncia Torturas en Asturias

Inhumanamente se Golpeó en la Cárcel a los Presos

El diputado a Cortes por León, don Félix Gordón Ordás, en una comunicación oficial al presidente de la República Española, denuncia un sin fin de casos concretos acerca de las torturas que se infligió a los revolucionarios asturianos. De esa comunicación damos comienzo hoy a la publicación de los casos más destacados.

EN las cárceles más importantes de Asturias, León y Palencia estuvieron ingresando durante mucho tiempo, y todavía gotea, presos bestialmente machacados a golpes, unos por la Guardia Civil en el momento de la detención, otros dentro de los cuarteles de dicho instituto o de los Guardias de Asalto, y bastantes en las Comisarías de Inspección y Vigilancia. Muchos de ellos, hasta de los no maltratados, han tenido que firmar declaraciones que desconocen, las cuales se les presentaron redactadas de antemano, sin que se les permitiera ni leerlas: por pretenderlo algunos recibieron palizas suplementarias. Tengo un caso documentadísimo: el de José María Suárez-Valgrande, que más adelante referiré minuciosamente, demostrativo de la invención de declaraciones. Vale ese caso práctico por todas las negativas que oficialmente se pretenda oponerme.

Martirios

En Mieres, en Turón, en Sama, en San Martín del Rey Aurelio, en Trubia, en Pola de Lena, en Laceana, en Sabero, en Pola de Gordón, en Santa Lucía de Bembibre, en Matarrosa, en Veneros, en Guardo, en Barruelo de Santullán, en Aguilar de Campóo y en otros lugares de las provincias de Asturias, León y Palencia se ha golpeado inhumanamente a los detenidos para arrancarles declaraciones o por el sádico goce de atormentarlos. Para algunos de estos



UNA VISTA GENERAL DE PRAVIA

reclusos no ha habido ni siquiera un remanso de paz en las cárceles. Dentro de ellas — al menos dentro de las de Oviedo y Astorga — han seguido sintiendo el contacto del vergajo. Más aun. No se respeta ya ni el recinto de la cárcel. Un ejemplo: Teófilo Rodríguez, presidente de la Juventud Socialista de Santa Lucía (León), después de estar preso en la cárcel de dicha capital fué extraído de ella, llevado en automóvil al cuartel de la Guardia Civil de Santa Lucía, apaleado allí a conciencia y devuelto otra vez a la cárcel de León la misma noche, a las doce.

Y han sido siempre, o casi siempre, los simples obreros de la masa — no conozco más casos de intelectuales martirizados que el de don Javier Bueno, que contaré más adelante, y el del maestro de Sabero (León), don Baudilio Riesco, a quien dejaron medio muerto a palos —, los que han tenido que soportar tamaño ultraje

El Comandante del Churruca Protestó por el Mal Trato

a su dignidad ciudadana. En ningún código actual está escrita la pena de apaleamiento. Jamás habrá figurado como medida preventiva contra supuestos delincuentes. Pero la realidad nos dice que después de los últimos sucesos revolucionarios se ha aplicado con una extensión y una intensidad que han de alarmar agudamente a toda conciencia democrática. Los casos que en apoyo de mis afirmaciones ofrezco a S. E. a continuación lo prueban superabundantemente. Y a este desbordamiento de las pasiones más torpes la República tiene la obligación ineludible de ponerle un pronto y eficaz remedio. Va en ello algo más estimable que su propia existencia: su decoro.

Pravia San Esteban

En un camión se llevaron veintitantos presos procedentes de Pravia (Asturias) a San Esteban para embarcarlos en el Churruca, con destino a Gijón. Desde que estos individuos salieron de la cárcel de Pravia iban atados de dos en dos con cuerdas en ambos brazos y espalda con espalda, y de esa guisa apareados se les hacía andar. Atados de tal manera se les tuvo de pie en la plaza de Pravia cuatro horas seguidas, desde que les sacaron de la cárcel a las cinco de la mañana, hasta que se les cargó en el camión, y así se les continuó teniendo dentro de dicho vehículo, y así llegaron a San Esteban, y así se les comenzó a meter como fardos en el Churruca, hasta que el comandante del barco ordenó que les soltaran. Iban heridos y magullados; en el barco se les comenzó a curar. Desde que entraron en el Churruca experimentaron los efectos de un trato humano, y parece que el comandante de dicha nave advirtió que él se negaría en lo sucesivo a recibir presos en tales condiciones.

(Mañana continuaremos esta interesante publicación)

Doce Años de Prision Para 4 Paisanos

Por Participar en los Sucesos de Octubre Ultimo

(De nuestros corresponsales especiales)

GIJON, 10. — El consejo de guerra ha condenado a doce años de prisión a cuatro paisanos que participaron en los sucesos revolucionarios de octubre.

LA ACTUALIDAD ESPAÑOLA

(Fotos para CRITICA, recibidas por avión)



DESDE EL Arco de Triunfo, en Barcelona, se largó la carrera para autos de pibes, prueba que se corrió en un circuito ad-hoc, dentro de la ciudad





LOS GANADORES de la carrera se ven en esta foto. Los cebollitas vencedores sostienen, orgullosos, los trofeos alcanzados



UN NUEVO coche motor es probado en España. El convoy llegando a la estación de los Ferrocarriles del Norte, en Madrid

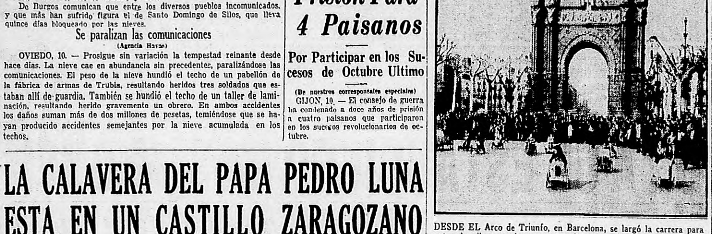
LA CALAVERA DEL PAPA PEDRO LUNA ESTA EN UN CASTILLO ZARAGOZANO

Fué Partida por los Soldados en 1811 a Culatazos

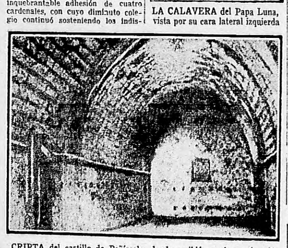
EN Sabiñán, uno de los más ricos y pintorescos pueblos de la provincia de Zaragoza, se conserva en un viejo palacio la calavera del célebre papa don Pedro de Luna.

Con cuatro cardenales

Veintinueve años hacía que Benedicto XIII había sido elegido Papa, y ocho desde que, abandonado de todos, vivía retirado en su propiedad privada de Peñíscola, cuando el insigne aragonés, conservando la inquebrantable adhesión de cuatro cardenales, con cuyo diminuto colegio continuó sosteniendo los indiscutibles derechos que le asistían, sin que en ningún momento pasase por su imaginación resignar la tiara, en 23 de mayo de 1423, a los 90 años de edad, moría sin otra enfermedad que su vejez y en pleno uso de su inteligencia, dejando al mundo el mayor ejemplo de obstinación, de dureza y de inflexibilidad de carácter a que haya podido llegar hombre alguno.



LA CALAVERA del Papa Luna, vista por su cara lateral izquierda



CRIPTA del castillo de Peñíscola, donde recibió sepultura el cadáver de Benedicto XIII

Allí donde nació

El cadáver de Benedicto XIII recibió sepultura en la iglesia del castillo. El poderoso caballero don Juan de Luna, sobrino de Benedicto, suplicó al rey de Aragón, Alfonso V, ordenase al alcalde del castillo de Peñíscola le hiciese entrega del cadáver de su egregio pariente, conseguido lo cual, lo trasladó a su palacio de Illueca, colocándole, con toda clase de honores, en la propia cámara donde Benedicto había nacido.

Un siglo más tarde se cerró aquella especie de capilla, en la que se tributaban honores de santo al excomulgado pontífice sabiñanense. Los restos mortales de don Pedro de Luna se conservaron sin enterrar, en el gran salón del palacio, hasta el año 1811, en que los ejércitos franceses saquearon el edificio. La soldadesca desenfrenada abrió la cámara mortuoria, creyendo que ocultaba algún tesoro, y al encontrar por toda riqueza la impresionante e incorrupta momia, la hicie-

Los Descendientes del Papa la Conservan

ron pedazos con las culatas de sus fusiles, y luego de separada la cabeza del tronco, desde lo alto de una ventana la arrojaron al río.

Recogieron la cabeza

Unos labradores recogieron la cabeza y la llevaron al administrador de la familia Luna, quien, por estimarlo más seguro, la depositó en el palacio que los condes de Argillo poseían en el inmediato pueblo de Sabiñán.

Se trata de un cráneo verdaderamente impresionante, atrozmente dolicocéfalo, y, desde luego, nada común, que sorprende, por lo diminuto de su tamaño, cuando se piensa en el talento excepcional, en la férrea voluntad que llevó dentro. Perfectamente momificado, se halla envuelto en su epidermis, y conserva, afiladísima y acabada en punta, como un seco pergamino pegado al paladar, la lengua que evangelizó a miles y miles de judíos, y una oreja, que es, del mismo modo, larga, delgada y puntiaguda.

Está momificada

Lo que más llama la atención es ver ocupada, no obstante los siglos transcurridos, la cavidad orbitaria derecha; puede advertirse en ella una perfecta y clara momificación del ojo en la parte que puede corresponder a la córnea, que perdura acompañada de algo de tejido palpebral. Semejante caso de supervivencia sólo puede compararse al de las momias de los Faraones.

El puente de la nariz forma una exagerada curva aguileña, algo desviada, tal y conforme puede advertirse en los retratos de don Pedro de Luna. El maxilar superior está fraccionado, y en el borde alveolar se aprecia, efecto, sin duda, de la acción, como si se le hubiese producido un corte a bisel.

Estudio de condiciones

Tiene marcadísimos los senos frontales, lo que prueba, si hemos de atenernos a la teoría de Bianchini, que Benedicto XIII tenía gran facilidad perceptiva para las sensaciones llamadas de clasificación.

Por la cavidad orbitaria izquierda se ve perfectamente la parte del temporal correspondiente a la porción del oído medio. Por la densidad del peñasco se deduce que el refugiado en Peñíscola tuvo lo que vulgarmente se dice "oído finísimo".

Las protuberancias frontales de este cráneo acusan — ateniéndonos a las teorías del mencionado profesor Bianchini — gran talento, fina percepción, y, sobre todo, voluntad indomable.

Una gran soberbia

A la vista de la histórica calavera, según las más avanzadas teorías médico legales, se puede afirmar que Benedicto XIII poseyó una inteligencia poco común, que fué de mirada dura y profunda, de hablar gangoso, y que tuvo una extraordinaria seguridad en sí mismo, o, dicho más vulgarmente: una gran soberbia, disimulada por una gran voluntad.

El alto relieve que el Papa de Peñíscola alcanzó en la historia de la Iglesia, y las excepcionales condiciones de su persona, fueron la causa de que su incorrupta momia fuese conservada con gran fervor por la ilustre familia aragonesa, que le tuvo por el más insigne de sus antepasados, y que su cabeza haya llegado hasta nuestros días, devotamente venerada en el palacio de los condes de Argillo, en el zaragozano pueblo de Sabiñán, para despertar en nosotros estas evocaciones y recuerdos.

Dan en París una Obra de Calderón

En una Versión Francesa de Alexandre Lenoux

(Agencia Havas)

PARIS, 10.— Gran cantidad de público acudió anoche al teatro Atelier, donde se ofrecía la primera representación del drama "El médico de su honra", original del famoso dramaturgo español del siglo XVII, Calderón de la Barca, vertida al francés por el novelista Alexandre Lenoux. El actor Dullin, quien tuvo a su cargo la interpretación del personaje central y que puso la obra en escena, vió premiada su labor con grandes aplausos, al igual que los demás componentes de su compañía, cuyo desempeño fué excelente.

"El Debate" Enjuicia a 'La Libertad'

A Causa de las Denuncias que Hizo Ultimamente

(Agencia Havas)

MADRID, 10. — El "Editorial Católica", entidad comercial propietaria del órgano "El Debate" y de la publicación "Ya", ha entablado juicio en contra del diario "La Libertad", por injurias y calumnias.

DEJO MIL TRESCIENTOS HEREDEROS

(De nuestros corresponsales especiales)

LAS PALMAS, 10.—En Orues falleció Antonia Gómez Ponce, de 107 años de edad dejando mil trescientos descendientes.

Hasta hace poco Antonia trabajaba en el campo.

Envían sus Bienes a la ex Soberana

El Cónsul Inglés en Santander se Hizo Cargo

(Agencia Havas)

SANTANDER, 10. — Los bienes pertenecientes a la ex reina Victoria y que se hallaban depositados en el Palacio de la Magdalena, fueron entregados al cónsul inglés en Santander, quien los enviará a su propietaria.

Censuró al Gobierno en Barcelona

La Lliga no se Coaligará con la Ezquerra

(United Press)

BARCELONA, 10. — Durante un mitin celebrado en Tarrasa, el jefe de la Lliga Regionalista, don Francisco Cambó, desmintió rotundamente que la Lliga pretenda coligarse con la Ezquerra ante la proximidad de las elecciones.

Censuró al gobierno, por considerar que lleva una trayectoria equivocada, y afirmó que vive en un período de paz. Incitó a las fuerzas afines para que se unan.

Sobretasa a los Derechos Aduaneros

Un 138,93 o|o en la Segunda Decena de Febrero

(Agencia Havas)

MADRID, 10. — Durante la segunda década de febrero, los derechos de aduana pagados en papel moneda o plata, en vez de oro, sufrirán una sobretasa del 135.93 o|o.

COMENZO LA DEMOLICION DEL BARRIO CHINO DE BARCELONA

El Alcalde "de Facto" Sr. Pich y Pon, Dió el Primer Golpe de Piqueta en los Cuarteles

COMENZO



J. PICH Y PON

(Agencia Havas)

BARCELONA, 10. — En presencia de las autoridades de Barcelona y de numeroso público, el alcalde, señor Pich, dió el primer golpe de pico para demoler los viejos cuarteles de artillería de Atarazanas.

Dicha demolición ha sido decidida debido a que los cuarteles constituyen serios obstáculos para la urbanización de la ciudad del lado del puerto. Las operaciones de demolición durarán tres meses.

La demolición de los cuarteles es el comienzo del gran plan de obras públicas y urbanización, que también afectará al famoso barrio chino, en el cual se refugia la gente de mal vivir.

Alcalde condenado

(De nuestros corresponsales especiales)

BARCELONA, 10. — El consejo de guerra ha condenado a seis meses de prisión al alcalde de Cornella, Isidoro Comas, quien declaró el Estado catalán en dicha localidad y se aprestó a la defensa.

Los testigos afirmaron que en Cornella hubo tranquilidad, y tales declaraciones sirvieron para rebajar la pena, como asimismo el hecho de que se comprobara que el alcalde procedió con arreglo a las instrucciones que recibió del consejero de la Generalidad.

DEL HUMORISMO ESPAÑOL



A LA SALIDA

—Pues la gente cree que usted sigue zurciendo y bordando

—¿Por qué?

—Porque ha mandado "a" por tela a Barcelona

Una Criatura de Dos Años Murió al Volcar Agua Hirviente Sobre su Cuerpo

PERDIERON A SU SEGUNDO HIJO

La Intensa Tragedia de un Hogar Humilde

EN una casa humilde de la calle Llerena 2658, ocurrió un hecho doloroso que costó la vida a un niñito de corta edad. Se trata del menor Juan Miguel Zafiro, argentino, de dos años, quien, en un descuido de la madre, que se hallaba entregada a tareas domésticas dentro de la cocina, se empinó hasta alcanzar con sus manos un recipiente que contenía agua hirviendo. El agua derramada sobre la cara y el cuerpo de la infeliz criatura, le ocasionaron quemaduras de tal naturaleza, que le produjeron la muerte en el Hospital Alvear, donde se le asistía. Intervino la comisaría 39a.

Siempre que ocurre un hecho de tal naturaleza, en que un niño es víctima de su propia inocencia, se siente como pocas veces el golpe de la fatalidad. Juan Miguel, que estaba aprovechando desde hacía pocos meses la libertad que le deparaba el poder andar solo, era un pibe de gran vitalidad y alegría. Era lo que se llama un niño travieso, aunque debiera llamársele en realidad un chico de buena salud y que siente el gozo de vivir.

Corría lo más velozmente que le era posible por los patios, trataba de treparse por el tronco de la parra, se robaba el azúcar de los recipientes. La madre, Antonia B. de Zafiro, italiana, de 22 años, pasaba el día detrás del muchacho, corrigiéndolo, cuidándolo. El menor siempre respondía con carcajadas a las amonestaciones de la madre. Como todo pibe, el infortunado Juan Miguel, tenía una gran curiosidad. Esa misma curiosidad que le habrá llevado más de una vez a romper la cabeza de su payaso de aserrín, para ver lo que hay adentro y que anteayer le indujo a acercarse al recipiente funesto y tirar de él, también para ver qué había. Y lo que encontró fué una muerte dolorosa, que le mantuvo en desesperados dolores durante casi 24 horas.

Tengo nana, mamita...

Eran más o menos las doce del día. El padre, Félix Zafiro, italiano, de 24 años de edad, jardinero, había llegado para almorzar y se hallaba dentro de la pequeña cocina de madera lavándose las manos. La madre preparaba el almuerzo. En un rincón y sobre un calentador a kerosene hervían los tres litros de agua de un recipiente. Fué en ese instante que llegó Juan Miguel, ansioso de sentarse a la mesa, con ese apetito impostergable de la infancia.



EL PIBE que murió a consecuencia de las quemaduras sufridas cuando se le volcó encima un recipiente con agua hirviendo



ANTONIA B. DE ZAFIRO, la madre de la infortunada criatura, sufrió una aguda crisis nerviosa al enterarse de la muerte de su hijito



EDUVIGES G. DE BRUNO y Genaro Bruno, los abuelos de la criatura que murió quemada

ESTABA JUGANDO EN LA COCINA

No Hubo Tiempo Para Lograr su Salvación

cia. La escena fué de una rapidez cinematográfica, tanto que los padres, inmediatos al menor, no tuvieron tiempo de impedirla. El niño llegó al lugar en que estaba el recipiente, se empinó, levantó los brazos y al querer acercarse al objeto de su curiosidad, el agua le cayó sobre todo su cuerpo. El grito desesperado del niño cruzó la casa; lamento de angustia que no se comprende; grito de rebeldía del niño que piensa que no ha hecho nada malo.

—Tengo nana, mamita...

Fué la repetida expresión del niño al sentirse llagado por el agua hirviente. La cara, el pecho, la espalda estaban en una forma deplorable. Los vecinos acudieron. La primer providencia fué llevarlo hasta el hospital Tornú, en el que se le hizo la primera cura. De allí fué trasladado al Alvear, en el que quedó en asistencia. Ayer, cercano al mediodía, dejó de existir.

El segundo hijo que pierde

Hemos conversado con los padres del menor, quienes nos cuentan la forma en que ocurrió el accidente. Presa de horrible dolor, la madre no tiene lágrimas ya para llorar. Un sollozo violento le anuda la garganta:

—Es el segundo hijito que pierdo — nos dice.

Los abuelos del menor, los vecinos, lamentan, como sólo lo hacen los humildes, el dramático suceso. Por la casa ha pasado la sombra funesta de la desgracia, aniquilando al pequeño travieso, el que se ganaba todas las reconvenciones y tenía siempre intranquila a la madre. Ahora todas aquellas travesuras serían realmente la felicidad del enlutado hogar, la dicha de los desesperados padres.

ASESINARON Y ROBARON A UN ESTANCIERO EN S. MIGUEL

Se Apoderaron del Dinero y las Alhajas que Llevaba Encima

La Esposa del Hacendado lo Halló Muerto Sobre el Asiento del Automóvil

ANOCHE se cometió en la vecina localidad de San Miguel, un audaz atraco perpetrado por individuos que lograron darse a la fuga.

El estanciero José Castelano, en momentos en que detuvo su automóvil particular frente al establecimiento de su propiedad, fué atacado a balazos por sujetos que se hallaban emboscados.

Alcanzado por dos de los proyectiles, Castelano dejó de existir instantáneamente. Los desconocidos, sin perder tiempo, le dieron vuelta los bolsillos, apoderándose del dinero y alhajas que llevaba encima.

Ha causado impresión

Dolorosa impresión ha causado en San Miguel el cobarde atentado que costó la vida al señor Castelano. La policía, que fué avisada por los familiares de la víctima realizó algunas gestiones que no dieron mayor resultado.

Es indudable que el "golpe" fué cuidadosamente estudiado por los delincuentes, que conocían las costumbres del estanciero.

En el asiento delantero del automóvil, en medio de una extensa mancha de sangre que certificaba las proporciones de la hemorragia, fué descubierto el cadáver de Castelano.

Salló después de cenar

José Castelano era argentino, de 44 años, casado, y desde hace mucho tiempo se domiciliaba con sus familiares en una estancia de su propiedad situada en el kilómetro 40, jurisdicción del pueblo de San Miguel.

Después de cenar, siendo más o menos las 21 horas, el estanciero se dirigió en su automóvil particular hasta un comercio de la localidad, donde debía llevar a cabo numerosas compras.

Realizadas esas gestiones, Castelano concurrió a un café y después de permanecer en el interior del mismo unos veinte minutos, empuñó el volante dirigiéndose a su establecimiento de campo.

El estanciero hizo el viaje hasta su domicilio sin ninguna interrupción, y en momentos en que detenía la marcha del vehículo frente a la tranquera que servía de entrada, varios individuos que esgrimían revólvers, lo rodearon.

Amenazado de muerte si hacía algún movimiento, habría tratado Castelano de zafarse de la situación en que se hallaba, y ello le costó la vida.

Los atracadores para evitar su defensa, le hicieron varios disparos, yendo dos de los proyectiles a herirlo en el pecho, causándole una muerte instantánea.

Le dan vuelta los bolsillos

Sin perder un solo instante, los desconocidos se abalanzaron sobre la víctima, dándole vuelta todos los bolsillos de sus ropas, para sustraerle el dinero y efectos que llevaba encima.

Consumado el atraco, se dieron a la fuga, suponiéndose que lo hicieron en distintas direcciones, para evitar una posible sorpresa de las autoridades.

Los familiares de Castelano, que escucharon las detonaciones, abandonaron la estancia, y notando que el automóvil se hallaba frente a la tranquera, hacia allí se encaminaron.

Episodio conmovedor

La esposa y la cuñada de la víctima descubrieron el cadáver en el asiento delantero del vehículo. Se produjeron entonces intensas escenas de dolor, continuadas más tarde al hacerse presente las autoridades.

Dos peones de la estancia a los gritos de las mujeres acudieron y mientras uno de ellos se dirigía a San Miguel, el otro procedió a hacer una inspección por los alrededorse.

Ni un solo rastro

Funcionarios de la policía de San Miguel llegaron minutos después al escenario del sangriento suceso. Sus gestiones en procura de algún rastro que orientase sobre la dirección tomada por los asaltantes, no dieron mayores frutos.

Hasta el momento no se conoce el monto del dinero robado por los atracadores.

A Base de Duhau se Busca Solucionar el Pleito de Bs. Aires

(Viene de la página 3)

tegramente para sostener con motivo de las futuras elecciones generales a un candidato a gobernador que sea una personalidad nacional y que está ajena a todos los pleitos e intrigas de los actuales momentos. No apoyaré a ninguna otra.

Cuando se le preguntó al señor Barceló cuál podía ser esa otra personalidad nacional, el señor Barceló contestó:

—Aun no he pensado en ella...

Ahora, con motivo del giro que toman los acontecimientos, los amigos del señor Barceló suponen que esa personalidad nacional bien puede ser la del ingeniero Duhau.

Mientras tanto la situación institucional y administrativa del gobierno del señor Martínez de Hoz es, a cada momento que pasa, más grave.

El juicio político es inminente si el señor Martínez de Hoz no renuncia antes de que se reuna la Junta de Gobierno del conservadorismo bonaerense.

La falta de contadores le impide realizar todo pago, de acuerdo a la ley.

Al respecto un amigo del doctor Moreno nos recordaba que por primera vez en los últimos tiempos, a diez días del mes, el gobierno de Buenos Aires aun no ha pagado a su personal y sobre todo a su policía.

La falta de pago desquiciará aún más el espíritu de disciplina y neutralizará todas las gestiones que puedan realizarse para conseguir personal nuevo. Nadie tendrá interés — nos decía — en servir a un gobierno que no puede pagar.

Al Perder a sus Cuatro Hijos se Mató Sobre la Tumba de su Esposa

UN HONDO DRAMA ENCIERRA LA VIDA DEL PROTAGONISTA

Visitaba Casi Todos los Días el Cementerio

AYER, poco después de mediodía, un hombre puso fin a sus días en forma trágica. Cansado de soportar un desamparo de suerte, habiendo perdido su esposa y sus hijos en breve término de tiempo, resolvió eliminarse, y para cumplir su propósito se trasladó al cementerio de Ezpeleta llevando consigo un tóxico poderoso con el cual, a poco de haber llegado a la necrópolis citada, se eliminó frente a la tumba que guarda a su esposa.

Las referencias de un amigo

En la comisaría de Berazategui, que recibió la denuncia del trágico suceso, no tienen mayores detalles que explicar: el cadáver fué entregado ayer mismo a sus deudos, los que dispusieron su sepultura inmediata. Concurrimos al cementerio, donde conversamos con el capataz, quien nos dijo que era amigo de Israel Margni, argentino, de 55 años, domiciliado en Sarandí. Manifestó Ricardo Cabezas, el capataz, que Margni concurría con frecuencia al cementerio para visitar las tumbas de su esposa y de sus cuatro hijes fallecidos en los últimos años y con poco tiempo de diferencia. Cabezas dice que nunca expresó el suicida sus deseos de eliminarse, aunque se quejaba de la angustiosa situación económica en que las desgracias ocurridas le habían dejado.

Se quedó solo

La tragedia de Israel Margni fué quedarse solo, soportando el amargo recuerdo de una felicidad que duró poco. El suicida fué siempre un obrero humilde, que cuidó honradamente su hogar hasta que sus hijos fueron mayores. Sin embargo, éstos, ya grandes, soportaron dolorosas enfermedades que le costaron dinero y toda esperanza se quedó en el camino.

Su esposa, Paulina Marzoli de Margni, falleció en 1915. El quedó con sus cuatro hijos, menores en aquella época. Pasan los años y Adela Margni Marzoli, hija suya de 18 años, fallece en 1932. Poco después continúa la racha trágica y la otra hija Anélida A. C. Margni Marzoli, de 26 años de edad, deja de existir el 15 de marzo de 1933. No se había cumplido un mes de la desaparición de Anélida, cuando muere su hijo Israel Margni, un año menor que la anterior.

La última esperanza

El trágico detalle da cuenta de cómo la fatalidad se ensañó con el pobre hombre. Sin embargo, le quedaba una última esperanza, a la cual se asían sus sueños, agrandándolo para soportar resignadamente sus desgracias. Su hijo Faraón, de 26 años, estaba bien empleado en esta Capital. Para olvidar los sufrimientos anteriores don Israel Margni, de acuerdo con su hijo, había decidido trasladarse a Buenos Aires. Pero no pudo ser y el día 22 de junio de 1934, también dejó de existir Faraón.

La idea del suicidio

El hombre se queda absolutamente solo desde esta fecha. La angustia el recuerdo de los bienes perdidos, es un látigo que diariamente, que día y noche hace caer su lonja sobre sus espaldas cansadas de andar inútilmente. Tiene familiares en Quilmes y en Sarandí, pero no anda en buenas relaciones con ellos. Es entonces que la idea del suicidio trabaja su pensamiento. Se hace obsesión.

Muchas veces ha pensado en irse del mundo, habló con alguien de eso, pero vaya a saber qué esperaba para poner en práctica sus propósitos. En las conversaciones que amenudo solía tener con Ricardo Cabezas, cuidador del cementerio, nunca dejó entrever sus oscuros deseos.

Ayer se eliminó

Israel Margni, después de fallecido su último hijo, se fué a vivir a la casa de unos parientes suyos, que viven en avenida Mitre y vías del F. C. Sud, en Sarandí. En una piecita tenía su cama y esos eran todos sus bienes. Ningún retrato, ningún recuerdo, nada. En esta piecita proyectó su partida definitiva. Consiguió cianuro de potasio y ayer a la mañana salió de Sarandí rumbo a Ezpeleta. Llegó a las 10 horas a un almacén que hay frente al cementerio y a las 11 penetró a éste. Saludó de lejos al capataz y se alejó rumbo a las tumbas de sus hijos y frente a la loza que tiene el nombre de su esposa, luego de haber conseguido un tarrito con agua, disolvió el cianuro y bebió el veneno. Cuando el tóxico empezó a cumplir su efecto, Margni atinó a gritar: "Alfredo", y cayó de bruces a tierra.

Alfredo era un hermano suyo



EL CAPATAZ del cementerio de Ezpeleta, Ricardo Cabezas, señala el lugar donde junto a la tumba de su esposa, se eliminó Israel Margni

"En la Eliminación de Martínez de Hoz Está la Solución"

(Viene de la página 3)

partido, ya que no hay otro órgano para pronunciarse sobre candidaturas que la Asamblea General de Delegados, sin perjuicio, se entiende, del derecho que asiste a cada afiliado de iniciar y hacer propaganda por sus favoritos.

Dos problemas

Entiendo, continúa manifestándonos nuestro entrevistado, que la solución de la actual crisis nada tiene que ver con los candidatos a gobernador y vice de la provincia de Buenos Aires. Son dos cuestiones independientes. Yo creo que esta crisis no tiene otra solución que la eliminación del gobernador actual, de quien se ha esperado, hasta ahora en vano, un gesto patriótico que le reconcilie con la realidad.

Interrogado sobre los nombres que se barajan para candidatos a gobernador y vice, el doctor Solano Lima se limitó a decirnos que el trance actual impone candidatos de fila, como una lógica reacción a los acontecimientos recientes.

El miércoles se reunirá la Junta de Gobierno

Por lo demás, termina expresándonos nuestro reporteado, nada puedo adelantarles hasta el miércoles 13, día en que se reunirá la Junta de Gobierno; hasta entonces, cuanto se diga puede considerarse extraoficial.

Le preguntamos sobre la índole de esa sesión, y el doctor Solano Lima extrajo de sus bolsillos una citación que acababa de recibir, en la que pudimos leer la siguiente orden del día: "Consideración de los últimos acontecimientos" y "Conveniencia de citar a asamblea general de delegados y fijación de fecha y lugar", los dos asuntos sobre los cuales deberán girar las deliberaciones en la anunciada reunión político-partidaria.

Cien Mil Obreros Ferroviarios Elegirán Directores de la Caja

LOS TELEFONICOS EMPLAZARON A LAS EMPRESAS

Piden el Cumplimiento de un Convenio

SE han iniciado ya las actividades relacionadas con la renovación del Directorio de la Caja de Jubilaciones Ferroviarias.

Ambas organizaciones, la Unión Ferroviaria y La Fraternidad, eligirán sus respectivos candidatos, cuyo triunfo puede darse por asegurado.

De ahí que los que resulten electos deban considerarse como los futuros directores obreros de la Caja.

El número de trabajadores que participará en esas elecciones pasa de los cien mil, lo que de por sí dá una idea de la importancia de las mismas.

Gremialismo y corporativismo

"Para muchos militantes de la organización obrera no puede haber pasado al olvido un aspecto interesante de las luchas de tendencias en su seno.

"Hasta no hace mucho se hacía cuestión por la denominación de "gremial" a las actividades sindicales.

"Se pretenden — argüían los contrarios del término "gremialismo" — empequeñecer el significado de la organización obrera, considerándola como un movimiento de aspiraciones limitadas, sin más trascendencia que la disputa al patronato del precio de la fuerza de trabajo.

"El movimiento obrero — se agregaba haciendo cuestión fundamental por la palabra "gremial" o "gremialismo" — es algo mucho más vasto que lo que podría sugerir esta denominación.

"Aquellos trabajadores más jóvenes, o cuya actuación date de fecha más reciente, podrán disipar cualquier duda al respecto consultando las publicaciones y documentación de entonces.

"El fascismo puso en boga el "corporativismo". Y esta terminología comienza a ser empleada por quienes consideraban antes indeseable el calificativo de "gremial" al movimiento obrero.

"De ahí que sea lógico preguntarse las razones de ese cambio inexplicable.

"Las palabras toman un valor que fluye de las circunstancias en que se emplean.

"No se trata, fácil es apreciarlo, de un problema etimológico

"Así lo entienden los trabajadores, aunque solo dispongan por todo bagaje intelectual de la lectura de publicaciones de izquierda.

"Se trata de otra cosa, que no puede dejar de traslucirse por grande que pueda ser la erudición con que se manejen el diccionario y la gramática.

"Se trata sencillamente, de no transar con las "dósis de acostumbramiento," como se las califica en medicina.

"Eso es todo"

(De "Acción Popular).

Tomaron importantes resoluciones los telefónicos

En el salón de la Garibaldi, de la calle Sarmiento 2419, se llevó a cabo ayer, la asamblea general convocada por la Federación Obreros y Empleados Telefónicos.

La concurrencia fué numerosa, calculándose en más de dos mil los trabajadores que asistieron.

Se tomaron las siguientes resoluciones: Rechazar todas las proposiciones patronales y sostener el temperamento aconsejado por la Comisión.

Conceder a la empresa un plazo de quince días para que conteste, de una manera categórica y definitiva, si está dispuesta a respetar los convenios y considerar las situaciones planteadas.

Convocar, dentro del mismo término, vale decir, el 23 del corriente, a una nueva asamblea extraordinaria a los efectos de que en ella el gremio resuelva la actitud que considere más conveniente y oportuna.

Congreso de Trabajadores del Estado

En la sede social de la calle Chile 1567 se llevará a cabo, los días 23, 24 y 25 del corriente, el IV Congreso Ordinario de la Asociación Trabajadores del Estado.

La orden del día a tratarse es la siguiente.

1o.: Apertura del Congreso; 2o.: Designación de la Comisión de Poderes; 3o.: Designación de la Mesa Directiva; 4o.: Designación de comisiones dictaminadoras; 5o.: Consideración de la Memoria y Balances del Consejo Directivo Central; 6o.: Proposiciones al Congreso; 7o.: Elección del Consejo Directivo Central y 8o., Clausura del Congreso.

Las sesiones se iniciarán el día 23, a las 9 horas.

EN EL CENTRO SOCIALISTA :: Siguieron la Elección



LOS DIPUTADOS nacionales Ruggerini y Gainza y el candidato a concejal D. Jerónimo Della Lata, en el Centro Socialista de Avellaneda, mientras dirigían el acto comicial de hoy

SE CAYERON DE EL LATIGAZO: AMBOS ESTABAN EBRIOS

Fueron Despedidos con Violencia y Sufrieron Diversas Lesiones

En el Balneario Municipal ocurrió anoche un accidente. Dos marineros franceses, tripulantes del vapor Morán, se cayeron de "El latigazo" en uno de los violentos virajes que caracterizan esta diversión.

Estaban alcoholizados

Luis Guerzon, de 35 años de edad y Francisco Lemaine fueron las víctimas. No tuvieron en cuenta en la boletería que ambos se encontraban en extremo alcoholizados y les permitieron subir. Poco después de que los carros se pusieron en marcha, fueron despedidos violentamente. Los dos sufrieron lesiones. Las de Guerzon fueron tan graves que fué necesario internarlo en el hospital Fernández.

EN TRINEO :: Cerca de Dabos Platz, en Suiza

EL DOCTOR Delcasse, acompañado por su señora y su hijo Jorge, posando en Dabos Platz, sentados en un trineo. El doctor Delcasse practicó así uno de los pocos deportes que le faltaba conocer

COMO UNA NOVEDAD, EL DR. DELCASSE VIAJO EN TRINEO EN DEBOS PLATZ, SUIZA

Era uno de los Pocos Deportes que el Doctor Delcasse no Había Aún Practicado

A bordo del Campana, acaba de regresar de Europa, el Dr. Carlos Delcasse, luego de una temporada de descanso, recorriendo las principales ciudades del viejo continente. Con este motivo, lo entrevistamos.

Hablar con el Dr. Delcasse es siempre un placer. A pesar de su avanzada edad — él sostiene que no tiene sino cuatro veinte primaveras y tres en curso — conserva, como en los días juveniles, fresca la memoria y ágil el cuerpo y el espíritu. Viajero incansable, ha recorrido casi todos los continentes del mundo en excursiones de placer y de estudio. Pero, entre todos los recuerdos, los que más ama, son los vividos en Buenos Aires, a donde vino siendo aun niño y donde están los seres y las cosas predilectas de su corazón. Abogado, legislador, hombre de laboratorio, poeta, médico, boxeador y duelista, desarrolló una actividad que por su diversidad y amplitud hubiera agotado pronto al hombre mejor dotado. "Soy todavía un estudiante" — nos dice con cierta coquetería, este maestro de cuatro generaciones argentinas.

Padre del sport

—Recién empiezo a vivir — añade. — No me gusta que me digan que soy viejo. Soy en verdad un caso extraordinario de vitalidad. Desde niño practiqué los deportes más diversos. Hace 50 años pasaba por loco en Belgrano, enseñando el box. Soy campeón de box, soy el padre del sport en la Argentina. Pero, tan famosos como mis puños fueron mis estocadas. Mis estocadas de esgrimista y poeta-satírico.

Epitafios de holgazán

—A propósito de sátiras escuche estos versos. Son epitafios al holgazán.

Los compuse para la tumba de unos amigos, modelos de holgazanería. Dice uno:

—"Aquí en este retirado foso,
Un formidable atleta del reposo
Continúa el descanso de la vida.

Al Hacedor por su alma nadie pida.
No ha menester de súplicas ni rezos.
Quien, cuando él era, sólo obró bostezos.

Otro dice:
"Debajo de esta losa,
Reposa
Uno que siempre hizo la misma cosa".

Pero, de todos el mejor es este epitafio sintético en siete palabras:

"Nació cansado. Vivió durmiendo. Murió reposando. continúa".

Pero, dejemos esto, y vamos a lo que CRITICA quiere saber.

En Dabos Platz

—¿Sus impresiones de viaje, doctor? —le sugerimos.

—Perfectamente. No tengo gran cosa que contarle. Yo salí desalentado de Buenos Aires. Me sentía un árbol desarraigado. La necesidad de consultar a algunas eminencias médicas europeas acerca de mis tropiezos visuales, me dió el pretexto de salir. Me dirigí a Berlín, luego a Dabos Platz, una bella ciudad de la Suiza alemana, centro mundial de sport y lugar recomendado para enfermos pulmonares, a 1600 metros sobre el nivel del mar.

En trineo

—Pasé en Dabos Platz ocho días, durante los cuales la temperatura se mantuvo invariablemente en los 16 grados bajo cero. Pero, cuando llegué el frío era de 23°.

A pesar de mis veinticuatro años y tres en curso yo lo soporté lo más bien.

El trayecto de la estación al hotel, lo hice en trineo. Era uno de los pocos deportes que no había practicado en mi vida. Así es que todos los días dos o tres veces salía en excursión metido en uno de esos vehículos polares.

Es muy agradable. Pero, más agradable es el espectáculo que ofrecen las montañas, los caminos y los árboles y las casas cubiertos de nieve. En Dabos no hay más que una calle, por donde los turistas transitan en skíes.

Buenos Aires le atrae

—Pero, a los ocho días me sentí atraído por Buenos Aires en forma tal que me hubiera enfermado de splin mortal si no regresaba de inmedaito. Volví en el Campana. Mi emoción al entrar en estas sucias aguas del Plata, después de no ver más que cielo y agua durante cerca de un mes, después de este viaje que fué casi un destierro, no se la podría describir. De lo que estoy definitivamente convencido es que ya no podría vivir en Europa.

Decae el turismo

—Mi impresión sobresaliente es que Buenos Aires no tiene nada que envidiar a ninguna capital europea. Visité Berlín, Génova, Marsella, Barcelona y otras ciudades, pero ninguna, sin que esto signifique quitarles mérito, aventajaba a nuestro querido Buenos Aires. Aquí la vida es fácil, agradable, segura y barata. En el Savoy Majestic y en el Columbia Hotel de Génova pagué 110 liras por dos piezas y un baño, o sea 3.330 liras por mes. Esto les dará una idea de la carestía de la vida en Europa. En Italia, el obrero que gana 15 o 20 liras al día, y son la inmensa mayoría, tiene que hacer su alimentación a base de pan y cebolla. "E viva el Duce, e el estomaco muere de fame", murmuran las gentes.

Por estas razones, el turismo, que es una de las grandes fuentes de riqueza de Europa, está destinado a desaparecer.

Les repito: no hay lugar en el mundo donde la vida sea tan fácil y halagüeña como en la Argentina. Pero, en Europa no sólo es cara la vida sino que es insegura, angustiosa. Es una situación llena de incógnitas que sólo el tiempo podrá revelar o resolver.

Hubo Escaso Número de Votantes en la Elección de Avellaneda

(Viene de la página 1)

hoy se produce, como ustedes saben, un verdadero éxodo de personas hacia los lugares en que se hace "camping", teniendo en cuenta lo alto de la temperatura y la fecha domingo, en que todos descansan. De ahí que numerosos inscriptos no aparezcan hoy sufragando.

Más adelante, nos declara el mencionado legislador:

—Mientras de nuestra parte no ha habido ni una mediana movilización electoral, el socialismo en cambio despliega una actividad extraordinaria, en razón de que en estos comicios el comité de Avellaneda está fiscalizado por numerosos parlamentarios nacionales y provinciales de ese partido, que dirigen la elección personalmente. Esto obedece principalmente al hecho de existir en el seno del socialismo local serias divergencias internas que determinaron un gran derrotismo en las filas de ese partido durante los comicios anteriores. El origen de la disidencia está en que los socialistas de Avellaneda resistían al candidato a diputado señor Canzobre, queriendo imponer al señor Solito. Pero Canzobre salió candidato, y aquí le hicieron un verdadero "boycott", haciendo el socialismo una elección pésima. Se pidió la intervención del partido y las autoridades directivas, ante estos hechos, enviaron ahora a primeras figuras de ese partido para asegurar mejores resultados electorales.

Las divergencias partidarias no influyen en Avellaneda

Más adelante y refiriéndose a la situación que podía crear al partido en Avellaneda el conflicto provincial, nos expresó:

—El P. D. N., votará en Avellaneda sin divergencias de ninguna naturaleza y como un solo hombre. Puedo asegurarles que la disidencia provincial no ha tenido repercusión en el electorado de esta localidad ni nos afecta en un solo voto.

Finalmente, el Sr. Salas Chaves nos expresó que la elección se desarrollaba normalmente y que su partido se adjudicaría el triunfo por amplio márgen de votos.

En el local del Centro Socialista, encontramos al candidato a concejal don Gerónimo Della Lata, acompañado de los diputados nacionales, Dr Silvio Ruggieri y Sr. Ganza. Se nos informó allí que la elección había sido normal en todas las mesas fiscalizadas por el socialismo, con excepción de la 49 y la 50, en que ocurrió un grave hecho. En ambas mesas, — nos dijo el Sr. Della Latta, — fueron impedidos los presidentes titulares del partido socialista, de hacerse cargo del comicio. La policía y las autoridades que debieron ponerse a las órdenes de ellos, se negaron en absoluto a hacer entrega de las mesas. El Dr. Ruggieri nos explicó que había hecho la denuncia correspondiente en la policía de Avellaneda, dirigiéndose a la Junta en el mismo sentido.

En cuanto al porcentaje electoral, el Sr. Della Latta nos dijo que calculaba que hasta las 12 horas había votado un 30 por ciento de los inscriptos, y que sería muy inferior al que arrojaron los comicios anteriores.

—En aquellas elecciones — nos expresó — hubo más de 20 000 votos fraudalentos y que fueron metidos a las urnas subrepticiamente. De ahí que no pueda esperarse un resultado ni medianamente parecido, porque ahora el acto electoral es mucho más correcto, no habiendo otro caso que el de las mesas 49 y 50 que denunciar, aún cuando no le ha sido posible al partido fiscalizar todas las mesas.

Votantes hasta las 12 horas

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 10. — Hasta las 12 horas habían votado en las 202 mesas del partido de Avellaneda 13.379 ciudadanos, distribuídos así: sección primera, 3.630; segunda, 1.694; tercera, 3.494; cuarta, 2.774; quinta, 1.765, y sexta, 622.

Hasta esta hora la junta electoral provincial no ha recibido ninguna denuncia de mediana importancia.

Los Intelectuales Brasileños Fueron Agasajados por el Jockey Club Platense



EL DIRECTOR de "A Noite" de Río de Janeiro, señor Alcántara; los intelectuales brasileños Agripino Greco y Renato de Almeida, y el subdirector de CRITICA, señor Bedoya, durante el lunch ofrecido en nuestra casa



EL ESCRITOR brasileño Agripino Greco junto al director de "A Noite" de Río y al subdirector de CRITICA, expresa en breves palabras las primeras impresiones que recibiera al visitar nuestra capital



LOS INTEGRANTES de la embajada brasileña en compañía del subdirector de CRITICA, señor Bedoya, del administrador, señor Rigaldo, y de un grupo de redactores y colaboradores durante la visita de ayer

En Entre Ríos Iniciaremos una Etapa de Nuestra Nueva Política, Dijo Alvear

(Viene de la página primera)

Alberto Molina, Agustín Araya, el ex vicegobernador de Santa Fe señor Elías de la Puente; Alejandro Nogués y Rafael Guerrero.

Las citadas personas ascendieron al vapor para presentar sus saludos a los miembros del Comité Nacional, en nombre del radicalismo de la provincia y trás éllos subieron los periodistas y una verdadera nube de fotógrafos.

Mientras tanto, las damas arrojaban flores a los viajeros y el público continuaba en sus vibrantes salutaciones.

Declaraciones a los periodistas

Después de los saludos y abrazos cambiados entre los dirigentes santafecinos y los viajeros, el doctor Alvear fué prácticamente secuestrado por los periodistas, quienes lo rodearon y no le permitieron, con su insistencia, que el ex presidente de la nación se agregara al grupo de los políticos radicales que lo esperaban. El doctor Alvear, con su llaneza y buen humor habituales en él, accedió gentilmente los pedidos de declaraciones y dijo:

Voy en misión radical

"Voy en misión radical y es reconfortante y útil a un dirigente tomar contacto, aunque sea por breves instantes, con el radicalismo de Santa Fe, que ha dado siempre en la larga vida de nuestro partido altas pruebas de civismo. La mesa directiva del Comité Nacional de la Unión Cívica Radical va con el propósito de presidir una amplia reorganización en Entre Ríos y no dudo que en esta hora grave para la República, en que una reacción conservadora manifiesta sus propósitos de regresión política, institucional y democráticas, todos los ciudadanos argentinos han de incorporarse a la Unión Cívica Radical, única agrupación cívica capaz de defender los principios democráticos que han peligrado y peligran actualmente".

El discurso de Alvear

El público requirió la palabra del doctor Alvear y éste no se pudo substraer a ese insistente pedido. Se separó entonces del grupo que lo rodeaba y acercándose a la baranda del Ciudad de Corrientes se aprestó a hacer uso de la palabra. En todo el puerto y en el vapor se hizo entonces un gran silencio. Iba a hablar el presidente del radicalismo.

Este comenzó diciendo:

"Una vez más en mi larga vida pública paso por Rosario, a donde vine por primera vez en 1891 al lado de Leandro L. Alem. Era la primera vez que me ponía en contacto con el radicalismo de Rosario recogiendo la sensación de que el pueblo argentino vibraba inconmovible para hacer efectiva la democracia del sufragio. Otras veces he pasado por Rosario y por la provincia de Santa Fe y puedo asegurar que el radicalismo de aquí es altivo, valiente, de convicciones arraigadas que templan la fe del partido".

La primera etapa

"Vamos a Entre Ríos a iniciar una de las primeras etapas de nuestra nueva política, vamos a empezar la campaña el 17 de marzo. La responsabilidad es grande, pero no tengo dudas de que todo el radicalismo de la República ha de seguirme a mí y a la mesa directiva para asegurar la victoria. Esperamos obtener un rotundo triunfo en la provincia donde ha surgido más de una vez la chispa de la independencia política o de la reconstrucción de la República.

Santa Fe, después

"Después le tocará el turno a Santa Fe. Os prometo compartir con vosotros todos los ardores de la lucha, como en mis primeros años de juventud, olvidándome de los años que tengo. Más que la causa de un partido es la causa de la República amenazada por la reacción conservadora. Se quiere abolir sus libertades más caras: el derecho al sufragio, la ley Sáenz Peña y hasta la Constitución argentina que ha servido de unión y ha sido invocada con respeto cuando se ha necesitado escudarse en ella. No digo adiós, sino hasta pronto, y os incito a perseverar en la lucha con olvido de antagonismos y prevenciones, por lo que manifesté antes: que lo que está en juego no es la causa del partido, sino la causa de la República.

Palabras de Boatti

Acallados los aplausos que tributaron a la improvisación del jefe del radicalismo, el público pidió que hiciera uso de la palabra el ingeniero Boatti en momentos que el vapor Ciudad de Corrientes hacía maniobras para partir. El Dr. Alvear entonces, dijo, presentando a Boatti:

Va a hacer uso de la palabra el ingeniero Boatti, secretario de la mesa directiva del Comité Nacional, delegado del gran partido que ha dado un alto ejemplo de civismo y altivez.

El ingeniero Boatti en el transcurso de su discurso, dijo: "El radicalismo ha hecho la gran revolución de darle al pueblo todo el contenido de su valor y sus derechos" Expuso que el triunfo en Entre Ríos será el triunfo del pueblo argentino.

A las 15 y 5 soltó amarras el vapor Ciudad de Corrientes y en esas circunstancias se renovaron las ovaciones a los viajeros.

Los recibirá el doctor Cello

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 10. — Esta noche, aproximadamente a las 24 horas, es esperado en esta ciudad el vapor Ciudad de Corrientes, donde viaja el Dr. Alvear y los demás miembros de la mesa directiva del Comité Nacional del radicalismo,

Recibirá a los viajeros el doctor Miguel Angel Cello, presidente del comité de la provincia de la Unión Cívica Radical.

POR LA TARDE EN "CRITICA" SE LES OFRECIO UN LUNCH

Intensa fué la jornada que ayer cumplieron nuestros simpáticos huéspedes, los periodistas brasileños.

Ante la tumba de San Martín

Por la mañana, la delegación que preside el doctor Renato de Almeida se hizo presente en la Catedral Metropolitana para rendir un homenaje al general San Martín. Ante la tumba del libertador, nuestros eminentes colegas brasileños dejaron un espléndido ramo de flores.

En CRITICA

Apenas cumplida esa simpática misión, nuestros colegas brasileños llegaron a CRITICA, dónde fueron presentados a los miembros de la dirección, administración, cuerpo de dibujantes y talleres.

Los señores Almeida, Alcántara Machado, Mucio Leao y Agripino Grieco, recorrieron todas las dependencias de nuestra casa, teniendo palabras de admiración y de elogio para el carácter moderno de nuestras instalaciones y organización.

A La Plata

Inmediatamente, acompañados por nuestros compañeros, doctor Francisco López Lecube, José P. Barreiro, Edmundo Guibourg, Eduardo B. Sarzábal y E. Lamas, se trasladaron en varios automóviles a La Plata, teniendo oportunidad de comentar en forma auspiciosa la espléndida carretera que vincula nuestra ciudad con la capital de la provincia.

En el Hipódromo

Las autoridades del Jockey Club en el Hipódromo de La Plata habían organizado una gran recepción en homenaje a los ilustres visitantes. Atendidos desde el primer momento por el presidente de la institución, diputado nacional Uberto F. Vignart, por el ex presidente de la Cámara de Diputados de la Provincia, don Luis María Berro y por el señor Pérez García, se sirvió primero un vermouth en honor de los visitantes y más tarde un almuerzo en el lujoso comedor del hipódromo

Nuestros huéspedes asistieron a las diversas pruebas hípicas y al anochecer regresaron a la Capital, después de haber agradecido la serie de gentilezas que con ellos y con nuestros compañeros tuvo el diputado nacional Vignart.

Un lunch en CRITICA

De regreso del hipódromo platense, la delegación de periodistas brasileños fué agasajada por la dirección de CRITICA, que les ofreció un lunch en su edificio de la Avenida de Mayo.

La demostración transcurrió en un ambiente de extrema cordialidad, departiendo durante largo rato los simpáticos visitantes con los integrantes del personal de CRITICA, que se hallaba a esa hora en la casa.

El saludo de Moses

Aprovechando la oportunidad de la demostración, los intelectuales cariocas nos hicieron entrega del saludo que envía a CRITICA el señor Herbert Mosés, presidente de la Asociación Brasileña de Prensa.

Dicho saludo está redactado en los siguientes términos:

"Apreciados colegas de CRITICA. — Sean mis primeras palabras de profundo agradecimiento por el insigne homenaje hecho a la prensa de mi país, al invitar a un grupo de periodistas de brillo y mérito intelectual, compuesto por Renato de Almeida, Presidente de la Fundación Graca aranha y Jefe del Servicio de Prensa del Gabinete del señor ministro de Relaciones Exteriores; Antonio de Alcántara Machado, autor consagrado y director del diario "Da Noite"; Mucio Leao, brillante escritor y ensayista de renombre, y Agripino Grieco, brillante escritor y crítico literario.

CRITICA, el gran órgano de la adelantadísima prensa de la República Argentina, organizando esta embajada de la inteligencia brasileña, en compañía de su representante Guillermo Hohagen, tan querido entre nosotros, realiza una

HERBERT MOSES ENVIO UN CALIDO SALUDO A 'CRITICA'

de las más altas finalidades del periodismo: la de promover la aproximación espiritual de dos grandes pueblos amigos.

CRITICA, promoviendo esta aproximación espritual, plasma un sentimiento que existe entre los dos países, y los intelectuales brasileños, investidos con el honroso título de embajadores de la inteligencia de nuestro país, dirán a viva voz a los componentes de CRITICA y periodistas de otros diarios argentinos, que la Asociación Brasileña de Prensa no hace diferencia alguna entre periodistas brasileños y argentinos, y que su presidente, con profundo pesar, no pudo acompañar a la delegación — porque asuntos de sumo interés exigían su presencia en ésta —, pero que espiritualmente estará presente en todas las ceremonias, ya que son bien conocidas sus afinidades con el gran pueblo argentino.

La Asociación Brasileña de Prensa, segura del completo éxito que tendrá la misión de los intelectuales nuestros, renueva a CRITICA sus más cálidos aplausos por tan bella iniciativa. (Fdo.): Herbert Moses, presidente."

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

Año XXII — Domingo, 10 de Febrero de 1935 — No. 7482

ENZO FIERMONTE, EL PUGIL ITALICO, ES PERSEGUIDO POR SUS ESPOSAS

(Agencia Havas)

ROMA, 10. — El conocido púgil italiano Enzo Fiermonte se halla actualmente en serias dificultades a causa de verse asediado por sus dos mujeres. En efecto, una que tiene en Italia se llama Tosca Manetti y la otra es una americana viuda del millonario Astor, que falleció en 1914 en el naufragio del Titanic.

E. FIERMONTE

Persecución yanqui

Al parecer, sus aventuras tocan a su fin, pues la americana lo ha seguido en su viaje desde los Estados Unidos y a pesar de que Erzo Fiermonte al llegar al puerto de Alger desembarcó huyendo de su esposa americana, ésta ha llegado hoy a Nápoles y desde allí habló por teléfono al Hotel de lacal le Vittorio Veneto, en Roma, donde se aloja Erzo Fiermonte, el cual en Alger para evitar a su esposa se había embarcado en un vapor holandés que lo condujo a Génova.

Sospechado de bigamia

En Génova, las autoridades italianas que sospechaban que Erzo Fiermonte era bígamo, revisaron sus papeles cuidadosamente, estableciendo que era ciudadano americano y que se había divorciado de su primera esposa Tosca Manetti, contrayendo enlace con la viuda Astor. Fiermonte despistó a los periodistas que lo siguieron y fué a juntarse en un hotel de Génova con Tosca Manetti y su pequeño hijo Gianni junto con su cuñado y algunos familiares. El encuentro fué emocionante, partiendo luego para Florencia donde se encontró con la madre de Tosca Manetti y de allí tomó el tren para Roma, donde al llegar a su hotel, se encontró con que su segunda esposa había hablado por teléfono desde Florencia.

Deberá fugar

Fiermonte tiene 27 años y hacía dos años que había partido para Estados Unidos, donde alternó las prácticas pugilísticas con las de modelo para escultores

En Estados Unidos Erzo Fiermonte había sido presentado a la viuda Astor, por un hijo de ésta, conocido bajo el nombre de Astor II.

Al parecer, la permanencia de Erzo Fiermonte en Italia no es más que una fuga pasajera.

VUELO NOCTURNO A TRAVES DE LA TORMENTA

Antoine, el Piloto que Jamás Falla, Sabe Vencer a Fuerza de Corazón y de Coraje Todas las Emboscadas que Levanta la Noche en Medio del Océano Sobre la Ruta de su Avión

MR. León Antoine es uno de los pilotos más avezados a los peligros de la navegación aérea entre Europa y América del Sur. Hace nueve años que vuela en las líneas de la Air France. Primero entre Marsella y las colonias del Africa. Después entre Marsella y Río de Janeiro. Ahora, en la etapa Río-Buenos Aires.

El único percance

Hace unos doce años que Mr. Antoine realiza vuelos. Jamás sufrió un accidente. Es decir...

—Un día, volando en Africa, a la altura de Rabat — nos cuenta — el aparato se precipitó a tierra. Debió ser brutal la caída. La máquina quedó completamente destruída. Pero yo no recuerdo nada. Los médicos me dijeron después que yo había recibido un violento golpe en la cabeza, a consecuencia del cual perdí la memoria del hecho. Fuí llevado al lugar donde se produjo el percance, pero tampoco pude recordar nada. Este es el único peligro que corrí en mi vida de aviador.

Un record

Parco en palabras, Antoine elude nuestras preguntas. Le fastidia hablar de sí mismo.

—Yo no he hecho nada notable — nos dice —; es la compañía la que lo hace todo.

Sin embargo, Antoine era ya famoso cuando ingresó en la Air. Había batido un record. Fué en Francia, poco después de la última guerra. Permaneció nueve horas seguidas en el aire con el motor parado. No importa que el record haya sido superado. Lo importante fué que el nombre de Antoine brilló un instante en los anales de la aviación mundial, gloria deseada por muchos, pero por muy pocos alcanzada.

Etapa peligrosa

Pero la especialidad de Antoine es el vuelo nocturno. Desde 1930, cada sábado, a las 23 horas, con la regularidad de un reloj, un avión levanta vuelo en el aeródromo de General Pacheco rumbo a Río de Janeiro. Es Antoine. Doce horas. A la misma hora debe estar en el aeródromos Dos Affonsos. Antoine jamás falla.

—¿Ofrece muchos peligros el vuelo nocturno de aquí a Río? — le preguntamos.

—La única etapa peligrosa — nos dice —, es la zona de Santos y de Florianópolis. Las tormentas y las lluvias dificultan allí, a veces, la navegación.

Las emboscadas de la noche

—¿Qué impresión produce el vuelo nocturno?

—El vuelo nocturno será siempre más difícil y peligroso que el vuelo diurno. Lo es, sobre todo, cuando las condiciones atmosféricas son tales que el avión se ve obligado a aterrizar, lo que no le ocurriría si fuese de día. Pero no hay que exagerar las dificultades ni los riesgos del vuelo nocturno a condición de hacerlo con toda la prudencia y todos los medios de que es necesario proveerse. Hay que aprovechar siempre todas las posibilidades favorables del tiempo, porque la noche es a menudo traicionera y lo deja a uno de pronto entre sombras profundas o entre una cortina de granizo imprevisto, o en un lecho de bruma, o en un golpe de pampero.

Vuelo a ciegas

—¿De qué depende la seguridad de los vuelos nocturnos?

—Ante todo, de una buena protección meteorológica y de datos completos sobre las condiciones del tiempo de la región donde se va a volar. Desde puntos estratégicos se reciben regularmente por radio estas informaciones a la hora de partida y durante el vuelo. Hace falta, además, un buen avión, equipado con todos los instrumentos necesarios para navegar si es preciso sin visibilidad, y en el piloto un máximum de entrenamiento. De noche no se ve frecuentemente nada, pero hay que seguir lo mismo la ruta con los instrumentos... Para navegar con toda confianza, el avión debe ir provisto de t. s. h. y un radiogonómetro. A cada instante hay que ubicar el aparato y determinar su posición. Desde tierra y desde a bordo. Finalmente, el campo de aterrizaje debe estar perfectamente iluminado y balizado, y tener un faro suficientemente potente como para divisarlo desde cien kilómetros. En estas condiciones se consigue completa seguridad y regularidad en el vuelo nocturno. Yo no he tenido nunca contratiempos graves. He experimentado en estos vuelos nocturnos bajo el cielo de América sensaciones que nunca podré olvidar, salvo que me ocurra lo de Rabat...

LEON ANTOINE el bravo piloto que hace el servicio entre Europa y América del Sud



CURAN LA HEMOFILIA

SEGUN comunicaciones de Londres, puede darse por vencida, definitivamente, la hemofilia, esa terrible enfermedad que atacó a los príncipes herederos de Rusia y España y que, en buena parte, puede considerarse como causante indirecta de la caída de esos dos tronos. Se recordará, en efecto, que el convencimiento de que ni el zarevich podía ocupar el trono de Rusia ni el infante don Fernando llegaría al de España, fué lo que alejó a muchos monárquicos y alentó a muchos revolucionarios de ambos países.

Descubrióse el remedio

Desde hace tiempo se sabía que el veneno de ciertas serpientes poseía la propiedad de apresurar la coagulación de la sangre, pero se creía también que era algo muy peligroso para que pudiera ser utilizado. Ahora se ha descubierto que el veneno de la víbora de Russell contiene esa propiedad, en una forma concentrada y poderosa

15 NEGROS LINCHADOS

NO se sabe si es porque la población del interior de Estados Unidos se va civilizando cada vez más, si se debe a la intensa campaña realizada por las personalidades más responsables del país, con el presidente Roosevelt a la cabeza, o si se trata simplemente de una casualidad, pero la triste estadística de los linchamientos indica una considerable disminución en el año que acaba de cerrarse.

En 1934 hubo, en efecto, 15 personas, todas ellas negros, en el territorio de la Unión, o sea 13 menos, casi un 50 por ciento, que en 1933, año en que esa cifra ascendió a 28 personas.

Sin embargo, hay que añadir a esos 15 linchamientos consumados, nada menos que 51 tentativas, en que la actitud enérgica de las autoridades impidió ese cobarde crimen colectivo, que ha llegado a constituir un serio problema para el gobierno norteamericano. En 46 de esos casos, los linchamientos fueron impedidos trasladando a los presos, aumentando las guardias o adoptando precauciones similares, y en los 5 casos restantes, tuvo que recurrirse a la fuerza armada para dispersar a las multitudes enardecidas contra los presuntos criminales, de los cuales 60 eran negros y solamente 11 blancos, lo que demuestra que casi siempre es el prejuicio de raza el determinante de aplicación de la mal llamada "ley de Lynch."

POLICIAS MECANICOS

Un detalle importante, es el de que el ladrón que ha penetrado en el edificio no oye ese llamado, ni se entera en absoluto de él, de modo que se le puede pescar con las manos en la masa y sin que él mismo comprenda la causa.

Con el agregado de una lámpara fotoeléctrica, sensible a los rayos luminosos, se puede completar el aparato, que ve entonces a cualquier intruso en la oscuridad antes de que haya tocado nada.

Por lo visto, en breve contaremos con el agente de policía mecánico e infalible.

Por lo cual los vecinos tendrán un sueño más calmo.

DEMPSEY AUGURA LA RESURRECCION DEL BOX EN 1935

(POR AVION)

NUEVA YORK, Febrero 10.—Admitiendo que la industria del pugilismo atraviesa por un período de crisis, Jack Demsey abriga optimismo, sin embargo, respecto al futuro que la aguarda.

Todavía, según él, existe gran vitalidad en el box y sólo falta que alguien le administre un poderoso estimulante para que vuelva a florecer como antaño. Un nuevo Tex Rickard, dice, sería la solución, pero mientras no se encuentre un émulo de ese gran mago de la publicidad, es preciso que quienes explotan a las "orejas de coliflor" se valgan de los recursos que tienen a la mano. Y tales recursos, afirma Jack, distan mucho de ser malos.

"Mienten— proclama Dempsey— quienes afirman que el dinero está escaso. Los fanáticos del deporte abundan en todas partes y si los empresarios les brindan espectáculos dignos del deporte, los ingresos de la taquilla serán buenos. El match Carnera-Baer dejó una suma considerable y los dos encuentros entre Ross y McLarnin totalizaron cerca de $ 340.000. Esto demuestra que los dólares circulan y que si las peleas despiertan el apetito pugilístico del público, no faltarán espectadores".

Si se tiene en cuenta que Dempsey ha hecho un recorrido de todo el país durante 1934, interviniendo como árbitro en batallas boxísticas libradas en las principales ciudades de la Unión, se verá que Jack habla con autoridad, basándose sus palabras en observaciones recogidas personalmente.



JACK Dempsey, ex campe mundial de todos los pesos

Con Carnera, Baer, Schmeling y Hamas, la división de los mastodontes, al decir del ex campeón, tiene mucho que ofrecer. Y entre los livianos Ross, declara, es un soberbio ejemplar. Por lo que respecta a los pugilistas de 126 libras de peso, Jack opina que Freddie Miller es de lo mejorcito en la categoría.

Con la mejoría experimentada en la situación europea, cree Jack que el año de 1935 será un año de prosperidad para el pugilismo.

Refiriéndose a Max Baer, específicamente, dice Dempsey que, en su concepto, Max conservará su corona durante algunos años todavía. No ve en perspectiva ningún rival peligroso.

Tocante a Primo, Jack opina que el gondolero italiano debe volver a enfrentarse con Baer. "Es justo, dice, que después de dos o tres peleas de eliminación, Carnera, caso de que sobreviva en los encuentros, vuelva a medirse con su rival. El encuentro en que Max arrebató la corona al italiano, pudo dejar algunas dudas entre los fanáticos. Y es menester, para bien del deporte, que dichas dudas se despejen en definitiva, de una manera o de otra".

Por lo que a él personalmente respecta, Jack continúa firme en su decisión de mantenerse alejado del ring. "Mi retirada del box es definitiva", dice. "De no serlo, ciertamente habría aceptado la oferta que se me hizo, últimamente, para pelear contra mi amigo Firpo".

LAS MUJERES JIRAFAS

A Londres acaban de llegar, donde son exhibidas entre la sensación del público, varias mujeres de Padaung, región de la Birmania Inglesa, que se destacan por un rasgo de belleza muy original y muy ambicionado en su país, aunque a nosotros nos cause repulsión y hasta horror: sus cuellos de tipo jirafa.

Mu Kuan, Mu Proa, y Mu Ba, son las tres representantes de la aristocracia birmana que figuran entre las más hermosas de su país, nada más que por haber tenido la paciencia y el valor de resistir la original operación de cirugía estética a que se las ha sometido desde niñas.

Considerando que la gran longitud de belleza es algo muy atrayente y envidiable, las buenas madres de Padaung colocan a sus hijas aros de metal que se acoplan estrechamente a la garganta. Cada año se les añade un nuevo aro, hasta que el cuello de las jóvenes birmanas alcanza una buena longitud entre la cabeza y los hombros Y, como si esto fuera poco, se colocan una especie de pendientes, que más bien habría que llamar tirantes, molestos y pesados, que completan, según ellas, su elegante tocado.

En las mujeres existe en forma innata el deseo de agradar, y hasta habría que decir el de llamar la atención por ciertos rasgos que son considerados hermosos o elegantes, no se sabe si por encantar a los hombres o por dar envidia a las mujeres. Y, en aras de ese deseo, que llega a constituir en ellas una necesidad tan vital como la del alimento y el aire, hacen sacrificios realmente heroicos. Desde la salvaje perforación del lóbulo de la oreja hasta la deformación del pie, practicada tanto entre los pueblos civilizados de Occidente como entre las mujeres chinas y japonesas, innumerables son las formas dolorosas en que la mujer rinde tributo al concepto predominante en su raza y en su tiempo sobre la belleza. Pero, sin duda, la que han elegido las mujeres de Padaung es una de las más notables, si no la más inhumana de todas.

La importancia que entre las mujeres birmanas tiene el arreglo y su sometimiento a semejantes torturas para lograr un aspecto atrayente tiene su explicación si se piensa que, a pesar de la sincera religiosidad del pueblo, que es budista en su mayoría, tiene ideas muy tolerantes en cuanto al amor y al matrimonio. La poligamia es lícita y el divorcio fácil, y aunque la primera no abunde mucho, en virtud de que son pocos los que pueden darse el lujo de mantener varias esposas, casi todos los hombres toman por el atajo del divorcio, que les permite, por así decirlo, una poligamia sucesiva.

Las mismas mujeres participan de la laxitud moral de los hombres en Birmania, y entre ellas goza de muy poco aprecio la castidad de los solteras y la fidelidad de las casadas, siendo más bien motivo de burlas de sus amigas la que intenta mantenerse dentro de una u otra de esas líneas de conducta.

Padaung, patria de estas curiosas mujeres-jirafas, es una población de la Baja Birmania, situada en la provincia de Pegú, y que cuenta con algo más de 3.000 habitantes. Durante algún tiempo, fué asiento de la corte del último rey de Promé, uno de los semilegendarios reyezuelos orientales, de los que van quedando pocos, que fuera expulsado de su capital por la tribu de los Kanran.

TUVO GRAN TRASCENDENCIA LA CONFERENCIA SANITARIA

WASHINGTON, febrero 10 (Havas por avión). — El médico general Hugh S. Cummings, director de la Oficina Sanitaria, delegado del Gobierno americano ante la Novena Conferencia Sanitaria Panamericana de Buenos Aires, de donde ha llegado días pasados, ha tenido a bien comunicar sus impresiones sobre la labor realizada en esa importante runión al representante de la Agencia Havas.

Según él, los distintos países de ambas Américas se dirigen, paso a paso, hacia la abolición de las restricciones llamadas cuarentenas que actualmente se presentan como inadmisibles. Por otra parte, esas mismas naciones orientan sus esfuerzos comunes para llegar a un acuerdo general sobre las cuestiones sanitarias que les interesan.

Resultados obtenidos

Respecto a los resultados obtenidos en la Conferencia de Buenos Aires, el médico general Cummings nos ha declarado que, según él, las más importantes resoluciones votadas fueron primeramente la excepción, en cierta medida, de los boletines sanitarios que hasta ahora eran exigidos a los pasajeros aéreos; segundo, autorización para proceder a la desratización de los barcos mediante otros procedimientos que el de la fumigación, y, finalmente, supresión para los barcos de la formalidad de fumigación, siempre que éstos estén dotados de dispositivos con suficiente eficacia paar impedir la entrada de ratas a bordo.

La vacuna Calmette

Al ser interrogado sobre la resolución tomada por la Conferencia aplazando su decisión respecto a la vacuna Calmette para la inmunización de los niños contra la tuberculosis, el doctor Cummings nos manifestó su opinión en los términos siguientes: "Me parece que esta decisión es oportuna, a la espera de los resultados de nuevos estudios, a pesar de que los informes leídos en la Conferencia hayan sido favorables".

Sin embargo, las discusiones que parecen haber provocado el más vivo interés al eminente doctor, son aquellas que se refieren a la fiebre amarilla: "Nuevos descubrimientos nos han demostrado — nos dijo — que la lucha contra la terrible enfermedad es mucho más difícil que lo que creíamos hace algunos años. En efecto, hasta una época relativamente reciente se creía que existía una sola especie de mosquito que actuaba como agente de transmisión de la fiebre. Este insecto muy común no se multiplica en las aguas continentales, lo que facilita la lucha que se sigue contra él. Era igualmente una teoría generalmente aceptada que la desaparición de la fiebre amarilla de los centros muy poblados acarrearía automáticamente su desaparición de los centros rurales adyacentes: en otros términos, se admitía que no podían existir regiones cuya población fuese poco densa que estuviesen contaminadas sin que existiese en sus alrededores uno o varios centros densamente poblados donde la fiebre existiese en forma permanente, desempeñando en esa forma la ciudad el rol de centro de contagio.

"Hoy creemos que existen por lo menos unos doce agentes poderosos de transmisión de la fiebre amarilla, particularmente uno que hasta ahora permanece en el misterio ante los esfuerzos de la ciencia y al cual se hace responsable de la persistencia de la fiebre amarilla ciertas regiones donde la lucha ha sido llevada sin descanso.

"Una cierta cantidad de gobiernos americanos, y especialmente el gobierno brasileño, en cooperación con la Fundación Rockefeller, persiguen una campaña de búsquedas intensas en regiones donde la fiebre amarilla era en otros tiempos endémica y donde se pone en juego toda clase de procedimientos para impedir su propagación y, a la vez, para suprimir todos los focos existentes.

"El rápido desarrollo de la navegación aérea podría ayudar la propagación de esta enfermedad, y las autoridades sanitarias deben redoblar su vigilancia.

La inmunización

"Uno de los descubrimientos más alentadores es de un procedimiento de inmunización contra la enfermedad. Si este procedimiento se perfecciona suficientemente en un porvenir cercano y es colocado al alcance de los habitantes de las regiones infestadas por la fiebre, no hay duda que entonces se habrá dado un gran paso en la lucha incesante sostenida para suprimir el flagelo.

Actitud simpática

"He sido hondamente conmovido — dice el médico general Cummings —, por la cordial acogida que me ha reservado el pueblo argentino, y también por el profundo interés con que ha seguido los trabajos de la Conferencia. Es superfluo mencionar que las autoridades y los miembros del Gobierno argentino no han escatimado esfuerzo a fin de tornar agradable nuestra tarea. Las manifestaciones de buena voluntad que demostraron todos los delegados son reconfortantes y alentadoras. A este respecto debo decir, además, que la buena voluntad ha sido siempre una de las características de las conferencias sanitarias pan-americanas.

La 10a. conferencia

"Pienso que la elección de la ciudad de Bogotá para sitio de reunión de la décima conferencia es una de las más acertadas y estoy seguro que el éxito de esta conferencia está asegurado de antemano".

CHIANG KAI SHEK LE TIENE MIEDO AL DENTISTA

(Especial de CRITICA)

SHANGHAI, 10. — Los políticos y banqueros chinos y todos los diplomáticos extranjeros en China, han estado observando con creciente ansiedad las alternativas de cura de un paciente del doctor D. J. Collins, un dentista norteamericano con consultorio de Shanghai (Estos norteamericanos aparecen en todas partes, como los hongos).

Bueno; el caso es que el paciente es nada menos que el general Chiang-Kai-Shek, presidente de la importante comisión de asuntos militares y el hombre fuerte del gobierno nacionalista de Nanking.

Los célebres dolores de muelas del general ejercían influencia directa en la política de la república, mercado de títulos y relaciones exteriores. Las 9 muelas que le estorbaban a Chiang, ya no serán factores en la política y asuntos financieros. El doctor Collins acaba de sacárselas, y una nueva dentadura "Made in U. S. A." le será colocada en breve.

Se cree que la eliminación de la mala dentadura hará recuperar su salud al semidictador chino, por cuanto el dolor de muelas lo tenía a mal traer, sin dormir y sin apetito, con la consiguiente pérdida de peso.

Los observadores creen, por consiguiente, que ahora desaparecerá el período de aguda incertidumbre en la política china, al recuperar su salud el querido jefe.

¿COMO DEBE RECIBIR EL VERANO LA MUJER?

PAULINA Singerman, la joven actriz que tiene conquistado, a fuerza de estudio y temperamento, un lugar de primera fila en nuestra escena, se dispone a descansar. Preparativos para su próxima temporada la tuvieron parte de este verano desconcertante mezclada al ritmo de la ciudad, pero ya empieza a respirar a pulmón pleno con la promesa de la playa, de los baños de sol, del yodo marino. Paulina Singerman, como toda mujer moderna, tiene predilección por los deportes al aire libre, llanos, saludables y bien lejanos al artificio de las candilejas y de la vida mundana. Mar del Plata tendrá desde estos días una sirena más, en tanto que la ciudad perderá uno de sus atractivos con la ausencia de otra mujer hermosa.

Pupa y sus dos sobrinos

Paulina—o más bien Pupa, como se le llama en la intimidad — nos recibe acompañada de sus dos sobrinitos, Ruth y Gerardo, de 6 y 6 años de edad. El reportaje peligra por intervención espontánea de los dos pibes, quienes creen más importante su opinión que la de la paciente tía, divertida con las ocurrencias infantiles.

—¿Por qué—nos interroga Ruth —no ponen más en el suplemento de los niños las aventuras del vago Patagonia? A mí me gusta mucho ratón Mickey, pero en cambio me asustan las historias de gigantes y aventureros, que me hacen soñar cosas tremendas por la noche.

Cuando interrogamos poco rato después a Paulina Singerman sobre cómo recibe al verano, nos responde:

—El verano representa para mí el descanso, las horas de ocio y la dedicación a estos chiquilines maravillosos que me llenan de felicidad. Los ratos pasados con ellos nunca están perdidos, de su ingenuidad se aprende a mirar el mundo con ojos asombrados y a interpretar la vida en forma benévola. Viven en una atmósfera deslumbrada, mucho más amplia y poética que la vida de la farsa, y de su trato salgo como de un baño de salud y optimismo. Espero el verano con esta ilusión. Durante mis temporadas de trabajo los veo fugazmente, absorbida por los ensayos, el trabajo nocturno y el descanso matinal. Me hablan de los personajes de sus cuentos y otros que sólo viven en su imaginación. Yo que a través de mi evolución mantengo intacto y siempre vivo el espíritu de mi infancia, me entrego a esta amistad infantil, no como una diversión, sino como una necesidad de mi alma. Y esta felicidad me la proporciona el verano, querido por eso, a pesar de todos sus inconvenientes.

Literatura de verano

Pero también la amistad del sol y del yodo marino es necesario a la actriz en contrapeso a su vida nocturna, prolongada durante todo de la temporada invernal.

—¿Qué hará en Mar del Plata?

—Bañarme, solearme, caminar varias horas, comer mariscos, vestirme cómodamente. Soy también amiga del verano porque nos permite el taco bajo, la pollera y el sweater, comodidad y elegancia de la mujer. Aunque me parecen muy bien las pieles que realzan la belleza femenina, soy partidaria de las toilettes simples del verano. No podría decirle a qué se debe...

—Sin duda, a su juventud, que cuando menos vestida está mejor...

—No se haga el galante —nos dice Paulina—, ni vaya a preguntarme ahora cuál es la flor que prefiero. Los trajes simples además de cómodos son modernos, por eso quizá me gustan. Me pasa igual que con la literatura. Los libros muy adornados de retórica me sofocan y acaloran, no podría leerlos sin ventilador o sin la antigua pantalla de palma de nuestras abuelas, acomodadas en la placidez de sus mecedoras.

—¿Lee usted en verano?

—Leo únicamente libros de verano. Aunque a usted le cause risa, he comprobado que existen libros para estación. Los libros de verano los tengo perfectamente catalogados e incluyo entre ellos toda lectura fácil y de calidad. Julio Verne sería uno de los autores señalados, porque a través de su obra se viaja sin las incomodidades del traslado, convirtiéndose el lector en el caminante sentado, para quien existen todas las ventajas del trotamundos y las del reposo.

Durante estos minutos de conversación, Ruth y Gerardo interrumpen frecuentemente el diálogo. Su preocupación estriba tan sólo en las historias de niños de nuestra "Revista multicolor". En vano pretendemos hacerles entender que cuando la actriz tiene la palabra, hay que escucharle. Pero Paulina se opone:

—Siempre es más importante lo que dice un niño — nos dice.

Y nos despide. Sale a comprar un nuevo maillot de baño, una nueva salida de baño, zapatillas de goma, trajes de playa, las obras completas de Julio Verne y un gorro de dormir. Paulina Singerman entiende el descanso.

EN LAS FOTOS: arriba, Paulina Singermann acompañada de sus dos sobrinitos. Abajo: Pupa, en momentos de salir a surtirse de elementos para combatir el calor

Alma Torera

Por Don JUAN el ZORRO

LOS CARTELES INUTILES



¡Silencio!

* ☆ *

PUEBLERINA

Cuando jugaban al tute el cirujano, el cura, el boticario y el juez de paz del pueblo, al cirujano lo acusaban de que no sabía "cortar".

Fantasía Literaria

Los que han leído "Las minas del rey Salomón" habrán notado que en este libro Rider Haggard hace producir un eclipse en luna nueva, lo que es una imposibilidad astronómica.

SOCIALES

—Disfrutando de vacaciones, el señor Tiberio Podestá.

* * *

—De regreso, el doctor Atilio Viale.

* * *

—Repuesto, don Federico Martínez de Hoz.

EN LA AGENCIA MATRIMONIAL
—Tenemos una viuda de 52 años y con diez mil pesos de dote, pagaderos en 100 anualidades.

* ☆ *

Japoneses

Al decir de los que lo han estudiado de cerca, el pequeño cultivador japonés no difiere gran cosa de los de otros países y es superior al obrero agrícola de Europa y América.

Comprende mucho mejor su trabajo y saca de la tierra mayor rendimiento. Es sobrio y tenaz.

Nuestros Huesos

El esqueleto humano se compone de 198 huesos repartidos así: columna vertebral, 24; sacro, coccix, 2; cráneo, 8; cara, 14; hioides, 1; costillas, esternón, 25; miembro superior derecho, 32; miembro superior izquierdo, 32; miembro inferior derecho, 30; miembro inferior izquierdo, 30.

PERDIDA IRREPARABLE

El chacarero tuvo la desgracia de perder a su mujer, a la que lloró copiosamente. Sin embargo, como el dolor por una esposa no puede ser eterno, a los tres días estaba resignado con su desgracia.

Pocos meses más tarde, a causa de una creciente del arroyo, se inundó el campo y perecieron tres vacas. El pesar del buen chacarero fué indescriptible y a diario lloraba la pérdida de sus animales.

Uno de sus vecinos conmovido por tanto desconsuelo, le dijo: Es extraño. Tres días después de la muerte de tu mujer estabas conforme con tu suerte. Ahora, por unas vacas, parece que tú aflicción no va a tener fin.

—Realmente, creo que nunca me resignaré. Desde que soy viudo, he recibido más de veinte proposiciones de casamiento; en cambio, nadie me ha hablado de reintegrarme mis vacas.

* * *

Diálogo de Hoy



—El médico no pudo ver qué enfermedad tenía aquel chino.

—¿ ?

—Recién cuando lo tiñieron de azul pudieron descubrir que estaba atacado de fiebre amarilla.

Soy Cantor

(TANGO CANCION)

I

En la historia de tu olvido
tengo un punto que aclarar:
sin querer me has amargado
al decir que me he burlado
del dolor para cantar.
No sabés, seguramente,
lo que mi alma padeció,
que sentir lo que se canta
es llorar por la garganta
y por eso canto yo...

II

Soy cantor de puro triste,
soy cantor de mi pasión,
soy cantor porque la herida
del adiós a tu partida
destrozó mi corazón...

I (bis)

Muchos creen que nace el canto
en las horas de placer;
pero yo, tal vez por eso
por no echarte encima el peso
la opinión dejé correr.
Le clavaste tus desdenes
en sus ojos al zorzal
y el zorzal que es mi alma hermosa
su canción más melodiosa
te dió en pago de ese mal...

Letra de: Ferrari Amores.

Música de: F. Pracánico.

BURBUJAS

Los malos negocios lo hacían sudar tanto, que fué al Banco a solicitar un "crédito congelado".

* * *

Cuando el enfermo dijo que tomaba mucha leche, el médico exclamó: "¡Ah! Lo que usted tiene es hidropesía".

VISTO Y OIDO

La Gruta Maravillosa — por Premiani

(Prohibida la reproducción)





La Educación Del Pueblo

Con la Reforma Proyectada se Daría Carácter Humanista y Formativo a la Enseñanza Media, Dice Juan Mantovani

El Proyecto Elaborado por la Inspección Secundaria Define con Claridad los Conceptos que la Informan

EL proyecto de reforma de los planes de enseñanza media, elaborado por el Inspector General de Enseñanza Secundaria, Normal y Especial, profesor Juan Mantovani, cuya publicación, en un volúmen de 348 páginas, ha llegado en estos días a los órganos de la opinión pública, contiene una orientación definida respecto a los problemas de la enseñanza media, orientación que puede ser discutida — como todas las que sostienen las distintas corrientes pedagógicas — pero que, sin duda, importa un positivo avance sobre la organización actual, en la que se observa la más absoluta anarquía de conceptos, debido a que cada rama de la misma ha surgido en distintas épocas y sus planes y programas han soportado toda suerte de remiendos, pero nunca una reforma orgánica como la que se proyecta.

Dos ciclos de enseñanza

Ya hemos informado, en general, sobre sus aspectos más importantes, señalando especialmente que con estas modificaciones toda la enseñanza media quedaría dividida en dos ciclos: uno común, de carácter educativo, que se enlaza al último grado primario; el otro, de especialización, dividido en las ramas secundaria, (bachillerato actual, pero más ampliado), magisterio, comercial y enseñanza industrial. El primero sería de cuatro años y el segundo, salvo para la rama industrial, de dos años. Prosiguiendo nuestra publicación acerca de esta reforma, reproducimos hoy una parte del informe del profesor Montovani, en el que define con claridad su pensamiento sobre la enseñanza secundaria:

Concepto de enseñanza media

"La enseñanza secundaria necesita tener un espíritu propio y una finalidad intrínseca, independiente de los grados de educación anteriores o posteriores a ella. Aunque es continuación de la enseñanza primaria no puede ser mirada, sencillamente, como su prolongación y complemento, ni tampoco por igual motivo de continuidad, puede ser definida simplemente como preparación de la superior. Su articulación con una y otra no significa que debe animarla un espíritu de enseñanza post-primaria o pre-universitaria. Substancialmente, debe ser educación de la adolescencia y preparación general para la convivencia humana en un medio social. Su tarea es de formación, o sea de desenvolvimiento de la personalidad, de acuerdo con los valores propios de su edad y con los valores que dominan en la cultura de su época y los que más necesita su medio. Por eso el proyecto de la Inspección General se inclina por una enseñanza secundaria en nuestro país, que no siendo clásica, siga una orientación humanista y una finalidad formativa, dándole un contenido preponderante moderno, integrado por disciplinas científicas, literarias y filosóficas, para contribuir al desarrollo de valores universales y nacionales de la cultura y a fomentar los valores individuales de cada personalidad.

Nacionalidad y universalidad

De todos los grados de la educación, el de la enseñanza secundaria, es el que más debe responder a fines propios, de mayores alcances nacionales, máxime en nuestro país, donde el espíritu de nacionalidad necesita ser intensamente vigorizado, sin descuidar, en modo alguno, los valores universales de la cultura, que al realizarse en cada personalidad desarrolla en mayor grado sus calidades humanas. La cultura de un país depende fundamentalmente de su enseñanza secundaria; y el sentido cultural de ésta depende del contenido y del tipo de *humanidades* que desarrolle. Por esto, la enseñanza secundaria no debe proponerse ningún fin vocacional ni someterse a tendencia *práctica* alguna. Las materias prácticas que deban incluirse para dar integridad al contenido, tendrán carácter formativo, no utilitario, como antes se ha expresado.

Concepto humanista moderno

Por humanidades no hay que entender solamente las denominadas "humanidades clásicas", o sea el estudio de las lenguas latina y griega, sino también una educación general del hombre, predominantemente espiritual, sin sentido ni contenido profesional. *Humanidades* significa estudiar el idioma materno como expresión de la propia cultura, en la misma forma, y la historia como expresión de muchos modos de ser del hombre según las épocas. Significa estudiar la filosofía no como psicología y lógica, tal cual la presentan los programas en vigor, y mucho menos la psicología como anexo de la historia natural, sino como investigación acerca de esa realidad inmaterial que es el alma humana. De ahí el amplio contenido con que se esboza el programa de filosofía en el capítulo XII. No significa, en modo alguno, reducir o eludir el estudio de las ciencias.

Una opinión interesante

Alfredo Piccard, de la Academia de Ciencias de París, ha dicho. "Mi íntima convicción es, por otra parte, que las humanidades constituyen el mejor prefacio de los estudios científicos". Se teme que ellas dificultan la formación de hombres de sentido práctico y listos para la acción. Para éstos hay que buscar otras disciplinas y otros influjos. Justamente, no son ésas las calidades que se quieren desenvolver con *humanidades*, sean clásicas o modernas. Desarrollan el espíritu del hombre para convertirlo en un ser culto, inclinado a las formas más notables que tiene la vida, y desenvuelven, junto con las aptitudes intelectuales, las energías morales. No se sale listo para empresas utilitarias con el estudio de las *humanidades*, pero quien las ha cultivado y se dedica a aquéllas, realizará sus negocios con más acierto y elevación que el que sólo ha desarrollado capacidades para ese objeto. "Las humanidades — se ha dicho — son prácticas, no porque enriquecen; lo son, porque humanizan, suavizan, idealizan, porque moralizan". Por ello, estos estudios, desde la época de los romanos, se denominaron "*humaniore littere*", es decir, las letras que humanizan, que hacen *hombre*, que desarrollan humanidad.

Cultura y vida práctica

El concepto de la *vida práctica* no puede ser hoy el ideal de la educación nacional, ni el fin, de la enseñanza secundaria, que deba preparar las generaciones que dirigirán próximamente el país. Por ese camino se formarían hombres de alcance corto y sin penetración profunda. Serían listos para resolver los problemas de la vida diaria y aptos para recibir los acontecimientos ordinarios, pero sin sentido ni visión para las grandes cosas, propicias o adversas. La generación de argentinos del 80, ha dejado el recuerdo de su actuación brillante. Todos ellos se formaron siguiendo direcciones humanistas—humanidades clásicas—, y en la vida pública, como oradores, escritores o figuras docentes, sirvieron decididamente ideales superiores — patrióticos, políticos o religiosos —, antes que intereses materiales."

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

José Nasazzi, el Gran Jugador Uruguayo, Visitó, en Cuanto Llegó a Montevideo, las Grandes Instalaciones del Diario "Uruguay"

Quiso Saludar a los Amigos del Nuevo Periódico

JOSE Nasazzi, el gran jugador uruguayo, capitán de los teams representativos de su país en los últimos doce años, retornó de Lima luego de vencer en un nuevo gran torneo en el que estuvieron frente a frente los futbolistas más diestros y técnicos del mundo.

Al llegar a su tierra, luego de buscar el abrazo íntimo de su viejita que lo vió partir tantas y tantas veces lo vió volver triunfador, después de haber convivido las primeras horas junto al calor familiar, tuvo una preocupación, la de llegar hasta la casa de "Uruguay", el futuro gran diario montevideano, para hacer la primera visita que efectuara al retornar al terruño.

Y ahí está; junto a la gran rotativa que está pronta para lanzar a las calles de Montevideo, ese diario que será una noble expresión de gran periodismo y que como un aliento cálido de cosa humana, llegará hasta el pueblo para palpitar con sus inquietudes y con sus anhelos.

José Nasazzi está frente a la gran máquina y se le figura su team, en el primer tiempo del partido final del Campeonato Sud-Americano de Lima: los engranajes son los hombres de su equipo empalmando perfectamente, rigiéndose por un mismo movimiento armónico, obedeciendo al mismo impulso, accionando a la misma orden...

El hombre contempla admirado a la gran máquina; está pensando que muy pronto, en la próxima temporada que se iniciará bajo el auspicio jubiloso de la nueva conquista de los uruguayos, quizás ella vea pasar por sus tambores la página impresa que habla de nuevas hazañas del Gran Capitán Oriental; pasarán los grabados que registran sus saltos coreográficos, sus estiradas infalibles, sus actitudes casi heroicas.

Nasazzi, uno de los jugadores más populares de América, en momentos en que está solicitado por centenares de convites y obligado por una enorme cantidad de invitaciones, se sintió obligado a llegar primero que a cualquier otra parte hasta la casa de "Uruguay", para cumplir con la respetuosa obligación que se imponen las potencias; uno de los jugadores más populares de América fué a visitar al diario que será uno de los más populares de América.

Bien podría ponérsele entonces como cabezal de este grabado, en el que Nasazzi y la gran rotativa se contemplan, esa frase tan justa que describe certeramente la escena: "Dos potencias se saludan".

NASAZZI ANTE LA ENORME HOE

EL GRAN JUGADOR Nasazzi, durante la visita efectuada a las instalaciones del diario "Uruguay", que próximamente será editado en Montevideo

En las Colonias de Vacaciones de la Sierra de la Ventana Podrán Pasar el Verano los Estudiantes

PARA el día 23 del corriente ha sido fijada la fecha en que partirá de esta capital, con destino a las colonias de vacaciones de Sierra de la Ventana (F. C. S.), que sostiene esta asociación, el contingente de jóvenes empleados y estudiantes, que permanecerá 15 días en las mencionadas colonias.

Para mayores de 17 años

A esta excursión pueden concurrir los jóvenes mayores de 1 7años, que acrediten ser empleados o estudiantes. La cuota correspondiente a 15 días de estada, incluyendo los gastos depasaje de ida y vuelta, en primera clase, se ha fijado en 8 pesos.

Toda clase de comodidades

La colonia de vacaciones de Sierra de la Ventana está dotada d toda clase de comodidades, contando con grandes salones dormitorios, habitaciones individuales, amplios comedores, baños naturales y de agua caliente y vehículos para excursiones, estando situada a 400 metros de la estación del mismo nombre del F. C. S.

En el precio de 80 pesos están incluídos los gastos de un día de excursin a la base naval de Puerto Belgrano o la ciudad de Bahía Blanca.

La sede social se halla en la calle San Martín 510, U. T. 31 Retiro, 6123.

REBAJA DE PASAJES PARA LAS FIESTAS DE CARNAVAL

Con motivo de las próximas fiestas de Carnaval la administración General de los Ferrocarriles del Estado, ha resuelto expender boletos especiales de ida y vuelta de acuerdo con la tarifa especial P. 29 A, o sea al precio del boleto de ida más el 25 por ciento, de todas las estaciones del Ferocarril Central Norte Argentino a Alta Córdoba, Córdoba, C. A., Catamarca, Chilecito, Cruz del Eje N, La Rioja, San Juan, Balnearia, Añatuya, San Cristóbal, Santa Fe, Santa Fe C. A., Santiago del Estero, Resistencia, Formosa, Jujuy, Metán, Perico, Salta, Rosario de la Frontera, Tucumán y Tucumán C. A. y viceversa, desde el 27 de febrero hasta el 6 de marzo, válidos para regresar hasta el 11 de marzo de 1935.

El servicio de trenes para esta clase de boletos es el establecido en el horario en vigencia.

Un Niño de Tres Años de Edad Fué Abandonado Ayer por su Madre en Plena Zona Céntrica

Anoche, a las 21.50 horas, una mujer regularmente vestida abandonó a un niño de 3 años de edad en una calle del centro. Iba con el pequeño por la calle Carlos Pellegrini y al llegar frente a la finca señalñada con el número 82 de la referida arteria se detuvo para decirle:

—Centate aquí en el umbral, yo voy hasta la casa del médico y regreso en seguida.

Y rápidamente, desapareció. Pasó el tiempo y entonces viendo que la mujer no volvía, el chico prorrumpió en sollozos y llantos. Alguien avisó a un agente y éste lo llevó a la comisaría 3a. Allí dijo el menor que se llamaba José, agregando que no sabía su apellido. Tampoco explicó si la mujer que lo abandonó era la madre. No haca más que llorar. Y anoche mismo fué enviado a la casa de Expósitos. Hoy el pequeño José se habrá olvidado de la mujer que lo abandonó, engañándolo, y buscará un poquito de alegría con sus compañeritos de infortunio.

Lily Damita Practica los Deportes Más Variados

Es Nadadora y le Gusta Remar en Invierno

LILY DAMITA, la sugestiva estrella que luego de triunfar en Hollywood impuso su arte y su gracia en el mundo, aparece aquí luciendo su silueta de verdadera "damita" de sociedad, después de nadar media hora, como es su costumbre hacerlo todas las mañanas, aún en pleno invierno. En efecto, Lily es una de los más deportivas entre todas las estrellas. Además de la natación suele practicar el remo y la equitación y, de vez en cuando, le gusta ejercitarse en esgrima. Aunque durante los últiempos tiempos Lily estuviera algo alejada de sus actividades artísticas, un poco por razones de salud y otro poco por motivos de orden sentimental, parece que ahora volverá a actuar sin interrupción, pues su salud — gracias al deporte, según ella dice — ya es excelente. En cuanto a las otras razones que le impedían actuar mucho, la estrella asegura que las preocupaciones pasaron y la calma volvió a reinar en su espíritu. A comienzos de la temporada la veremos en "Los millones de B r ecoster", durante cuyo r o daje se tomó esta fotografía

Karen Morley, Intérprete de "Ganarás el Pan", Adora la Vida Campestre

Reaparecerá en la Semana, Encabezando el Reparto del Film de King Vidor

KAREN MORLEY, la principal figura femenina de la película de King Vidor "Ganarás el pan", que Artistas Unidos estrenará el 13 del corriente en el cine Monumental, es una incondicional aficionada al campo, a tal punto que cuando se supo que debía interpretar la Mary de King Vidor, convenció a su marido para salir inmediatamente hacia el Valle de San Fernando, en donde tendría lugar la filmación de la mayor parte de la película.

Del tiempo que duró el rodaje de "Ganarás el pan", Karen Morley se expresa así: "Pocas veces un papel me ha proporcionado tantas satisfacciones como éste de la Mary de King Vidor.

"Como tipo de mujer en su aspecto moral, me parece muy interesante. Es un alma fuerte, capaz, que está dentro de la psicología de la mujer moderna, que sabe compenetrarse en los problemas que atormentan al hombre y que, sintiéndose su compañera, lo ayuda, lo conforta, y tiene para él siempre una palabra de aliento y de cariño. Mucho y mal se habla de las mujeres de nuestro siglo, su aparente frivolidad es un tema que aprovechan los que se erigen en sus detractores; sin embargo, yo les diría a esos señores que tras ese gusto por las cosas bonitas, tras esa frivolidad, hay siempre la mujer, la verdadera, la Mary humana, humanísima, de "Ganarás el pan".

"Por otra parte, la alegría que experimentaba al sentirme en contacto directo con la naturaleza, no es para descrita. Estaba en mi elemento.

"Cuando terminamos de filmar, yo pretendí quedarme y viajar hasta Hollywood para trabajar en el "studio", todos los días. Pero no pudo ser; la necesidad de estar en Hollywood la mayor parte del tiempo, me obligó a abandonar aquellos lugares encantadores."

El sitio a que se refiere miss Morley son ciento sesenta acres del rancho Tarzana, perteneciente a Edgar Burroughs, que fueron los que utilizó Vidor para sus exteriores de "Ganarás el pan".

Los interiores fueron filmados en los "studios" que Artistas Unidos tiene en Hollywood.

Charles Laughton, el Laureado Actor Inglés, Actúa al Lado de Norma Shearer

Fredric March Completa, con Ellos, la Plana Mayor de un Gran Film

"La Familia Barrett" los Presenta Juntos

Es una Delicada Evocación Romántica

COMO ya se ha venido anunciando, la Metro-Goldwyn-Mayer presentará en la nueva temporada una superproducción de su sello titulada "La familia Barrett" (The Barretts of Wimpole Street), que está animada en los principales roles por un trío integrado por figuras de universal prestigio: Norma Shearer, Fredric March y Charles Laughton.

"La familia Barrett" es una película que presenta como principal característica la de su delicadeza. Pocas veces se había realizado hasta ahora un film con tal sutileza y finura.

Fredric y Norma actúan en una esfera en que los nobles sentimientos embellecen el alma, transmitiendo al espectador esa delicada bondad que campea en el alma de los protagonistas.

"La familia Barrett" es la historia del idilio de dos espíritus exquisitos y soñadores. Viven para la poesía y para el amor puro.

Evocación romántica

Ella, de un temperamento delicado y casi enfermizo, debe resignarse a contemplar el mundo desde las empañadas ventanas de la mansión señorial en que habita, en el severo Londres del año 1800.

El es, por el contrario, todo vitalidad y energía. Se han conocido por la idéntica afinidad intelectual que los liga, y, sin haberse visto nunca personalmente, se adivinan, a través de las cartas que se cambian.

Pero un día la decisión de él provoca el encuentro, y ambos, entonces, comprenden que están ligados por algo más que por el simple lazo que los unía hasta entonces.

El drama se precipita cuando ambos deben afrontar las iras del extraño padre de ella, ser egoísta, que tras una máscara de religio s i d a d oculta un morooso sentimiento hacia su hija.

Difícil resultaría hallar en toda la vasta producción dada a conocer en el género romántico por la pantalla sonora, una película que pudiera igualar en mérito a "La familia Barrett".

Es Hija de un Pastor una Actriz de Cine

Shirley Grey

SHIRLEY Grey, que interpreta a una vampiresa en "El barco sin puerto", que Artistas Unidos presentó ayer en el Royal Palace de Mar del Plata, es nada menos que la hija de un predicador. En efecto, su padre, es nu pastor protestante, que por cierto se opuso tenazmente a que su hija entrara al teatro. Pero Shirley estaba acostumbrada a salirse con la suya y nada pudieron las razones paternas contra su decidida determinación. En esta producción aparece junto a grandes figuras de la escena y la radio, como son Jack Benny, Nancy Carroll, Gene Raymond, Sidney Howard, llamado con justa razón el primer comediante de Inglaterra, Mitzi Green, Sid Silvers, Frank Parker y las Boswell Sisters.

Irónicamente, Shirley confiesa cada vez que se lo preguntan, cómo ingresó al teatro con un padre pastor, que ella tuvo la idea de ser actriz mientras aquél hablaba desde el púlpito. Y agrega que se hallaba fascinada por sus gestos dramáticos y colorida oratoria.

Tiene un Reparto de Méritos Positivos

Fué Realizado por el Director Sidney Franklin

Esta película está basada en una obra de Rudolf Besier, que fué adaptada a la pantalla por Ernest Vadja, Claudine West y Donald Odgen Stewart.

Al realizarla, el director Sidney Franklin logró impregnarla de delicado espíritu y de exquisita finura. Pero sería injusto conceder sólo los laureles al director, cuando en este caso corresponden también, y en igual medida, a los intérpretes, que han desarrollado una labor sobresaliente.

A Norma Shearer, Fredric March y Charles Laughton, tres laureados por la Academia de Ciencia y Arte Cinematográfico de Hollywood, a raíz de brillantes creaciones, les acompañan Maureen O'Sullivan, Katharine Alexander, Una O'Connor, Ian Wolfe, Marion Clayton, Ralph Forbes, Vernon Downing, Neville Clark, Matthew Smith, Robert Carleton, Allan Conrad, Peter Hobbes, Ferdinand Munier, Leo Carroll y un simpático can llamado "Flush".

El Romanticismo de Greta Garbo Culmina en "El Velo Pintado"

Encarna un Gran Carácter Femenino Debido al Talento de Somerset Maugham

Ha sido dicho justamente que un verdadero gran actor y una verdadera gran actriz no podrían adaptarse a representar en la pantalla un tipo standard, porque eso constituiría una limitación antiestética y terminaría también por cansar el gusto del púlicob.

Pero Greta Garbo, en eso precisamente, demostró su originalidad artística; es decir, nos hizo ver que se puede encarnar constantemente en la pantalla un tipo de idéntica significación simbólica, pero variando al infinito las actitudes y las formas: ser siempre fundamentalmente la misma y aparecer siempre de manera nueva y diferente, teniendo en gusto del público.

En "El velo pintado" (The painter Veil), superproducción de la Metro Goldwyn Mayer que será conocida en la nueva temporada, Greta Garbo logró, puede ser, la más alta encarnación de su ideal femenino.

Las creaciones de la estrella sueca llevan la doble característica de la personalidad inconfundible y de la multiplicidad irreconocible. De una película a otra G. Garbo es dintinta y a pesar de todo mirando bien, se da cuenta uno de que su fondo no varía.

¿Cuál es el idéntico carácter fundamental de esa gran artista? Su romanitcismo. ¿Cuál es el tipo de su romanticismo? Es un romanticismo de evolución y de regeneración espiritual. Todo el arte de Greta Garbo es una predicación de amor moral. Es la regeneración cíclica del alma por medio de la fuerza creadora del amor. Su arte es una propaganda de purificación.

Todos los personajes encarnados por Greta Garbo, describen más o menos la misma parábola espiritual. Una mujer, mala, o extraviada, o corrompida, o liviana, se redime y se rehabilita al final con un gran amor o con un gran sacrificio, o con ambas cosas a la vez, y salvándose a sí misma, salva también a otro ser.

Este es el gran romanticismo de alma de esta purísima actriz que infunde a sus personajes, todo íntegro, su ser, toda su inspiración, toda su fe en la bondad fundamental del alma humana. Esta es, por ejemplo, "Ana Karenina", y en forma y en medidas diferentes, "La dama misteriosa", "Ana Christie", "Susan Lenox", "Mata Hari" y poco más o menos todas las demás.

Hay seres a los cuales la voluptuosidad da una expresión tan pura que hace pensar en los ángeles. Después, de improviso, sobre este rostro tan calmo y virgíneo, cae una angustia imprevista, el peso de la duda. Pero al fin, sobre las alas de la poesía y del amor, el alma despliega su vuelo hacia el cielo y hacia la felicidad.

Tal es el filosófico contenido moral de "El velo pintado" que adaptada de una novela de Somerset Maugham, sitúa su acción en las exóticas regiones de la China, para presentarnos con la clásica habilidad a Richard Boleslavsky, genial plasmador de la cinematografía contemporánea, el atormentado conflicto de dos almas, que entre los peligros de una terrible epidemia de cólera, comprendieron que habían nacido el uno para el otro.

Herbert Marshall, el sobrio galán inglés y George Brent, varonil personalidad que ha logrado destacarse en múltiples producciones, tienen la delicada misión de secundar a la estrella indiscutida en su última creación.

Secretamente se ha Casado Zasu Pitts

Reaparece

Noticias llegadas recientemente de los estudios de la R. K. O. (Radio Pictures), de Hollywood, dan cuenta de que Zasu Pitts acaba de revelar, con su timidez habitual, que desde el mes de octubre último está casada con Edward Woodall, con quien contrajo enlace, secretamente, en la localidad de Minden, Estado de Nevada.

Pero hasta en un asunto tan serio, como lo es el matrimonio, la graciosa actriz, que aparecerá como protagonista en la producción del sello R. K. O. (Radio Pictures) titulada "La prima donna sentimental", que la Compañía Radiolux presentará el miércoles próximo en el Grand Splendid Theatre, no ha querido ser vulgar, como lo demuestra la circunstancia de haber elegido para esposo a un caballero, Woodall, ex jugador profesional de tenis, cuyo apellido, traducido al castellano significa "todo bosque".

El caso nos sugiere el recuerdo de la famosa estrella Helen Twelvetrees, cuyo apellido significa "doce árboles", y que se casó con un señor Wooden, nombre que en castellano quiere decir "de madera", como si con ello hubiese querido ampliar el concepto de su propio apellido.

Recuerdan los Tiempos de Luis XV en un Film

Grandes Escenarios

UNA esmerada reproducción de una parte de St. Louis tal como era en los tiempos de Luis XV, fué construída recientemente en los estudios de la Metro - Goldwyn - Mayer para cierta escenas de "Naughty Marietta", producción musical que allí está filmándose con Jeanette Mac. Donald y Nelson Eddy de protagonistas.

Se trata de una curiosa calle que termina en un convento torreado de estilo francés. Casas antiguas con amplios balcones sostenidos por pilastras, se alzan de lado a lado. Por allí, desfilan en la película, el gobernador y su pomposo cortejo.

Tales casas, salvo detalles de poca importancia y la ausencia de teja española, son prácticamente reproducciones de las casas californianas que dieron origen al estilo llamado hoy "arquitectura de Monterrey".

"Naughty Marietta" es la adaptación cinematográfica de la opereta de Víctor Herbert, que lleva el mismo nombre. La está dirigiendo W. S. Van Dyke.

Las Melodías de "La Viuda Alegre"

Intépretes Celebrados

La preparación de los números musicales más importantes para llevar a la pantalla una obra "semi clásica", entraña tareas complicadas de orquestación, pesquisas, sincronización y la adaptación de las partes líricas a la acción dramática.

A causa de esto, una de las más complicadas tareas emprendidas por un grupo de músicos fué la filmación de la opereta de Franz Lehar "La viuda alegre", que producida por la Metro-Goldwyn-Mayer bajo la dirección de Ernest Lubtisch y con Maurice Chevalier y Jeanette MacDonald de protagonistas, será uno de los buenos films de la temporada.

La música, escrita originalmente para el teatro, tuvo desde luego que ser arreglada y medida de acuerdo con la acción; más en carácter con la versión moderna.

Esta tarea estuvo a cargo de Herbert Stothart, quien anteriormente había trabajado junto al mismo Lehar Stothart combinó una orquesta con músicos sinfónicos, reteniendo cada nota de la música original, y alterando solamente los métodos de presentación en ciertas ocasiones.

Gracias a su sentido espíritu de artista, Stothart logró retener toda la belleza que supo imprimirle a su opereta el compositor vienés, creando a pesar de esto una suave combinación de música, comedia y drama.

Jeanette canta los números de "Vilia" acompañada por un coro de campesinos y gitanas, dirigidas a su vez por Bela Loblov, traído especialmente de Nueva York para este número.

La música original de Lehar tiene líricos modernos creados por Lorenz Hart, así como otras canciones de la misma opereta.

El famoso vals de "La viuda alegre" lo canta y baila Chevalier acompañado por Miss Mac Donald y el espectacular cuerpo de baile de Albertina Rasch, compuesto por ciento ochenta bailarinas de primera categoría. Esta escena tiene como marco un lujoso salón de baile.

El tema de "Yo me voy a Maxim" lo canta Chevalier de manera novedosa, y le acompañan Jeanette Mac Donald y un grupo de hermosas muchachas.

Una de las escenas en la que Jeanette nos deja escuchar su melodiosa voz, tiene por marco un enorme escenario en el cual hay veinte graduaciones de blanco que proporcionan un efecto verdaderamente espectacular.

En adición a las diferentes canciones de la opereta, hay muchos números bailables, todos con la música original de Franz Lehar.

Estos incluyen las danzas de Marshovia, el "Cancán", el célebre vals y otros números debidos a Albertina Rasch.

Secundando a Maurice Chevalier y Jeanette Mac Donald, aparecen entre otros en "La viuda alegre", Edward Everet Horton, George Barbier, Una Merkel, Minna Gombell, Ruth Channing, Sterling Holloway, Donald Meek y Herman Bing.

Crimen en la Opera

"Murder in the Opera House", novela de misterio escrita por Queena Mario, acaba de ser adquirida por la Metro-Goldwyn-Mayer con el propósito de adaptarla a la pantalla.

Queena Mario, que fué periodista hace algún tiempo, actualmente es cantante de la famosa Opera Metropolitana de Nueva York.

LA CARTELERA DE CINES VA EN CLASIFICADOS

Escondido Tras una Frondosa Barba, Clark Gable, a Quien Buscaban, Apareció al Fin

Hollywood Posee la Mejor Policía del Mundo Para Atrapar Astros Fugitivos

Hombre o mujer, ninguno se les escapa!

Tienen más olfato que el mejor sabueso y más ingenio que el mejor detective.

Aunque se encuentren a mil y más kilómetros de Hollywood, escondidos en el corazón de una montaña, o aislados en la espesura de una isla, los encargados del reparto de la Metro Goldwyn Mayer, hallan siempre al artistas que se está necesitando para que desempeñe un papel.

En cierta ocasión era preciso que Clark Gable estuviese listo dentro de los dos próximos días para comenzar a filmar con Joan Crawford "Encadenada" — que nosotros conoceremos en la nueva temporada — para la Metro Goldwyn Mayer. Pero el errabundo astro andaba de caza por una remotísima región de Utah. El único sitio donde podía enviársele carta o telegrama era un pequeño hotel que distaba ciento veinte kilómetros del lugar donde se hallaba el astro. Mandóse allí un mensaje para Gable con instrucciones de hacerlo llegar a sus manos de cualquier manera posible. Se le dió una copia a un cazador que salía para la montaña... y tres días más tarde aparecía C. Gable escondido tras una frondosa barba y con la escopeta al hombro.

Wallace Beery estaba solazándose en cierto lago de las sierras californianas donde es dueño de una isla, cuando la citada empresa le asignó el rol protagónico de "West Point of de Air".

Inmediatamente se despachó en su búsqueda un aeroplano con dos individuos. Al llegar al lago uno de ellos, que era remero experto, tomó un bote y a los pocos momentos estaba dándole la nueva al sorprendido artista y poniendo en sus manos una copia del papel respectivo para que empezara a estudiarlo sin más demora.

Pocas horas después de que Jean Harlow había salido con rumbo al lago Arrowhead, situado a más de ciento sesenta kilómetros del estudio, ocurrió que se la necesitaba con urgencia para comenzar la filmación de "Reckless" en la que trabaja con William Powell, Franchot Tone y May Robson. No había sino un modo de atajar a la rubia estrella fugitiva: dar parte a la policía de tráfico. Era un tanto insólito, pero en cosas del cine, más que en otras, el fin justifica los medios. Se transmitió a todos los vigilantes del camino el número del automóvil de Jean, pidiéndoles que la detuvieran para darle el mensaje respectivo...

Estando Lewis Stone de visita en casa de unos amigos que vivían en las sierras, desatóse una violenta tempestad, justamente cuando la Metro-Goldwyn-Mayer lo necesitaba para darle un rol en "David Copperfield", la adaptación de la célebre novela de Dickens que también será conocida por nuestro público en el transcurso del corriente año. No había más sitio para telefonear que una pequeña tienda situada a unos nueve kilómetros del lugar.

Después de mucho rogarle al tendero que se molestara, éste consintió y salió en busca del buen Lewis, montaña arriba.

Plácidamente sentado en un bote, con la caña de pescar en las manos y una radio portátil al lado, arrullándose con su música, se encontraba Jackie Cooper en mitad del lago Tahoe, cuando de pronto oyó que la radio decía: "La estación radiofusora de San Francisco avisa a Jackie Cooper que los estudios de la Metro Goldwyn-Mayer lo necesita con urgencia."



UNA expresión del gran intérprete de "La familia Barrett"

CHARLES Laughton, el vigoroso actor inglés que tanta fama conquistó con su interpretación en "La vida privada de Enrique VIII", asoma aquí su recia cabeza caracterizada para su rol de la película de sello Metro Goldwyn Mayer "La familia Barrett", que conoceremos en la nueva temporada. Laughton, en la mencionada producción, actúa al lado de otros dos intérpretes que, como él, fueron laureados por la Academia de Ciencia y Arte Cinematográfico de Hollywood; Norma Shearer y Fredric March. Un reparto de categoría secunda a estos conocidos intérpretes, figurando en el mismo los nombres de Mauren O'Sullivan, Katharine Alexander y Una O'Connor. Director de "La familia Barrett" fué Sidney Franklin

La Rosa de los Vientos



ESTA ES LA única fotografía del hombre invisible, la maravillosa creación utópica de Wells. Ya muchos de nuestros lectores la conocerán, puesto que ha sido sacada del film homónimo de la novela del gran autor inglés. Los secretos para la obtención de la foto, no han sido revelados por los cameramen de Hollywood

UNICA FOTO DEL SER DE WELLS

FOTOGRAFIAR espíritus y fantasmas, es algo que ya no llama la atención a nadie, desde que el "ectoplasma" se ha mostrado tan dócil a los llamados de ciertos espíritus. Pero obtener la verdadera fotografía de un hombre invisible, es algo que en el campo gráfico iguala por lo menos al mérito de Well, su auténtico creador. He aquí al hombre invisible, cómodamente vestido de 'robe de chambre" y zapatillas, sentado junto al fuego, con los anteojos puestos y un cigarro en la mano derecha ausente.

QUIEREN LA SILLA

"LUMIERE", de París, ocupándose de la lucha trabada entre los aspirantes a ocupar un sillón en la Academia Francesa, dice:

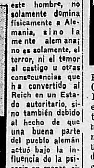
"No son cuarenta sillones los que necesitaría la Academia Francesa para ofrecer a nuestras gentes de letras, sino ciento cuarenta. Para un sillón vacío se cuentan diez candidatos, que poseen todos los títulos. M. Georges Dahumel ha quedado en el camino, después de que prefirieron a M. León Béraud. Pero éste no subsistirá mucho tiempo. Y aunque Paul Claudel no tenga tantos amigos como le han dicho, hubiera sido electo, aunque sólo fuera para complacer a M. Mauriac, que ha hecho de esta elección una cuestión personal. Pero hay otros, bastantes otros, que no se sabe dónde sentar. Edmond Sée, que se había retirado ante el autor de "Salavin", cosa que lamenta ahora, convencido como lo está que hubiera batido a León Béraud, va a hacer su reaparición. Jacques Lacretelle juzga que ha llegado el momento de hacer pensar en sí. Fernand Gregh encuentra que ya es bastante viejo y que conviene apresurarse. En fin, debido a que es amigo de Besnard, J. L. Vandoyer se cree el llamado para sucederle, pero también es probable que tenga que esperar algún tiempo todavía.

"Por lo demás, el cardenal Verdier desearía de buen grado ser electo; pero monseñor Grente no lo desea menos. Habiendo tantos clericales ya en la casa, dos prelados de un solo golpe no resulta posible. ¿Qué preferirán entonces? Jacques Bainville acaba de introducirse en las filas. Lo curioso es que se opone a Daniel Halevy. ¿Estos dos fanfarrones del 6 de febrero desean devorarse? De cualquier manera ambos están llenos de ardor y no se dan tregua.

"Felizmente, se nos señala que dos "outsiders" podrían tener bastantes más probabilidades que todos esos señores. Son Pierre Mille y Henri Duvernois, dos de nuestros mejores narradores y que han escrito bastante".

F. MURIAC — PIERRE MILLE

EL "GAITERO DE ALEMANIA" LLAMA A HITLER, HUBERTO LOEWENSTEIN



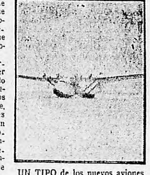
EL príncipe germánico Hubertus Leewenstein, a quien recientemente el gobierno nazi despojara de la ciudadanía alemana, en un libro que acaba de publicar, "La tragedia de una nación", dice lo siguiente, ocupándose de Adolfo Hitler y su ascensión al poder:

"Un hombre de tan escasa personalidad y tan pocas posibilidades de creación pudo alcanzar el dominio absoluto sobre el pueblo alemán; este hombre, no solamente domina físicamente a Alemania, sino la mente alemana; no es solamente, el terror, ni el temor al castigo u otras consecuencias que ha convertido al Reich en un Estado autoritario, sino también debido al hecho de que una buena parte del pueblo alemán actuó bajo la influencia de la psicosis en masas, siguiendo enceguecida a un gaitero".

NUEVOS AVIONES DE LOS EE. UU.

SE ha hecho notar recientemente que las empresas europeas de aeronavegación utilizan cada vez mayor número de aviones o motores norteamericanos, lo que constituye un testimonio de la eficiencia de los aparatos que actualmente se construyen en la Unión. El éxito de los aviones norteamericanos en la carrera Londres-Melbourne ha influído notablemente en la preferencia que se acentúa por éstos, pero con anterioridad a la prueba mencionada, numerosas empresas europeas de transportes aéreos adquirían aviones en los Estados Unidos.

La incorporación a los servicios regulares de la Pan American de una nueva aeronave Martin, la más grande de las construídas hasta ahora en la Unión a la vez que la más grande que se conoce en el mundo para el transporte regular, tiene capacidad para conducir 46 pasajeros. Sin conducir pasajeros, sino 1.000 libras de correspondencia, podría desarrollar una velocidad de cerca de 300 kilómetros por hora.





UN TIPO de los nuevos aviones de construcción yanqui, que son utilizados en el ejército

AMOR Y BALZAC

ACABA de publicarse en París un volumen que lleva por título el de "Correspondencia inédita de Balzac con Mme. Zulma Carraud", mujer que ocupó un lugar tan puro y preferido en la existencia del gran novelista que, según Marcel Bouteron, "esa amistad tuvo la fuerza de un amor". En una de esas misivas a Madame Carraud, escribió el autor de "La mujer de treinta años":

"Hay vocaciones a las que se debe obedecer y algo irresistible me lleva hacia la gloria y el poder. No es en manera alguna una existencia dichosa. Llevo dentro de mí el culto por la mujer y una necesidad de amor que jamás fué satisfecha por entero; desesperando ser nunca amado y comprendido bien por la mujer que soñara, me sumerjo en la esfera tempestuosa de las pasiones políticas y en la atmósfera tumultuosa y agotadora de la gloria literaria...".

LAS MUJERES DE LA POLICIA

EL jefe de policía de Nueva York, comisionado Lewis J. Valentine, ha tomado una medida que ha causado sensación en Norte América. Con el fin de hacer más eficaz la "guerra al crimen", que han declarado las autoridades de aquel país, ha dispuesto que todo el personal femenino de la repartición lleve en lo sucesivo un revólver calibre 32 en la cartera.

ESTA ES LA señora que continuamente tiene mellizos. Es, naturalmente, norteamericana, y sus compatriotas se enorgullecen de tener una paisana tan prolífica, a pesar de que su orgullo no les lleva a desprenderse de algunos dólares para ayudar al marido de la señora, hombre pobre, a quien la carga de hijos tiene con una soga al cuello

CONTINUAMENTE TIENE MELLIZOS

POR quinta vez da a luz un par de mellizos la señora Harry Fifield, de Connecticut. Su esposo acaba de perder nuevamente el empleo, pero el matrimonio, que ya cuenta con 11 hijos — habiendo perdido dos de los 13 que ha tenido — no se sentía en absoluto desanimado por eso. "Tengo salud — declaró él — y trabajaré todo lo que pueda por ellos. No tenemos mucho, pero lo que tenemos es nuestro".

Los Fifield viven en una pequeña granja de East Thompson, y han tenido cinco veces seguidas mellizos, de los cuales viven nueve criaturas en perfecta salud.

UN MUSICO CHECOESLOVACO RESIDENTE EN NUESTRO PAIS DICE TENER EL SECRETO DE LOS STRADIVARIUS

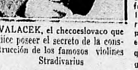
NOS ha visitado esta mañana un músico checoeslovaco, llegado recientemente al país que dice tener el secreto de la construcción de violines Stradivarius Desde la época lejana en que el gran Stradivarius lanzó al mundo sus maravillosos violines, cuyas voces no han sido igualadas jamás, legiones de músicos y constructores se dieron a la tarea de descubrir la fórmula que había empleado para darles esa sonoridad especial que los hace los más apreciados y valiosos del mundo. Los cálculos sobre estos instrumentos privilegiados que andan en circulación son desde los más discretos hasta los más risueños. Es tanto el interés de los buenos músicos por poseer un Stradivarius que no alcanzarían ni veinte vidas del gran creador para poder construir los que hoy se dice que son auténticos.

En busca del secreto

Desde lejanos tiempos se ha considerado que Stradivarius hizo una combinación especial de barnices y capas de pinturas sobre la madera del violín para darle el sonido que tanto admira a los entendidos. La madera no ha sido tenida mayormente en cuenta, pues como nuestro actual descubridor lo afirma, se empleó en la construcción de diversos tipos y calidades. No obstante ello, Guillermo Vañecek considera que en la madera está el secreto. Una combinación química especial le daría esa sonoridad delicada y potente, capaz de expresar los más sutiles tonos.







VALACEK, el checoeslovaco que dice poseer el secreto de la construcción de los famosos violines Stradivarius

Porosidad de la madera

Vañecek, que ha hecho diversas pruebas con violines, los transforma por completo mediante su combinación maravillosa, cuyo secreto, como Stradivarius, no está dispuesto a descubrir por ahora.

Todo lo que nos dice es que mediante la combinación química, cuya fórmula se reserva, la madera del violín adquiere una porosidad que favorece la expresión del sonido. Por otra parte, intensos estudios realizados en este sentido le permiten asegurar que mediante esa combinación consiguió Stradivarius darle a los instrumentos la particularidad que los caracteriza.

TRADUCTOR



EL ESCRITOR árabe Miguel Cosma, presidente de la Obra de Divulgación de la Cultura Arabe en Occidente y que formula interesantes declaraciones especialmente para CRITICA, sobre el mismo tema. El señor Cosma es un prestigioso escritor que goza de merecido renombre entre la colectividad por su amplia labor desarrollada en pro de la obra que dirige

DARAN A CONOCER GRANDES OBRAS DE LOS ARABES

Con Ese Fin se ha Formado una Entidad Cultural

A iniciativa del escritor árabe Miguel Cosma se ha fundado en la capital, con el apoyo unánime de la colectividad árabe y bajo la denominación de "Obra de divulgación de la cultura árabe en Occidente", una entidad cuya finalidad es la de dar a conocer entre los países hispanoamericanos las obras maestras producidas por los escritores de habla árabe. El señor Cosma, a quien con este motivo lo entrevistamos, nos ha hecho las siguientes declaraciones sobre la necesidad y alcance de la labor que se propone realizar.

Finalidades

Interrogado por nosotros sobre el plan de acción trazado, nuestro entrevistado nos dijo:

—Hemos fundado la Confederación de la Cultura Arabe con el objeto de congregar en su seno a todas las personas — de cualquier sexo y edad — que se dedican al estudio de la cultura árabe o simpaticen con ella; hacer de los idiomas íberos, y en especial del español, el vehículo de difusión de lo árabe en el mundo, y fomentar, mediante la creación de escuelas, bibliotecas e institutos de cultura superior, el estudio del idioma, la historia y la civilización árabes, cuya inclusión en los programas de enseñanza oficial gestionaremos de las autoridades competentes.

Traducción de obras árabes

—Se entiende que las traducciones ocupan un lugar preferente en el plan de acción trazado. Haremos ediciones económicas, al alcance de todos, de las obras maestras de la literatura árabe; de textos de historia, de literatura comparada, de crítica, cuentos, novelas, poesías, dramas, etcétera, destinados al público en general y a los establecimientos de enseñanza. Daremos preferencia en estas publicaciones a los autores más destacados del actual renacimiento literario árabe y especialmente a aquellos que interpretan mejor la situación y las aspiraciones presentes de nuestros pueblos.

Maestros del mundo

—Pero, no es solamente por su original contenido autóctono que puede interesar la cultura árabe. Es, sobre todo, por su carácter eminentemente universalista y humano que ha tenido una influencia perdurable en las culturas que le sucedieron y en la formación de lo que se ha dado en llamar espíritu moderno. Gran parte del tesoro de la antigua sabiduría oriental fué trasmitido por los árabes al mundo moderno, muchas de cuyas manifestaciones de actividad espiritual recibieron de ellos su primer impulso de progreso. Frente al espiritualismo y la anulación de la actividad, frente al materialismo de Roma, que llevó a Europa al cataclismo social, los árabes, que invaden Europa iluminan las tinieblas de la Edad Media con las luces de una esplendente civilización y crean una civilización armoniosa, de refinamiento material y perfección espiritual. Los nombres de poetas tales como Antar, Almoharri, Almutanabbi, Abu-Nomas; de Ibn-Jaldun, creador de la filosofía de la historia; de filósofos como Al-Gazzali, Averroes y Avicena; de sabios como Geber, Al-Hazdalú, Ybn-Fernás y tantos otros geógrafos, inventores, historiadores, matemáticos, médicos, místicos y químicos llenan su época, y fueron, al decir de un gran historiador, durante más de seiscientos años los maestros de la humanidad.

Renacimiento

—Después de este magnífico esfuerzo civilizador, vino la decadencia y con ella la servidumbre. Sin embargo, hay que señalar que en ningún momento permaneció inactivo el espíritu de la raza. Hoy, gracias al ideal de libertad que la anima, se está produciendo entre los pueblos de habla árabe un verdadero renacimiento espiritual. Entre los grandes escritores de este período, citaré solamente los nombres de Muhammad Abdo, Ibrahim Yazizi, Mustafá Camel, Casen Amin, George Zaidan, Kahlil Gibrán, Ishaf Al Nachachibi, Isa Iskandar Maluf, Abdurrahman Chahbandar, Abu Chadi, Abi Madi, Al Karawi, Farhat y Yamil Kudki Azzahawi.

Nuevo Curso de Modelado Vivo en la E. de Bellas Artes

La Mutualidad Estudiantes de Bellas Artes ha resuelto organizar un curso especial de modelo vivo para los alumnos de la Escuela de Artes Decorativas de la Nación, con el siguiente horario: de 18 a 20 horas.

Hombre de Ciencia y Diplomático es el Doctor Llambí Campbell

FUE NOMBRADO EMBAJADOR EN EL URUGUAY

ACABA de ser designado embajador de la República Argentina en el Uruguay, el doctor Paulino Llambí Campbell, destacada figura de la diplomacia y de las letras, autor de un serio estudio científico, titulado "El gran secreto del universo".

Desempeñó varios cargos

El doctor Llambí Campbell actuó como secretario de Legación y encargado de negocios de Bélgica, Alemania, Austria, Italia, Brasil y Holanda, desde los años 1901 a 1922. Además de ocupar importantes puestos en las embajadas de Gran Bretaña, Italia y España, fué designado enviado extraordinario y ministro plenipotenciario en Holanda en 1930, y en Bélgica en 1932, cargo que ocupó hasta el año pasado.

Fué muy bien recibido

La designación del señor Llambí Campbell para embajador en la república vecina, causó una excelente impresión, no solamente por sus dotes personales, sino también por ser descendiente de una antigua familia uruguaya, habiendo desempeñado su abuelo el cargo de ministro de Relaciones Exteriores del Uruguay, en el año 1835.

Hombre de ciencia

Apesar de haber estado al servicio de su patria durante tantos años y en puestos que demandaban una gran atención, el señor Llambí Campbell se ocupó con gran éxito de las cuestiones económicas y diplomáticas, siendo autor de numerosos folletos y estudios sobre esos temas.

En el mes de octubre de 1914 editó en París una gran obra titulada "El gran secreto del Universo". "La gravitación explicada por la radiopresión de las ondas ultra-microscópicas". Es este un profundo estudio en el cual su autor asegura que una fuerza universal, que él llama "cosmógena", es la fuente inagotable de toda energía creadora del universo y principio de toda la vida conocida.

Una teoría audaz

La afirmación del doctor Campbell ha llamado la atención en los principales círculos científicos europeos, donde se ha producido un intenso debate alrededor de la nueva teoría con que se procura explicar muchos de los fenómenos hasta hoy indescifrables para la física.

ES AUTOR DE UN ESTUDIO DE RELIEVE

Figura brillante

La figura del Dr. Llambí Campbell tiene, pues, un destacado relieve entre las personalidades sudamericanas; su inteligente desempeño como representante de la Argentina en distintas partes del mundo y su inquietud científica hacen de él uno de los hombres más interesantes de América.

PROFESIONALES

Consultorios Médicos y Dentales

VENEREAS-PIEL-SIFILIS
CONSULTORIO BIOLOGICO ARGENTINO
del especialista Dr. SLININ, ex director Sanatorio "Victoria"
Blenorragia aguda o crónica. AMBOS SEXOS. Cura RAPIDA y terminante, EFICAZ. Sin dolor. Método BIOLOGICO basado en la resistencia orgánica de cada enfermo.
ESTRECHEZ, VEJIGA, PROSTATA, etc. — TRATAMIENTO COMPLETO RAYOS X — ULTRAVIOLEA — DIATERMIA — URETROSCOPIA
GABINETE RESERVADO PARA SEÑORAS (MATRIZ, OVARIO, FLUJO)
PIEL — SIFILIS — IMPOTENCIA
Análisis de control periódico de: ORINA, PUS, SANGRE. "GRATIS"
Abono económico o Cura completa económica. CONSULTA: $ 3 — De 10 a 12 y de 15 a 21. **CANGALLO 1569**

URINARIAS **Dr. GRIMBERG** ESPECIALISTA
BLENORRAGIA Riñón, vejiga, próstata, uretra, venéreas, debilidad sexual. De 15 a 21 horas. Domingos y feriados de 9 a 12 hs.
CONSULTA $ 5.— **Esmeralda 564**

BLENORRAGIA-AVARIOSIS-PIEL
Conjunto Médico de Especialistas
Venéreas, agudas y crónicas, cura rápida definitiva, sin dolor, sin lavajes, métodos modernos; ambos sexos. Impotencia, debilidad sexual. Diatermia Rayos X. Hemorroides, tratamientos sin operación.
De 9 a 12 y de 15 a 21.
Bmé. MITRE 1741 **U. T. 38 - 1273**

CLINICA MEDICA CENTRAL
AVARIOSIS, URINARIAS, IMPOTENCIA, DEB. SEXUAL
Cura indolora de la Blenorragia aguda, crónica y gota militar, con Diatermia. ULCERAS, VARICES Y HEMORROIDES (sin operación). SEÑORAS (Gab. reservados). CORAZON, AORTA, PULMON (asma), HIGADO, ESTOMAGO, INTESTINO (úlcera), GARGANTA, NARIZ Y OIDO, CIATICA, REUMATISMO. ANALISIS CLINICOS. TRATAMIENTO MODERNO Y EFICAZ — RAYOS X. ULTRAVIOLETAS
Atendida por médicos especialistas. — Abonos económicos. — Consultas $ 3
MAIPU 446 — Cons. de 9 a 23. — Dom. y Fer. de 9 a 12

Blenorragia ENFERMEDADES VENEREAS, Agudas y Crónicas y sus complicaciones. Cistitis, Prostatitis, Estrechez. Gota Matinal. Dolores uretrales. Molestias en general.
Impotencia. Debilidad sexual. Agotamiento físico. Virilidad perfecta. PIEL — SANGRE — SIFILIS — CAIDA DE CABELLO.
Tratamiento: POSITIVO, SEGURO, RAPIDO, SIN DOLOR, SIN MOLESTIAS.
En 30 días. — **Abono Completo, $ 30.**—
Unico Instituto Médico Especialista, que cuenta con un gabinete de Electricidad Médica sistema europeo, que permite efectuar una curación rápida y segura. Diatermia, Rayos X, Rayos Ultravioletas, Infrarrojos, Uretroscopia.— Laboratorio Químico-Biológico de Análisis, para control gratuito periódico de los enfermos. INYECCIONES DE BISMUTO Y MERCURIO, $ 1.50, con medicamento.
GABINETES EXCLUSIVOS PARA SEÑORAS
INSTITUTO MEDICO MODERNO
de 10 a 12 y 15 a 21. — Feriados: 10 a 12. **Lavalle 1118 (esq. Cerrito 1er. piso)**
(Antes: SUIPACHA 347)
A los enfermos del Interior se envían informes por Correo

PARA EL TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES
V E N E R E A S
Diríjase a instituciones serias. Nuestro instituto es el más importante y mejor montado en el país. Poseemos completísimas y modernas instalaciones para el tratamiento científico, seguro, rápido y sin dolor de la BLENORRAGIA, — SIFILIS — PIEL — SANGRE — IMPOTENCIA y DEBILIDAD SEXUAL. — Diatermia, Uretroscopia, Electrocoagulación, Rayos X, Ultravioleta e Infrarrojos, Helio y Fototerapia profundas, — Electrodiagnóstico, — Laboratorio de Análisis y Biológico propio (Sifilometría, Malarioterapia, etc.) Expertos médicos Especialistas. CURACION RADICAL y DEFINITIVA de la BLENORRAGIA, aguda o crónica y todas sus complicaciones con **URETROLUX**. URETROLUX se aplica EXCLUSIVAMENTE en nuestro INSTITUTO, procurando una curación realmente científica. — FACILIDADES DE PAGO
INSTITUTO MEDICO UNIVERSAL
De 10 a 12 y 15 a 21 — Fiestas: 10 a 12 Bmé. MITRE 1608

VENEREAS BLENORRAGIA (Aguda, crónica y complicaciones), SIFILIS, PIEL, SANGRE. — Tratamiento científico y racional, sin dolor ni molestias. Métodos modernos rigurosamente serios, consagrados; resultados rápidos y seguros. Completas instalaciones: Diatermia, Uretroscopia, Electrocoagulación, Rayos ultravioleta e infrarrojos, Lab. de Análisis
Impotencia Readquisición de virilidad perfecta por método electrofisiológico. — Resultado seguro. — Seriedad y competencia profesional. — (Semanalmente análisis gratis de orina y pus).
Instituto Médico Especialista ABASTO. ABONO SEMANAL $ 5. CONSULTAS GRATIS. TRATAMIENTO COMPLETO $ 40
CORRIENTES 3284 2o. p. — De 10 a 12 y 15 a 21. Feriados: 10 a 12.
Enfermos del interior: Soliciten informes por carta. Absoluta reserva.

INSTITUTO MEDICO PASTEUR
ATENDIDO POR MEDICOS ESPECIALISTAS
BLENORRAGIA - AVARIOSIS CURA COMPLETA **$ 30**
Consultas $ 3.— FACILIDADES DE PAGO
TRATAMIENTO MODERNO SIN LAVAJE, SIN DOLOR, "Garantido"
De 9 a 12 y de 14 a 21. Dom. y Fer. 9 a 12. **Bmé. Mitre 1235**

LABORATORIO DE ANALISIS
CLINICOS: (Orina, esputos, sangre, auto-vacunas, etc.). — BROMATOLOGICOS: (Vinos, conservas, aceites, harinas, etc.). Consultas: PERITAJES Industriales y Judiciales. — Técnicos dedicados única y exclusivamente a cada especialidad.
Directores: Dres. BARRIOS y DEVOTO
CORRIENTES 1262 (1er. piso) U. T. (35), Libertad 3819

Grandes Consultorios Dentales
DIRECTOR: Dr. TAMBORINI
Dentaduras Anatómicas, Perfectas, Reforzadas, irrompibles, desde $ 20. Dientes fijos, Piorrea Alveolar, Dientes flojos. Tratamiento moderno exclusivo, garantizado. Facilidades de pago. Consulta gratis. Extracciones sin dolor, $ 2. Trabajos de urgencia en el día. Consultas de 10 a 12 y de 14 a 21
BARTOLOME MITRE 1741

Consultorio Dental Económico
D E N T A D U R A S
De CAUCHO garantido . $ 20 — REFORZADA E IRROMPIBLE . $ 25 — R E F O R Z A D A ORO 18 Klts. . . $ 30
DIENTES FIJOS ORO 22 Klts. . $ 10 — Consulta gratis de 14 a 20. COMPOSTURAS $ 3 — EXTRACCIONES Sin dolor . . . $ 2
643—LAVALLE—643

CLINICA ALEMANA
PARA SEÑORAS
Atendida por MEDICA-PARTERA y MEDICO-GINECOLOGO. Enfermedades de señoras y niños. Partos y embarazos. Cualquier caso urgente o difícil. Métodos modernos sin dolor. Trastornos de menstruación. Internado para pensionistas. Precios muy económicos. Consulta $ 3. Rayos X. Laboratorios, de 10-12 y 15-19. Domingos y feriados: 10-12. SUIPACHA 28

BOCIO.— Corazón y Aorta — Metabolismo Basal — Doctor L. Goldemberg — Córdoba 2260 — U. T. (47) Cuyo, 2592. — Consultas: Todos los días, de 14 a 18 horas.

ETERNO VIGOR
SOLICITEN a los Sres. J. MAJO y Cía., el libreto explicativo de las múltiples ventajas que REPORTA al hombre moderno el uso del "ETERNO VIGOR" (para impotentes e insuficientes), enviando para franqueo "CERTIFICADO" un peso en estampillas o su equivalente en m|n. argentina.
C. PELLEGRINI 475 - Bs. Aires. - R. Argentina

CONSULTORIO RADIOLOGICO TRATAMIENTOS ESPECIALIZADOS BIOLOGICOS DE LAS ENFERMEDADES DE PULMON, CORAZON, BRONQUITIS, ASMA, TUBERCULOSIS, ESTOMAGO, HIGADO — CONSULTA, INCLUSIVE RAYOS X, $ 5. RADIOGRAFIA CON PELICULA, $ 10. — DE 11 a 12 y de 15 a 21.
Cangallo 1569, piso 1o.

SEÑORAS ESTERILIDAD · EMBARAZOS
MATRIZ — OVARIOS — FLUJOS — METRORRAGIA. — Dr. LLUECA.
RIVADAVIA 5909 Abonos Económicos U. T. 66, Flores 0352

SIFILIS En todos sus períodos. REACCION DE WASSERMAN
Examen del líquido céfalorraquídeo — Tratamiento combinado. Precios muy económicos — Bajo un riguroso control científico. HORARIO: De 10 a 12 y de 15 a 21 horas
AGRUPACION MEDICA ARGENTINA
SAN MARTIN 440, piso 1.°

Instituto Médico "MODELO"
VENEREAS Riñón - Vejiga, Próstata. Uretritis - Estrechez - Uretroscopia. AVARIOSIS - Aplicación del 914. Tratamiento sin operación de VARICES y ULCERAS. Enfermedades de la piel - Eczemas. Caída del cabello - Debilidad sexual. Corazón - Pulmones - Asma. Estómago - Hígado. Tratamiento de la obesidad, ciática y Reumatismo. SEÑORAS: Consultorio independiente. Matriz - Ovarios - Esterilidad. Trast. periódicos. Análisis: Orina - Sangre - Esputos. RAYOS X - DIATERMIA. RAYOS ULTRAVIOLETA. Consultas $ 3. — Abono económico. Cons. 10 a 12 y 15 a 21. Fer. 9 a 11.
RIVADAVIA 1725
U. T. 38 Mayo 4830 (Plaza Congreso).

Dr. GRIMALDI
Cirujano especialista de Riñón, Vejiga y Próstata del Hospital Ramos Mejía. Unicamente Urinarias y Sífilis. Santa Fe 1322. De 15 a 17. U. T. 41-2004, Plaza

La Blenorragia
(AMBOS SEXOS) Mal curada es la consecuencia de su próxima IMPOTENCIA. No descuide su enfermedad. Cúrela radical y rápidamente con inyecciones del nuevo bactericida endovenoso. Curaciones con 5 a 15 inyecciones, se obtienen comprobadas con análisis. SIN LAVAJES, SIN DOLOR — SIN GUARDAR CAMA — CONSULTAS GRATIS. LA CURACION $ 20. — 1463 CALLE VALLE 1463 — De 10 a 12 y 15 a 20 hs. Fiestas: 10 a 12 horas.

AVARIOSIS
y sus complicaciones. Dr. JOSE RUBINSTEIN. Especialista. De 15 a 18 horas. CANGALLO 1915. U. T. 47-3474

Dr. A. R. ZAMBRINI
Prof. suplente de la F. de Medicina. Jefe del servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. R. Mejía. Viamonte 726. De 2 a 4, menos los miércoles.

Sara S. de Hillcoat
PEDICURA KINESIOLOGA
HORA: De 15 a 18
URUGUAY 110 U. T. 38-4145. 2º. p. dto. 5. Partic.: U. T. 61-1693

Dr. Raúl E. Merzaroli
Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de señoras del H. P. Fiorito. Consultas lunes, miércoles y viernes de 15 a 17. MEDRANO 433 U. T. 62-0663

ENFERMEDAD. **Pulmonares y VENEREAS**
Dr. A. GARFUNKEL
Médico del Hospital Ramos Mejía y Director del Dispensario Antivenéreo Nueva Pompeya
Consult. de 17 a 19. U. T. Corrales 1010. **Callao 132**

Dr. JUAN POU
Médico Cirujano H. PISERO
CLINICA MEDICA
TUBERCULOSIS
TUCUMAN 1517 — De 5 a 7. U. T. 35 Libertad 4503

Hígado - Estómago
Intestinos. Vómitos. Debilidad. Sangre. Ictericia. Cálculos. Rayos X. Especialista Dr. PASQUALIS. Callao No. 86. De 14 a 15 horas. Consultas: Todos los días.

Dr. F. BELGERI
OCULISTA
Jefe del consultorio H. T. de Alvear. Ex jefe de Clínica de la Facultad. B. Mitre 948. U. T. 35-6340. Retener hora previamente

FARMACIAS

FARMACIA **"Esmeralda"**
Esmeralda 902 esq. Paraguay
Haga sus pedidos por teléfono, a: 41, Plaza 7039

Gentol (tubo)	$ 1.—
(sobre)	0.25
Cafiaspirina	1.30
Urodonal	1.30
Magnesia Philips	1.20
Agarol	1.80
Frisal	1.—
Instantina	0.60
A. Nibécter	0.60
Lysoform	0.50

En general, precios reducidos
PEDIDOS DEL INTERIOR, SE DESPACHAN EN EL DIA, ADJUNTANDO $ 0.50 DE FLETE

1. Dentistas
Emilio C. Castiglioni
Cirujano Dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Circ. de la Prensa. Consultorio: Libertad 192.

2. Enfermeros
A domicilio inyecciones por practicante de 6º año. Tratamiento de venéreas. U. T. 45-4269.

APLICA inyecciones estudiante de medicina, bajo control médico. U. T. 47-4315.

ENFERMERO diplomado, aplica inyecciones a domicilio, a pesos 0.50. Irala No. 1532, U. T. 21-3941.

Inyecciones y tratamientos a domicilio. Enfermero diplomado. U. T. 44-4073.

Extranjera muchos años, práct. en at. enfermos, espec. en masajes e inyecc. 1 clase, certif., castellano y francés. Habla inglés, alemán, castellano, J. E. Uriburu 245. U. T. 47-6444.

3. Parteras
ARAOZ 2289
Esq. Charcas, CONTE, partera esp. t. casos. Cons. grat. Pres. méd. U. T. 71-5690.

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 605, 2º. piso, dep. D. U. T. 31-0572.

BRONZEL. — Partera, diploma de honor, ex jefa Mat. Clín., cons. gratis, pens. consultas ciudad o campo. Montevideo 266. U. T. 35-6591.

MATILDE HABIAGUE. Partos, embarazos, pensión, médico. Consulta gratis, precios módicos. Libertad 370, piso 2º.

MARINA, ex del Rivadavia
Partos, Embarazos y casos urgentes. Pensionistas. Médico. Consultas grat. Cangallo 1705, piso 1º., dep. 2. U. T. 38-4463.

Partera Rico
Especialista en tratamientos urgentes y partos sin dolor. Embarazos, curaciones, inyecciones. Médico especialista. Comodidad para pensionistas. BOEDO 812, planta baja, Dep. C. U. T. 45-0369. Consulta gratis todo el día

3. Parteras
A. López
Partos, cualquier caso urgente. Recibe pensionistas. Médico. Consulta gratis. Precio módico. Sin chapa.
TALCAHUANO 309 3er. piso Dep. 5

9. Compraventa de Propiedades
Vendo un espléndido terreno de 370 varas en la calle Almafuerte y Libertad, Santos Lugares, F. C. P

10. Compraventa de Negocios
Angel Rodríguez, balanceador público, ofic. Terrero 2395, al comercio avisa que con su intervención, el señor Francisco Alemany vendió al señor Manuel Alvarez Conti el almacén comestibles y líquidos calle Espinosa 2501 esq. Trelles. Domicilio de las 2 partes. Reclamaciones, término de ley. Bs. Aires, febrero 6-1935.

Anselmo Sanjurjo, balanceador y martillero público, con ofic. Paraná 335, U. T. (38), Mayo 4558, al comercio avisa que el señor Angel Catoira vende su negocio de lechería y anexos, sito en Caseros 3502, a los señores López y González, constituy. domic. en el mismo. Recl. término ley. Bs. As. 3|2|35.

Aviso al comercio: W. B. Zaquieres, balanceador y remat. público, domiciliado Pringles 1196, que por su intermedio el señor Armando Rolla vende a los señores Ernesto Fumagalli y Manuel Gayo, su panadería mecánica "La Marsellesa del Norte", San Salvador 4170|74. Domicilio general ley, Pringles 1196.

Despensa chica, acreditada, se vende, Beauchef 1455.

Francisco Arbe, balanc. y martill. púb. avisa al comercio que interviene en la venta del taller de planchado sito en la calle Bdo. de Irigoyen Nº. 92. Reclam. en el término de ley en mis ofic. B. Mitre 1164, domic. constituído por el vend. Esteban Llaco y comp. López y Fernández.

Se vende puesto aves y huevos, con reparto chata y caballo, calle Bmé. Mitre 4112. U. T. 62-0178.

11. Compras Varias
Compro montura de pelo o militar, buen estado. 41-3234, de 9 a 10 hs.

Compro decenas loterías por jugadas o mes. Ofertas de 9 a 11 hs. U. T. 68-2334.

12. Ventas Varias
ALPARGATEROS. — Suelas de goma "XxM" gdes., reb. Consulte Empedrado 2348.

CASA YASINOVSKY — Belgrano 648. U. T. 33-7612. — Alquilo motores eléctricos por mensualidades. Vendo motores c|c. 15 HP. 440 volts. 600 R.P.M. $ 400; 10 H.P. $ 200; 5 HP. $ 140; 3 HP. $ 100; 2 HP. $ 80. C|alternada 7½ HP. $ 140; 5 HP. $ 120; 3 HP. $ 95; 1 HP. $ 55. Dínamos 110 volts 26 am. $ 130. Ventiladores de mesa $ 25, de techo $ 50; extractor de aire $ 40.

Carbón fuerte, $ 5.50, 100 k.; leña quebracho, $ 25, 1.000 k.; entrega a domicilio. U. T. 54-4755.

Chalina de tela de araña, vendo, tratar 2a. Feria de Buenos Aires. Kiosco de Arte Incaico.

CALDERAS ACUOTUBULARES y Balcox Wilcox 100-110-200 mts. 2, motores vapor, dínamo eléctr., todas fuerzas, dinamos, guinches, eléctr., vapor y a mano, cañerías 1|2 a 10", válvulas de cualq. medida para vapor y exclusa, compresores y bombas de vacío, bombas para aliment., calderas, ventiladores para fundición, serpentinas para amoníaco, grillas para calderas, autoclaves, chimeneas, amperímetros y voltímetros para todas medidas, poleas de embrague, vendemos: Pavón 62, Avellaneda.

Leña y Carbón
quebracho colorado, cocina $ 25. Recorte madera dura especial para cocina, $ 22 los 1.000 kilos, entregada. Carbón piedra, coke y antracita: pidan precios. — L. ACERBO. U. T. 54, Darwin 3174 y 4759

La mejor marca, "Cholita", fábrica artículos de goma higiénicos y cigarrillos. José Fariña, 25 de Mayo 163, Avellaneda. U. T. 22-9828. Atiendo solamente a mayoristas.

SILLAS de junco, estilo Colonial. ALFOMBRAS, precios baratísimos. Reparación y lavado de toda clase de alfombras. THE INDIAN CARPET COMPANY. Calle MAIPU 511. U. T. 31-4755. — Depósito: J. E. URIBURU 235.

ARTICULOS PARA CARNAVAL

Globitos, matracas, caretas, bastones, pitos, guirnaldas, faroles e infinidad de artículos a los precios más bajos de plaza hallará en la casa importadora Pedro Tayeda, Moreno 1143.

TODO LO QUE SE NECESITA para alegrar los bailes y fiestas, gorros, globos, matracas, cornetas, papel picado, etc. Un surtido de 700 objetos diversos impresos con el nombre del club, por sólo $ 48. — J. GOULD y Cía., Alsina 445.

13. Socios y Dinero Pedido
SE VENDE o se toma socio. 5.000 Industria única en marcha. U. T. 41 - 6548.

14. Dinero Ofrecido
A empleados en general
Dinero sin Comisión
"LA INDICADORA"
A. de Mayo 580, 6º. Esc. 7. U. T. 33-5188.

A SOLA FIRMA, en el día, acordamos créditos y anticipo a empl. banc., ferroc., S. A. y alto comerc. San Martín 244. Ojo, Escrit. 102. Horario: 16 a 20 horas.

Anticipo sobre autos, quedando siempre en poder dueño. Tr.: Larrañaga, 15 a 18, garage Rivadavia 1467. U. T. 38-4196.

Carnets Créditos de Tiendas
Compro a alto precio y otorgo anticipos
SOBRE POLIZAS
Adelanto el máximo de su valor
A EMPLEADOS BANCARIOS
Pequeños préstamos, sola firma, en el día.
Av. de Mayo 580, piso 3o., Oficina 12
CASA ROY. — De 9 a 20 horas

Capitalista, da dinero
a empleados ESMERALDA 314

Dinero a sola firma
empleados en general. Pasaje Barolo, 7o. piso. Esc. 160.

DINERO, solicite en la Cía. Standard, a empl. en genr. a 1 y 2 firmas. Rap. Reser. Lavalle 1120, 1er. p. esc. 8.

Préstamos en efectivo en el día policía, U. T. Anglo, etc. Tomo carnet. Sarmiento 412, Escr. 33

VIALE
Créditos en efectivo en mensualidades
TALCAHUANO 325, piso 6º., dep. 12
De 11 a 13 y de 17 a 20 hs.

15. Prést. Hipotecarios
¿Quiere cancelar su hipoteca en cómodas cuotas mensuales? Solicite informes. Capel. Maipú 71. U. T. 37-1615.

19. Mercados
SE ALQUILAN CAMARAS
frigoríficas modernas, especiales para huevos y frutas. J. P. Moreno y Cía. Avenida La Plata 2851.

PUESTO: 102 - 103
FRANCISCO COVINO
Carnicería y chanchería por mayor y menor, especialidad en facturas y toda clase de embutidos; carne de primera calidad, muy barato, reparto a hoteles y casas de pensión. Se atienden pedidos por teléfono en el acto. U. T. (47) 3596. Mercado Ciudad de Buenos Aires

20. Hoteles
BOLIVAR 431
Hotel. — Pasaj. día 3-4, piezas, c. pens. $ 80, 120 y 140, matrim. y cab., baño.

Gran Modelo Hotel
ALSINA 1634. U. T. (38) Mayo 0497
Punto ideal sobre Congreso, propietario chef del ex París Hotel, 45 confortables habitac., con aire, sol y luz natural, baños cal., 2 comedores, 2 halls, amplios patios, jardín, precios del momento, $ 1.50 a 3 con pensión que satisface al paladar más exigente desde $ 2.50 a 4, mes 65, matrim. 120 a 140. Visítelo.

20. Hoteles
GRANDES HOTELES
Imparcial y Río de la Plata
Bdo. de Irigoyen 693 U. T. 38-7730
Modernos, económicos y de grandes comodidades para pasajeros y familias. Pensión por mes, con habitación, desde $ 75. Matrimonio, desde $ 120. Ofrécense grandes comodidades en el IMPARCIAL y RIO DE LA PLATA, Av. de Mayo 1079, U. T. 38-5609, y Av. de Mayo 1350, U. T. 37-0804. Salas y piezas desde $ 1.50. Consulte precios

Hotel Belgrano
BELGRANO 818 esq. PIEDRAS (A tres cuadras de Av. de Mayo). GRANDES comodidades para familias y pasajeros. Si quieren comer bien, visite el HOTEL BELGRANO, y se convencerá, con 24 salas a la calle y 6 habitaciones con ventanas. Precios desde $ 2.50, 3, 4 y 5. Baño caliente a todas horas. U. T. 38-7781.

HOTEL IDEAL
Victoria 1330. Pensión por mes $ 70. Día $ 3. Para familias y pasajeros. Todo confort.

HOTEL DEL PLATA
CANGALLO 1073
Grandes comodidades para pasajeros y familias. Confort e higiene. Precios módicos.

HOTEL "ROCA"
131 CERRITO 131
Cómodo, higiénico y económico. Habitaciones de 1 a 3 pesos diarios.

HOTEL BOSCH
TUCUMAN 848 U. T. (35) 0537
Se reciben pens. desde $ 60. Pieza inc. confort y cocina inmej. Habitaciones desde 1, 2 y 3 $. Camas, 0.80.

MAR DEL PLATA

"Lion d'Or"
CATAMARCA 743
Sobre la playa —. Precios módicos

"Sud América"
RIVADAVIA 2450
A 3 cuadras de la Rambla

MIRAMAR

Miramar Hotel
70 HABITACIONES
JARDIN PARA NIÑOS

Pensión "Flocco"
AMBIENTE FAMILIAR
PRECIOS MODICOS

21. Instrucción Pública
CONSERVATORIO FRACASSI
Sede central: CALLAO 367, U. T. 35-0465. Haga concurrir a sus hijos a este acreditado instituto.

22. Profesores Ofrecidos
ALBERTI 740, alquílase regia casa con 5 dormitorios, sala, antesala, escritorio, gran comedor, 3 baños instalados, gran terraza, 3 piezas deservicio, cuarto de baúles, lavadero, mucho sol y aire. Precio módico. Verla de 10 a 12.

A $ 5 y 8 mes, cont. públ. nac. SACCODATO prep. ten. lib. cálc. y corresp., merc., caligr., caje. ital. Bancos y grados. Tra. a dom. San Juan 2379. U. T. 23-0376.

CLASES DE MATEM. por diplomado en Facultad de Ciencias Exactas, cursos secundarios y especiales. BERUTI 3537. Dto. D. U. T. 71-5320.

Inglés, fr., ital., lat., aplazd., bachill., grados, 2 años en 1, ingreso, prof. dipl. a domicil. U. T. 35-2665. R. Peña 425.

Maestro español, dom. prep. grados, mat. nac., etc., Cangallo 1452. U. T. 37-5521.

Profesor de violín, enseña toda clase de piezas populares. Rivadavia 1525. U. T. 35-7755.

Sra. enseña francés, pronunciación perfecta, taquigrafía, preparo rápido para empleos. Dto. Alvarez 962. U. T. 59-4187

23. Libros y Librerías
A buen precio compramos toda clase libros, historia, literatura y obras en general, "pagamos el máximo". U. T. 35-4479

24. Automovilismo
CUBIERTAS de ocasión, de todas medidas y nuevas, a buen precio, Chubut 599, U. T. 54-3633.

FORD 29, Faeton, buenas condiciones vendo. Patricios 251. U. T. 23-6823.

Neumáticos de ocasión, surtido completo para camiones y autos, 32x6, 30x5, 34x7, 30x4.50, 30x500, 30x3½, 33x5, 34x4½. Precios especiales para revendedores del interior. Pidan precios por teléfono. U. T. 38-2499. Entre Ríos 593.

Para excursiones alquilo auto pullman 21 asientos. Informes U. T. 20 Haedo.

Voiturete Ford M. 35, vendo, buenas condiciones, a prueba, $ 550.

26. Compañías de Seguros
"ROMA"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 459 U. T. 0203 Avda.

28. Casas y Departament.
Academia, etc., Méjico 2436, C. baja, 7 hab., vest., tza. $ 190. U. T. 60-7277.

Alq. casa-quinta en Quilmes, 8 h., jardín y demás dependencias. Agüero 29. B. Aires.

Alquilo departamento nuevo de tres habitaciones, baño instalado, cocina económica moderna, agua caliente, ideal para pequeña familia. Precio del momento. Tellier 1161, Liniers. Tratar: Av. Roque Sáenz Peña 567. Escrit. 835. U. T. 33-2865.

Casa tres piezas, cocina, 3x3, galería, luz, frente estación Villa Madero, vendo $ 1.400, contado, resto $ 10 por mes. Más datos: U. T. 63-1690.

Departamentos nuevos a la calle e interiores, de 3 habitaciones, calef. y dependencias, se alquilan desde $ 130. Lavalle 774. Tr.: Esmeralda 465.

Necesito casita urgente, con comod., doy mes adelantado, prec. módico, en Villa Urquiza, cerca estac. o en cualq. otro barrio. U. T. 51-2732

OLIVOS, se alquila regia casa moderna, con amplias comodidades, frente a la quinta presidencial. Salta 2212, Olivos. Tratar allí.

Se alquila casa recién pintada, 7 piezas, $ 120. Mariano Acosta 357.

30. Piezas y Salas
CON O SIN MUEBLES Y PENSION

Alq. salita, pieza y piecita, en familia, o cab. c. o s. pensión. U. T. 23 - 7092.

A matrimonio en pensión fliar. alq. hab. amuebl. con todo confor. U. T. (37) 1570. Bmé. Mitre 766, 1o. izq.

Alq. pieza grande, bien amuebl., a pers. may., b. cal. y teléf. Ayacucho 328.

Alquilo sala y 2 habitaciones, juntas o separadas, con cocina económica independiente, a 1|2 cuadra del Correo Central. Tratar: Corrientes 11. U. T. 31-5072.

Alquilo regio comedor y pieza a matrim. decente y piecita con cama $ 25, señor solo. Paraná 356, esq. Corrientes.

Alq. sala chica a matrim. o persona moleste poco. Cerrito 1416.

Alq. pieza bien amueblada, toda comodidad. C. Pellegrini 559, 5o. p. Dto. W.

Alquilo hab. am., entr., ind., b|c. Lavalle 1025, p. 1º., depto. 13.

Alquilo pieza bien amuebl. para persona sola, b. c. y pensión. Carlos Calvo número 4656.

Alq. salita amuebl. a señor moleste poco, $ 40. U. T. 38-5688.

A señor solo alq. sala amueb., indep. casa de Sra. sola. Teléf., baño. Victoria No. 3052.

Busco 2 habitaciones grandes y 1 chica en casa de flia., para personas mayores, únicos inq. Escribir a: A. G. B., Av. de Mayo 1333, 2º. piso.

Casa familia seria ofréc. pensión matrimonios, a persona sola, habitaciones amplias, ventiladas. U. T. 71-0167.

Corrientes 970, piso 1º., alq. regia sala con 3 balcones, y piezas amuebl. a matrim. o pers. sols, todas comodidades, precios módicos.

30. Piezas y Salas
En casa de flia. alq. pieza amuebl. con pensión, $ 80 mensuales, comod., para baño. Avda. de Mayo 1277, piso 3o. U. T. (38) 7308.

Independiente alq. pieza amuebl. a señor moleste poco, teléf., en casa señora sola. Victoria 1994, 2º. p. dep. 4.

Indep., sala amuebl., alq., barata, entrada directa, a persona moleste poco. Uruguay 594, 7o. piso. Dto. LL.

MALABIA 1071, 2 salas a la calle y antesala, precios módicos.

Pieza muy linda y barata, todas comodidades. Teléf. 44-7006, a mayores serios. Juncal 1143.

Pza. amuebl., tel. baño, alq. Rivadavia 1916, piso 1º. A.

Pieza o sala amueblada indep. alq., $ 50 a matrim. o caballero, baño y teléf. A. de Mayo 1156, 4o. piso.

Piezas amuebladas, muy reservadas, poco uso, alquilo barato. Av. Mayo 1034, 4º. piso. Nº. 8.

Salita amueblada, pensión, baño caliente, B. Irigoyen 1252. U. T. 23-7457.

Sala am., c. o sin pensión, alq. barato, com., teléf. Rincón 121, 47-6344.

Se alq. una pieza amuebl. a caballero solo. U. T. 23-7689.

Se alq. pieza para hombre solo, único inquilino. Charcas 3082.

Talcahuano 231, p. 1º. dto. B, alq. a matrimonio o dos caballeros, todas comodidades.

32. Pensión de Familia
BELGRANO 976. Pensión alemana, piezas chicas, baratas, y grandes para matrimonio o 2 amigos, lindo comedor. Infor. U. T. 37 - 6380.

Comida familiar, vianda a domicilio. Bogotá 1919. U. T. 63 - 3001.

Con pensión y 1|2 pens., en casa flia. para empleados, higiene, comod. Corrientes 830, 2º. p., dep. 1.

En casa quinta doy pens., 1 h. cap. U. T. 41-5919

33. Oficios y Ocupaciones Diversas
PEDIDOS

A LA FABRICA DE MEDIAS "LA FAMILIAR", TACUARI 599. Damos trabajo en la misma fábrica a personas prácticas manejo máquina circular a mano. Trabajo a domicilio damos a quien tenga máquina adecuada, cualquier marca. Quien no tiene máquina, puede adquirirla con enseñanza gratis por intermedio mismo fábrica, pagadera en cuotas con mínima parte ganancia normal. Pagamos por par desde 0.50 cts. a $ 1 la hora. Trabajo permanente c|contrato. Pidanos datos y demostraciones antes de comprar máquinas en cualquier parte.
TACUARI 599

Necesito compañero que tenga auto para hacer viaje al campo, a 4 horas de la Capital. Pozos 1017, V. F., Por carta solamente

Se necesita ayudante caramelero, práctico. Corrientes 2706.

OFRECIDOS

CAPATAZ cemente armado muy competente, se ofrece, Emilio Mitre 1064. U. T. 60-5915.

Hombre bien recomendado, se ofrece para cafetero o hacer sandwichs. Teléfono: U. T. 44 (Juncal) 2507.

Hombre joven, casado, con buenas referencias y garantía se ofrece para portero o trabajo análogo, sin pretensiones. Dirigirse a Lembeye, calle Urquiza 1700, Ramos Mejía, F. C. O.

Niquelación moderna, colores sobre metales por oxidación, pulimento automático, recubrimiento con metales sobre maderas, peso, etc. Fraga 925. U. T. 59-5906.

Oficial peluquero, buen salonero, se ofrece por mes, con comida. U. T. 38-3177

PERSONAL CON SERVICIO
se ofrece para club y fiestas.
Pidan presupuesto a:
Lavalle 1348
U. T. 38-1531

Se ofrece aprendiz pulidor y niquelador, buenas ref. U. T. 37-0525.

Señora de 49 años, se ofrece para atender hombre anciano de 50 a 55 años, buena moral y educación. Por carta a: Sra. Irene. Av. Mayo 1333. 2o. piso.

Se ofrece matrimonio para cuidar casa o Dtos., marido trabaja afuera. Por carta a C. Pellegrini 513. Preguntar por los encargados.

Soldador autógena, cortador y 1|2 oficial herrero, se ofrece. U. T. 61-0591.

34. Constructores y Empresas de Construcción
A propietarios, construcciones a plazos, proyectos, planos, trámites y firma. Belgrano 452, U. T. 33-7295.

ALBAÑILERIA, refacciones, pintura, agua caliente, techos. U. T. 73-3910.

Cía. Gral. de Pavimentación
Luis Bozzini e Hijo, Ltda.
(Sociedad Anónima)
Bartolomé Mitre 559 — 5º. piso
U. T. 33-4155, 4205, Avenida

Const. chalet c. arm., 4 hab., c. b., $ 4.000, cloac. $ 300. Río Bamba 574, U. T. 47-6153.

Edificio casas, acepto pago terrenos o casas cap. dir. Sr. B6. U. T. 62-0760.

36. Materiales de Construcción
Azulejos BELLA, baldosas, tirantes 1 del 8 al 50 líquido. Jonte 2536, Juan Rico.

38. Pintores
Albañil y pintor empapelador, ofrécese, muy competente. B. de León 2353. U. T. 59-4501.

Empapelador, pintura y refacciones en general, o más barato. Nogoyá 3412. U. T. 50-1027. Preguntar por Santto.

OJO!; Pintor, refac. de casas y yesero, espec. en imit. papel, empap., trab. con buena pintura, garantido y a plazos. Humboldt 41. U. T. 54-2291.

Pintor y empapelador, especial en imitaciones papel. Precios bajos. U. T. 59-1491

Pinturas en general, refac., referencias a satisfacción, pida presupuestos, U. T. 45-5490.

Pinto puertas desde $ 2; empapelo, $ 4; imit. papel desde $ 10. Blanqueos contra humedad garantidos. Pintura en general y refacciones de albañilería. Barato. Independencia 1544. U. T. 38-4625.

Pintor oficial, empapelador, por un tanto a particular. U. T. 44-5927.

Pintura, empapelador, decoraciones, instalación de negocios, refacc., referencias inmejorables, barato. Mendoza 1564. U. T. 73-1912.

Yesero ofrécese, con andamios, precios módicos. Charcas 3962. U. T. 71-2547.

39. Enceradores
Abónese a "LA ESPAÑOLA", gran empresa de encerado de pisos y limp. de casas, fund. en 1902. Callao 145. U. T. (38) 3539 y (60) 3557.

A $ 0.80 y 1.50 encero pisos muy brillantes, rasqueteo, limpio casas barato. Cangallo 1022. U. T. 38-3254.

"La Nueva Estradense"
Empresa de Encerados y Limpieza en general. Se limpian alfombras con máquina absorbente, precios módicos. Venezuela 730. U. T. 33 - Avda. 7261.

A $ 0.60 y 1.50 encero y rasq. pisos 3m, cera, con aguarrás limpio casas, barato. Cangallo 1022. U. T. (38) 3254.

Encero pisos desde $ 1.50; nuevos, $ 3, limpio casas y negocios. Abonos por mes. Humberto I, 1515, U. T. 23-2284.

Farmacias de Turno

Hoy Domingo 10 de Febrero de 1935

Farmacia: GORRITI, Gascón 1296. U. T. 71-3762.
" SCANNAPIECO, Esmeralda y Tucumán, U. T. 31-1700.
" SUIPACHA, Córdoba 900, U. T. 44 - 5521.
" RAFFO, Cánning 699, U. T. 54-1839.
" SUBIJANA, Iriarte 2501, U. T. 21-0738.
" DEL AGUILA, San Juan 2600, U. T. 45-0198.
" NOEMI, Méjico 1400, U. T. 38-0256.
" NUÑEZ, M. Pedraza 1802, U. T. 70-8426.
" MODERNA, Av. Sáenz 1275, U. T. 61-2672.
" COLON, Belgrano 257, U. T. 33-4329.
" AVISOL, Moreno 800, U. T. 37-0977.
" ALMAGRO, Rivadavia 3500, U. T. 62-5351.
" SALINAS, Pedro Goyena 99, U. T. 60-0207.
" ARGENTINA, Asamblea 200, U. T. 60-3378.
" RIVADAVIA, Rivadavia 4301, U. T. 60-2289.
" CAMPICHUELO, Campichuelo 600, U. T. 60-5215.
" EL CONDOR, Migueletes 1295, U. T. 73-2864.
" GIRIBONE, Giribone 286, U. T. 54-1655.
" ASTORGA, Triunvirato 3399, U. T. 51-1185.
" MENDOZA, Juramento esq. Donado, U. T. 51-0794.
" LA NUEVA, Orán 1173, U. T. 67-7640.
" COLOMBO, Gaona 1402, U. T. 50-1911.
" SANTA MARINA, Belgrano 3602, U. T. 45-4167.
" SAN MIGUEL, Nazca 1700, U. T. 59-1590.
" ALBERDI esq. LACARRA, J. B. Alberdi 4101. U. T. 67-7909.
" INGLESA AMERICANA, Estados Unidos 602, U. T. 33-5362.
" SANTA JULIA, Charcas 948, U. T. 41-0811.
" RAWSON, Sarmiento 2600, U. T. 47-4896.

40. Chauffeurs
A familia o reparto, ofréc. chauffeur, sin pretensiones. U. T. (41) 4921.

Chauffeur ofrécese, informes de familia, maneja cualq. marca. U. T. 44-0267.

Chauffeur prof., con reg. Capital y Provincia, se ofrece. U. T. 33 - 2731

Chauffeur particular o camión ofrécese, buenas recomendaciones. Valentín Gómez 3515. U. T. 62-0170.

Chauffeur mecánico profesional, bien recomen., años, italiano. U. T. 21-1491.

41. Profesionales Varios
Consultorio instrumentos médico dental. Protesis. Rivad. 7349. U. T. 63-2592.

DENTADURAS
livianas, transparentes e irrompibles a $ 60. De cauchó, sistema nuestro $ 50. Composturas en el acto $ 2; extracciones $ 2; emplomaduras $ 5. Consultas gratis. Callao 153. U. T. 47-0821 (antes Córdoba)

DENTADURAS. Se componen con solidez en el día. Mando a dom., a precios módicos. U. T. 71-9073.

DIVORCIO
Absoluto para casarse nuevamente, tramita rápidamente sin cobrar adelantado, reserva garantida. Solicite informes gratis. Carlos Weiss, Avda. de Mayo 570. Bs. As.

42. Contadores y Tenedores de Libros
Contador, 17 años act., casa imp. y est. industrial ofréc., por horas o 1|2 día. Viamonte 1594. U. T. 35-3546.

43. Corredores y Representantes
AGENTES EN PUEBLOS y ciudades necesito, artículo patentado para ferreterías, almacenes, zapaterías y otros. Pagamos $ 100 y 5 o|o comisión. BRASIL 1312, TEIDE.

Corredores de vino para almacenes, necesito, pago buena comisión. Iguazú 465.

CHINCHICIDA "ACTOL" PERFUMADO
Mata chinches, único en el mundo, patentado, el tarro con pincel $ 1.20. Pídalo a su proveedor o fabricantes: MANCUSO Y Cía., Uruguay 110, 4o. p. U. T. 37-1260. Necesito corredores y agentes.

Corredores Fotógrafos
Retratos pastel 35x50 u óleo con marco plateado 3 vidrios $ 9; 30x40, 6.50; con marco lustrado $ 5.50; lápiz, 3. Ampliaciones, $ 1. Prontitud y esmero. Unicamente en E. U. ARTE GRAPH.
PASTEUR 285

Corredores que trabajan artíc. de tienda al por mayor, y quieran agregar ropa interior para señora, cap. y provincia, se precisa. Por carta, a: Médanos 1748.

PERSONAS relacionadas, alto comercio, colocar libretas de informes, necesito. Por carta B. G. Carlos Calvo 3640.

Revendedores de jabón "Palmaroma" necesitamos. Chiclana 3444.

Señoritas que sean prácticas en ventas por teléfono, ganaréis buenas comisiones desde vuestra casa. Informes: Brasil 1312.

Viajante sale día 15 para Sao Paulo-Río (Brasil), acepta comisiones, encargos, representaciones, etc. Por carta o personalmente en la sección Avisos Clasificados de este diario. S. A. K.

44. Empleados y Dependientes
OFRECIDOS

Buen chauffeur, joven, prof., ent., mot., comercio o familia, rec., $ 60, ofrécese. U. T. 22-6219.

Joven serio, buen trato, ofrécese, vendedor en casa negocio. U. T. 37-7256.

Joven de 18 años, cualq. trabajo, ofrécese. Carlos Calvo 878. U. T. 23 4770.

Muchacho se ofrece para despensa, cualquier trabajo. Ayacucho 1348. U. T. 44-2294.

Sin pretensiones aceptaría ocupación en la ciudad o campaña, contador experimentado en obrajes, ramos generales y frutos del país. Amplias referencias. Por carta a: Cédula de Identidad 113917, este diario.

Se ofrece dependiente almacén o despensa, con recomendaciones, español, 23 años. U. T. 44-4838.

Señorita provinciana, b. letra, ofrécese para copista, certif., bueno. 44-2041.

45. Servicio Doméstico
PEDIDOS

Bolsa de Trabajo LA CENTRAL, necesita porteros, mucamos, chauffeurs, jardineros, peones, buen sueldo. Pavón 266, Avellaneda.

Necesito muchacha seria para mucama y quehaceres, con referencias, $ 30, hay cocinera, tratar de 9 en adel. Pampa 2875, 2º. piso, LL.

Precísase muchacha 15 años, ayudar quehaceres corta familia. Calle Sarandí 104 (Beccar).

OFRECIDOS

AGENCIA "AVELLANEDA"
Ofrece toda clase de personal competente y recomendado. Pavón 120, Avellaneda, U. T. (22) 8957

Ama se ofrece, primeriza, buena leche, buenos informes. U. T. 44-7259.

Cocinera de profesión se ofrece para flia. distinguida, con muy buenos informes. U. T. 47-0565. Tucumán 2047.

Italiana se ofrece, mucama de comedor o adentro, o mucama niñera. Charcas 1067. U. T. 44-6265.

Lavandera ofrécese, Callao 1184, U. T. 44-3232.

Lavandera y planchadora competente, ofrécese por día o media, afuera o en su casa. U. T. 71-2236.

Lavandera joven, se ofrece, por día o medio día, quehaceres. U. T. 41-0911.

Mucama se ofrece, con recom., para matr. o per. sola. U. T. 35-2928.

Mucamo general, ofr. para pensión, práctico, joven, certif. U. T. 31-6160.

Mucama joven se ofrece, para casa de familia. U. T. 23-3072.

Mucamo joven b. práctico, todo trab., entiende cocina, t. certif., ofr. U. T. 31-4347.

Mucamo ofréc., entiende cocina, inmejorables referencias. U. T. 31-4376.

Mucamo joven, español, se ofrece sin pretensiones, para casa de familia. Charcas 4799. U. T. 71-3731.

45. Servicio Doméstico
Mucamo se ofrece para todo, matr. o pers. moleste poco, español. Lavalle 1124.

Ofréc. Srta. seria para medio día. U. T. 44-5287. Arenales 2828.

Portero o peón cocina, joven, serio, prolijo, ofr. U. T. 41-7574.

Sra. recom., de confianza, se ofrece, quehaceres. Dto. señor solo, poco sueldo. U. T. 45-0650. Jujuy 759. Dto. N.

Señora se ofrece para lavado o limpieza, desde 14½ a 19 horas. Paraguay 931. U. T. 41-6217.

Señora se ofrece ayudar cocina, 40 años. U. T. 23-7997.

Señorita interna para consultorio, o corta familia, sin pretens. U. T. 44-2767.

Srta. ofrécese, b. pres., consultorio o pers. mayor. U. T. 41-6663.

Se ofrece mucamo jov., español, a matrim. o poca flia. Corrientes 1014.

Sirvienta o cocinera, medio día, ofr. U. T. 23-1560. Cevallos 1252.

Sirvienta se ofrece con buenos informes, seria. U. T. 23-7997.

Sirvienta joven ofrécese, entiende muy bien de cocina. U. T. 41-4538.

Se ofrece mucama recomendada. U. T. 35-2472.

Se ofrece mucama para corta familia, con buenas recomendaciones, U. T. 33-0766.

48. Muebles de Ocasión
CALDAS. Compro muebles oficina familia, objetos varios, cajas hierro, máquinas coser y escribir. U. T. 33-5537.

AGENCIA VASCO FRANCESA
Juana de Arco. Acreditada. Charcas 1068. U. T. 41-1555 y 0627. Pers. eleg.

49. Colchonerías
Colchones
a domicilio $ 2 el chico, el grande $ 3. Se hacen toldos. Se venden colchones, por mayor y menor. Belgrano 2615. U. T. 47-0371.

COLCHONES 1.000
10 kilos de lana, una plaza, $ 14
Oferta la casa:
GONZALEZ Y LOPEZ
LIMA 1155 U. T. 23-4409

Por sólo $ 2
Renueve su colchón
en la acreditada colchonería BUXI, Belgrano 2555 o por teléfono a: 47-3448. Cambiamos tejidos de elásticos. Precios módicos.
Si necesita, consúltenos

50. Academias de Baile
ALERTA
Escuela de Baile Orlando
Un conjunto de señoritas enseñan bailes modernos a ambos sexos, en pocas lecciones, a precio económico. Mande sus niños a aprender a bailar por $ 5 mensuales.
Orlando
Enseña bien y con él nadie fracasa.
Horas de clase: de 9 a 23
ARENALES 1693

TANGO, FOX-TROT, VALS, etc.
¿Desea usted aprender bien o perfeccionarse a la moda en pocos días? Diríjase a los profesores MOYANO, Libertad 232. A principiantes atendemos en salón aparte. Abonos de 25 lecciones, $ 5. Se atiende de mañana, tarde y noche. Todos los días hábiles y feriados. A caballeros y damas. Pidan precios.
LIBERTAD 232

51. Músicos y Artistas
Los ESTUDIOS "CERT"
necesitan aficionados de ambos sexos con vocación para el cine o el teatro, para formar elenco cinem. y comp. teat., respect. Pueden intervenir inscribiéndose en la selección preparat. que se realiza, diariamente de 15 a 20 hs.
JORGE NEWBERY 3235|37
AUTORES de argumentos cinematográficos, se nec. De 16 a 17 hs. Jorge Newbery 3235|37

SEÑORAS, SEÑORITAS y caballeros cultos, necesitamos para film, buen sueldo. Presentarse: Corrientes 2136, de 10 a 12 y de 14 a 16 horas.

52. Instrum. Musicales
A particular vendo piano 3 p., perfecto estado. Lavalle 2333

BATERIAS, jazz band, vende. Fábrica Moreno 1583

Piano alemán, vendo, Moreno 2288.

Vendo violín de estudio, muy barato. Cerrito 466.

53. Compra de Oro y Dinero s|Pól. y Alhajas
ORO 18 k. de $ 3.25 a 6.90
Pólizas de oro
ALHAJAS, PLATERIA, CHAFALONIA
Pago más que todos — Peso exacto
C. PELLEGRINI 475, Oficina 1

ORO COMPRO. Pago hasta $ 6.90 el gramo. Desempeño pólizas LA SUIZA, Entre Ríos 374.

$ 6.90 el gramo ORO
Compro Plata
El Mejor Precio
"EL COLONIAL" — Suipacha 680
Compro BRILLANTES

ORO Pago el máximo. Casa mayorista. Rescato pólizas oro, Platino, Plata. LAVALLE 892.

ORO Pago $ 1.50; 18 k. 3.20 a $ 5.50 gr.; ALHAJAS, PLATA. Pago bien: EL DIAMANTE, Rivadavia 7518. LA MODERNA, Cabildo 2247. CREDITOS a sola firma.

Más que otro pago ORO y brillantes. Fábrica de alhajas. CERRITO 313.

ORO compro hasta $ 4.90. Pólizas pago bien. Talleres de relojería y joyería. GARAY 1015 y RIVADAVIA 3012

53. Compra de Oro y Dinero s|Pól. y Alhajas

ORO Plata - Alhajas compro, pago más que nadie
POLIZAS Compro y rescato pago bien
LA SUD AMERICA
TUCUMAN 937 (Casi esq. Suipacha)

ORO COMPRO. PAGO:
12 kilates, $ 2.05
14 kilates, $ 2.20
18 kilates, $ 3.30
24 kilates, $ 6.80
RESCATO BOLETAS DE ORO.
3019 CORRIENTES 3019

55. Varios

Agencia de casamientos legal, reserv. Ultramoderna R. Peña 1568. U. T. 41-0081.

Naturalista
Tratamiento especial de las várices y úlceras varicosas Juan B. Alberdi 739. U. T. 60 - 6660

56. Oficios para la Mujer y el Hogar

A $ 4 corto, pruebo, hilvano vestidos moldes $ 1.50, terminados $ 12-14. Junín 27, U. T. 47-8130.

A $ 2.50 costurera a domicilio se ofrece Moreno 1326, dep. 1.

Modista hace vestidos en 24 horas y va a domicilio. U. T. 73-0335.

Vestidos confecciono a $ 10.-, toda clase de arreglos. U. T. 41-5352. Paraguay 1009, p. 2o., izq.

58. Art. para Hombres y Niños

"LA HISPANO-BELGA"
A $ 3 hago camisas finas y composturas en general Cangallo 1229 U. T. 35-6277

63. Radiotelefonía y Fonógrafos

SUPERHETERODINO, 2 crr., para escuchar carreras, $ 60; otro, $ 45, c|g. Tucumán 1047. U. T. 35-3210.

64. Extravíos y Hallazgos

Se extravió libreta marinero y cédula identidad a nombre de José Marí, en el trayecto Montes de Oca a Patricios. Se gratificará devolución a: Daniel Cerri 1427, Barracas.

Se gratificará bien a quien entregue zorro olvidado en taxi tomado en Estados Unidos al 16 hasta el 210. Devolverlo a Estados Unidos 1673.

65. Personas Buscadas

A Mario Testone lo busca una amiga por asuntos de interés para él, antes vivía en Talcahuano 428, piso 4°. Contestar por carta a este diario. Av. Clasificados.

A Luis Rodolfo Font lo buscan urgente, interés. Contestar a: Clasificados de este diario, Espídola.

Bolívar Calisto, que se ausentó de Santiago de Chile en 1929, lo buscan sus padres, quienes no tienen noticias desde entonces. Cualquier dato, dirigirse a Correo Central, Santiago de Chile.

José María Verdun desea saber el paradero de su pariente Julio Selis y de una prima que trabajó en la calle Páez 330. Informes a Ituzaingó 38. Junín.

65. Personas Buscadas

La señora Antonia Vda. de Santisi, con domicilio en calle Laprida No. 798, en Rosario, provincia de Santa Fe, desea saber el paradero del señor Francisco Domingo Marelli, jubilado del F. C. C. A., con el fin de arreglar un asunto de vital interés, y ruega a las personas que con él tengan relación se sirvan avisarle al respecto.

Se desea saber el paradero de Antonio Andino Denis, lo busca su Sra. madre por asuntos de familia. Dirig.: a Teresa de Andino, Elizalde 226, Sarandí F. C. S.

66. Masajistas

Masajes, belleza, adelgazar, para ambos sexos Uruguay 110 p. 4° de 9 a 21

67. Pedicuros

PEDICURO CIRUJANO, extirpaciones de callos de raíz, sin dolor, uñas encarnadas y juanetes. C. Pellegrini 125. U. T. 35-5150

PEDICURO ciruj. extirpa callos, uñas encarnadas y berrugas, sin dolor. Uruguay 110, 4° p. U. T. 37-1260.

PEDICUROS CIRUJANOS. Atiendo cualquier afección a domicilio. Consultas Corrientes 2838. U. T. 47-5578

68. Manicuras

Castelli 49 manic. at. todos los días.

250 Montevideo, manicura. 10 ad.

234 Catamarca, manic. 10 ad. P.

2165 Lavadero, manicuras jóvenes, de 10 en adelante, antes Herrera 2471.

272 Paraná, manicuras 10 ad.

Lavalle 771, 1er. piso, manic. jóv. españolas, de 10 a 22.

Manicuras jóvenes, Pasco 276, de 10 en adelante.

Manicuras, de 10 ad. Cangallo 3882, c. particular.

Manic. jóv. se nec. Paraná 490, c. p.

Manicuras Maipú 359, p. 1°. dto. 17.

Manic. jóvenes, Salta 1302, C. part.

Manic. jov. 10 adel. Paraná 490 c. p.

Manicura joven de 10 ad. Salta 632.

90 Salta, manic. jov. rec. inst. 10 ad.

924 Tucumán, manicura, 10 ad.

Paraná 736 p. 6°. dep. 2, 1er. asc.

Rivadavia 956 man. jóv. 10 ad. c. p.

Rivadavia 956 manicuras 10 ad. c. p.

San José 656, manicuras 10 ad.

68. Manicuras

721 Viamonte, manic. at. 10 ad.

374 R. Peña, manic. 10 ad. P.

PEDIDOS

Se necesit. manicuras, San José 656.

69. Animales Domésticos

100 Canarios
Flautas, blancos, amarillos, verdes, azules, plata, e idem hembras. Santiago del Estero 1931.

73. Licitaciones Oficiales

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

Llámase a licitación pública, que tendrá lugar el día 14 del corriente a las 14 y 30 horas, para la provisión de materiales de escobería con destino a la Dirección de Limpieza, de acuerdo con el pliego de condiciones agregado al expediente N°. 42.359—L—1935, que se encuentra en la Dirección de Suministros, Bouchard 315, donde puede consultarse. — El Secretario de Hacienda.
Febrero 6 de 1935

Edictos Judiciales

El juez en lo Civil Dr. Manuel Orús, llama durante treinta días a herederos y acreedores de doña Carolina Bassi de Gaddi. Buenos Aires, 24 de diciembre de 1934. — Lucio L. Meléndez, secretario.

El juez Raúl Porazzo Naón, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de Alejo Barreras. Buenos Aires, febrero 8 de 1935. — Dr. Ubaldo Romero, secretario.

Teatros

APOLO
Corrientes 1356, U. T. (38), Mayo 3938 Cía. Serrador Mari. — Hoy, a las 18.30 y 22.15, la gran obra:
PROSTITUCION
(La Vida en las Mancebías)
Platea, función completa, $ 1.50.

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 2293 Cía. de revistas españolas, R. Rodrigo-P. Porta. — A las 18.30 y 22.15, gran éxito de LAS PANTORRILLAS. — Platea, completa, $ 2.—

BATACLAN
25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2171 Films realistas y varietés frívolos. —Hoy POSESION; D. Garriga; Bella Dorita; M. de los Andes y MAFALDA, estr. frívola. Entrada $ 1 (Para mayores solamente).

COMEDIA
C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0220 Cía. de revistas españolas modernas J. Palmada. — Hoy, a las 16.15, 19.15 y 21: LAS CORSARIAS; 17.15 y 23.30: VAYA CALOR; 18.15: DEL MUSEO AL CABARET; 22.15: ENSEÑANZA LIBRE. — Platea (sección), $ 1.—

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2108 Cía. nacional de grandes revistas. — Hoy, a las 17.30 y 22.20:
EL GRAN CHIMENTO POLITICO
A las 18.45 y 23.30, gran éxito de:
LAS ALEGRES LOCURAS DE LA NOCHE
Platea, por secc. $ 1.—

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 8858 Cía. Camila Quiroga. Temporada popularísima. — Hoy, a las 16.30, estreno: UNA MUJER DESCONOCIDA: 22.30. LA MELODIA DEL JAZZ BAND, de J. Benavente.

MAIPO
Esmeralda 443 U. T. (31), Retiro 3882 Cía. de comedias. Direc. E. Arellano. — Hoy, a las 17, 18.45 y 22.20, grandioso éxito: BARRANCA ABAJO. Recitales por Elsa O'Connor. — Precios populares.

Teatros

MARCONI
Rivadavia 2330. U. T. (47) Cuyo 0110 Cía. Italiana operetas. Soubrette Franca Boni. — Hoy, a las 17.30: Boccaccio, protag. F. Boni. A las 21.45: PRINCIPESSA DELLA CZARDA, protag. F. Boni. Ultimas funciones.

NACIONAL
Corrientes 934. U. T. (35), Libertad 0818 Cía. Nacional Antonio Podestá. — A las 17 y 22: LA PIEDRA DE ESCANDALO; 19 y 23.45: LA CHACRA DE DON LORENZO. Por sección, 0.80. Función completa, $ 1.50., Ultimos días.

SAN MARTIN
Esmeralda 255. U. T. (38) Mayo 0381 Cía Guerrero-Mendoza. — Hoy a las 18.30: LOS ANDRAJOS DE LA PURPURA. A las 22.15: LOCURA DE AMOR. Ultimos días de despedida.

SARMIENTO
Cangallo 1040. U. T. (38), Mayo 6073 Hoy, a las 18.30, vermouth: DIOS SE LO PAGUE. Platea, $ 1.50. A las 22.30, el éxito del año, 70 repres. consecutivas;
DIOS SE LO PAGUE
Platea, $ 1.50.

Cines

AMBASSADOR
Lavalle 777, U. T. (31), Retiro 0700 y 5777 Super refrigeración. — Pullman, $ 1.50. Hoy, 14 y 21: Cómicas; 14.30, 17.20 y 21.40, la gran comedia musical: 20 MILLONES DE ENAMORADAS, p. D. Powell, G. Rogers, P. O'Brien y los famosos Mills Brothers; 16, 18.50 y 23.10, un romance sublime, del director Ll. Bacon: EL ULTIMO BESO, p. J. Cagney, J. Blondell y V. Jory. Nota: A las 17.20, gran secc. vermouth (doble) con dos estrenos.

AMERICAN PALACE
Córdoba y Callao. U. T. (44), Juncal 0494 Hoy, a las 15: EL JUDIO ERRANTE, por C. Veidt; 16.30 y 21: Variedades; 17.30 y 21.50: MELODIAS VIENESAS, p. Magda Schneider; 18.50 y 23.10: PURA DINAMITA, p. J. Durante y L. Vélez.

ASTOR
Corrientes 746. U. T (31), Retiro 6341 Hoy, a las 15: Sec. cómicas; 16.20 y 21. FACIL DE AMAR; 17.30 y 22.10: LA CITA; 18.40 y 23.10: LA CALLE 42 (Copia nueva), con W. Baxter. Comp. $ 1.—

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2349 Refrigeración única y saludable. Grandes espectáculos de cine y teatro. Tarde continuado de 14 a 20.15. Noche, de 21 a 24.30. A las 14: SU DEBUT EN SOCIEDAD; 15.30, 18 y 21: Noticiarios y Dib.; 15.50, 18.20 y 22.20, J. Dunn y C. Trevor en: DOS ENAMORADOS; 16.50, 19.20 y 23.30, éxito de la Cía. de Teatro Relámpago. Dos estrenos. Intermedios por Ochoa. Fun. completa: Platea, $ 1.50. Pullman, $ 1.20.

CARLOS PELLEGRINI
Gaona 1352. U. T. (59), Paternal 1807 Hoy, 13.45 y 20.45: LA CARRERA DEL AMOR; MI CABALLO BLANCO (cow boy), Cómicas y variedades: ANN VICKERS; LA ISLA DEL TESORO, p. W. Beery; J. Cooper y L. Barrymore.

CINE CABILDO
Cabildo 2347 U. T. (73), Pampa 3852 Hoy: LA BATALLA, p. C. Boyers; PARIS-BIARRITZ, p. B. Helm; NACIDA PARA EL BESO, p. J. Harlow; VICTOR Y VICTORIA, p. R. Muller; Cómicas y Dib.

COLISEO PALERMO
Serrano 2437. U T (71), Palermo 1720 Hoy: 18.40 y 23.15: TDO CORAZON; 17.30 y 22.10: SEIS BUENAS FICHAS; 16.20 y 21: VAYA UNA CHICA; 15.10: EL BARCO DEL GORILA; 13.50: MI CHICA Y YO; 13.30: UNA CANA AL AIRE, por la troupe Juvenil.

EMPIRE
Corrientes 699. U. T. (31), Retiro 3130 Hoy: NO SOY UN LADRON, p. J. Murat; "Un Viaje Maravilloso en la Rivera del Rhin", cultural; EL ASALTO AL HIPODROMO, p. Harry Piel.

ESTRELLA
Cabildo 3948 U. T. (70), Núñez 8169 Hoy, extraord. matinée con rifa gratis de juguetes. EN CAPRI NACIO UN AMOR;

Cines

APOSTANDO A CUPIDO; PAPA MISTERIO; Secc. cómica y variedades sonoras.

FLORIDA
Galería Güemes (subsuelo). U. T. 33-5154 Films realistas en continuado, de 11 a 24.15. — Hoy: NOCHE DE AMANTES; Cleo, la Tentadora, etc. Entrada única $ 1. (Para mayores solamente).

GAONA
Gaona 3263. U. T. (59), Paternal 2551 Hoy: UN POBRE HEROE; LA CAUTIVA DEL AMOR, p. N. Asther; CONJUNTO HUMORISTICO Trío Gedeón.

GENERAL BELGRANO
Cabildo 2165. U. T. (52), Belgrano 2001 Hoy, a las 14.30, matinée, W. William en: LA VICTORIA DEL DRAGON; L. Vélez y J. Durante en PURA DINAMITA.

GENERAL MITRE
Bmé. Mitre 1322 U. T. (38), Mayo 6591 Hoy: COMICOS DE LA LEGUA, p. W. C. Fields, Baby Le Roy; SIEMPREVIVA, espectacular revista musical; SUSAN LENOX p. Greta Garbo y Clark Gable.

GLORIA
Av. de Mayo 1225. U. T. (38), Mayo 6968 Hoy, estrenos: LA MANO INVISIBLE; ESTE HOMBRE ES MIO, p. I. Dunne; LA EMPERATRIZ CARLOTA (un film grandioso, hablado en español).

GRAN CINE CECIL
Defensa 845 U. T. (33), Avenida 1815 Hoy, comp. $ 0.60, Men. 0.30. LA CENA DE LOS ACUSADOS, p. W. Powell; EL TERROR VUELVE; ALMAS ENCONTRADAS; HEROE DE LA FRONTERA.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (33), Avenida, 6133 Siempre UN PESO. Continuado de 13 a 20. Noche, completa, desde las 20.30. — Hoy, LA CASA DEL CRIMEN, p. Roger Karl; RENOVEMOS EL AMOR, por Clive Brook y Diana Wynyard; LA ESPOSA DEL DOMADOR, por Sally Ellers y Richard Arlen.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 370. U. T. (35), Libertad 0141 Refrigeración perfecta. Siempre temperatura Ideal. — Hoy, a las 16.40, 19 y 23.15:
CHARLIE CHAN EN LONDRES
Una admirable creación de Warner Oland, con D. Leyton y M. Barrie; 14, 16, 18, 21 y 22.30: Secc. variedades; 14.45 y 21.20: EL ENCANTO DEL HOGAR, p. S. Temple y J. Dunn. — Platea, $ 2.—

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442 U. T. (35), Libertad 1195 Hoy, a las 16.40, 18.50 y 23.15, el gran éxito del momento:
EL MAS GRANDE AMOR
p. Pauline Lord, W. C. Fields, Zasu Pitts, Evelyn Venable y K. Taylor; 15.10 y 21.50: SI YO TUVIERA UN MILLON; 14.15, 18 y 21: Variedades. Mat. $ 1.50. Sel. o n. $ 2

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114 Hoy, compl. t. o n. $ 1.— 16, 19 y 23.15: EXTASIS; 14 y 21: SIN NOVEDAD EN EL FRENTE, p. Lewis Ayres.

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1938 Hoy, continuado de 13 a 20 horas y de 20.30 a 24.30, estreno exclusivo: CINCO A CERO, p. A. Musco. El campeonato mundial de football 1934; TRES CABALLEROS DE FRAC, por el tenor Tito Schipa; LAS MIL Y DOS NOCHES, p. I. Mosjoukine y Tania Fedor. Comp. t. o n. $ 1.—

MONUMENTAL
Lavalle y Esmeralda. U. T. 31, Retiro 5815 Refrigeración y aereación. Mat. Plat. $ 1.50 Pullm. $ 1.— A las 15.40, 18.40 y 23.10, Primicia British: LA ETERNA NINFA, por B. Aherne y V. Hopper; 14.20, 17.10 y 21.30: AMOR SOBRE RUEDAS; 14 y 21: Variedades.

PORTEÑO
Corrientes 848 U. T. (35), Libertad 1020 Cine continuado de 13 a 24.30 horas. Programa totalmente renovado. Dibujos, noticiarios, sinfonías tontas, gráficos mundiales, films cómicos, etc., Un nuevo espectáculo para Buenos Aires. Platea, $ 0.50.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T. (63), Volta 0359 Hoy, 3 estrenos. RENOVEMOS EL AMOR, p. C. Brook; EL MUNDO DE LAS MUJERES, p. G. Bancroft; EN POS DE LA FELICIDAD, p. C. Montenegro.

REAL CINE
Esmeralda 425. U. T. (31), Retiro 3800 Frío en Verano, Calor en Invierno — Hoy, a las 14.10, 19 y 23.30: SEIS BUENAS FICHAS; 15.10 y 20.20: Cómicas y variedades; 16.10 y 21: LAS ALAS ROTAS; A las 17.35 y 22.20: TUMULTOS. Completa, tarde o noche, $ 0.80.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1856 Hoy, compl. $ 1.50. Estr. exclus. 16.30, 18.50 y 23.15: UN HOMBRECITO VALIENTE, p. J. Cooper; 15.15, 17.45 y 22: AHORA Y SIEMPRE, p. S. Temple; 14 y 20.45: UN PAR DE TIOS, p. B. Le Roy.

RIO DE LA PLATA
Gaona y Parral U. T. (60), Caballito 5701 Hoy, a las [illegible] Cómicas [illegible] LA MANO INVISIBLE [illegible] LA LOCURA ERRANTE [illegible] Dox y B. Cabot. Compl. t. o n. $ 1.—

RIVADAVIA
Rivadavia 2181. U. T. (47), Cuyo 0140 Hoy, a las [illegible] DIBUJOS; EN PRENDA, p. S. Temple; LA MANO INVISIBLE, p. R. Young; SECUESTRO, p. M. Hopkins. Variedades; Cómicas.

ROSE MARIE
Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 5453 Aire fresco, puro y seco. Siempre completa: UN PESO. Tarde, continuado, de 12.30 a 20.30. — Noche, completa, a las 20.30. Hoy: Noticiario Fox; Dibujo; y 3 estr.: CATCH AS CATCH CAN; [illegible] ALMAS [illegible]; LA MANO INVISIBLE; SOY UN LADRON, p. Jean Murat; ¿QUIEN MATO AL Dr. CROSBY, p. W. Gibson y A. Dinehart.

SELECT CORRIENTES
Corrientes 973. U. T. (35), Libertad 4122 Hoy, a las 14, 17.30 y 22.10: SUS DOS TRAVIADAS, p. R. Cromwell; 15, 18.50 y 23.05: POR EL MUNDO DE LAS MUJERES, p. G. Bancroft; 16.10 y 21: CONQUISTAS DE MARINO, p. Ch. Morris.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921. U. T. (35), Retiro 0333 Continuado de 13 a 20. Noche, a las 20.30 Tarde o noche, UN PESO. — Hoy: Variedades; Norman Foster en: EL EXPRESO DE ORIENTE; 15, 18.30 y 23: EL PRECIO DE UN BESO; VIDAS TRUNCADAS, con Clive Brook y Conrad Nagel.

Justamente Protestó el Público Contra la Pésima Largada de la 7a. Carrera

LA reunión de ayer en La Plata que hasta la séptima carrera, había transcurrido en perfecto orden y era una noble expresión del deporte hípico, como nos tiene acostumbrados la institución de la provincia, se tornó a partir desde entonces en un espectáculo censurable y que dejó en el ánimo de los buenos turfmen un dejo de amargura.

La causa de este desagradable hecho fué la mala largada de la séptima carrera, prueba ganada por la favorita Peregrina. Los detalles de este enojoso asunto son bien conocidos de nuestros lectores, pues ayer en nuestra sexta edición se dió amplia crónica de ellos, pero no obstante, haremos resaltar lo que a nuestro juicio es de mayor importancia.

Al darse la señal de partida por el starter los pilotos Falcón y Delgado que dirigían a Clarinada y Brisca respectivamente creyeron oir una "voz" que anulaba la orden de partida y sin observar que el segundo starter confirmaba la carrera, manteniéndose baja la bandera, sofrenaron a sus cabalgaduras y esto provocó que otros pilotos de distintas yeguas que intervenían en esta prueba, imitaran más adelante tal actitud.

Además la yegua Ketty quedó empacada al darse la señal, por lo que dió también la sensación de haber seguido en su rara actitud a Falcón y Delgado.

El Comisariato resolvió en vista de esto suspender por tres meses a los citados jockeys.

Esto en realidad, no tiene la importancia, que asumió luego el tumulto provocado por esta misma causa en el público, luego de disputada esta carrera. Gran parte del público de las populares saltó a la cancha en verdadero son de protesta y tuvo necesidad de intervenir el Escuadrón de Seguridad y despejar así la cancha.

La historia del turf nos ha enseñado que siempre que se producen estas manifestaciones ruidosas del público y que éste hace irrupción en la cancha, se debe a las malas largadas. Es pues imprescindible que las autoridades hípicas presten la mayor atención a este problema de la suelta de cada carrera. Es la parte más difícil y complicada del turf y todo lo que se haga para provocar la desaparición de las malas largadas han de redundar en beneficio del prestigio de la institución.

P. Alvarez estuvo hecho un maestro con la fusta

La primera carrera, que estaba destinada a las yeguas de cuatro años y más edad que no hubieran ganado y en la que cumplieron con su anotación la totalidad de las doce inscriptas, sirvió, además, de que saliera de perdedora La Junta, de que comprobásemos que a pesar de actuar en dicha prueba látigos de talla reconocida como J. Canal, Capra y García A., uno solo de ellos se luciese con su cabalgadura, nos referimos al jockey P. Alvarez, que condujo a la ganadora de esta carrera con el máximo de acierto posible. En efecto, P. Alvarez, mientras sus colegas se esforzaban por anular la chance de sus respectivas montas, él con la hija de Mensaje, conquistaba una fácil y meritoria victoria.

Desde el momento de la largada Alvarez colocó a La Junta en segundo término en pos de Boina Negra, que intentaba "venirse" de un viaje hasta la colarada y con criterio cierto se dió cuenta de que el enemigo estaba en la punta y sin darle tregua llegaron al derecha, donde sin abrirse en lo más mínimo cargó en pleno codo sobre Boina Negra, y remató inmediatamente la carrera, sacando en seguida cuatro cuerpos de ventaja, que le sirvieron para anular así toda tentativa de sus contrarias para cargar con éxito en los tramos finales.

En resumen, el jockey P. Alvarez fué el mejor jinete de la prueba inicial.

Algo sobre la favorita Majestad

En cambio, la mala performance de Majestad, que fué la favorita de esta prueba, se debió en gran parte al desacierto con que L. Almirón dirigió a la hija de Applecross. Vino colocado cuarto, pero completamente abierto, de tal suerte que cuando giró el codo final, quedó casi fuera de carrera, con respecto a las tres delanteras, giró dicho codo más de la mitad de la cancha hacia la verja.

Majestad está pronta a salir de perdedora cuando la corra un jockey discreto.

Hija Nuestra, segunda favorita, no hizo nada por la lucha en ningún momento de la carrera. La debutante Nadadora, largó con cierta desventaja.

OLVIDADO



EL COCINERO, que ayer ganó la prueba central del Hipódromo de La Plata, pagando un elevado dividendo

Una fija que se hace y es bien aprovechada

No hay dos opiniones en contra respecto al triunfo de Monumento en la segunda carrera. Con el hijo de Gran Copete se han corrido la fija más grande de los últimos tiempos, y lo que es más y mejor, se les hizo y fué bien aprovechada.

Monumento, que terminaba de hacer puesta con Cohecho, en el tercer lugar de la carrera ganada por Rocío, respondió ampliamente a esta performance y ganó casi al galope y puede decirse que de punta a punta, pues más de la mitad del recorrido de esta carrera, la hizo en dicho puesto de peligro.

El negocio hecho con Monumento ha sido redondo y sabemos que una persona muy allegada al stud de De la Fuente, jugó una parada muy cercana a los mil boletos.

Segundo fué Ocupado, tercero fué Batuquero, que corrió discretamente y cuarto se clasificó en esta carrera Magnus en una seria cuan tardía atropellada.

Golfillo corrió como un "ternero"

El caballo Golfillo, que era la más pura lógica de esta carrera y que contó con buena cotización, justificadamente, ya que terminaba de llegar segundo de Cohecho y anteriormente segundo también de Abismo, corrió como un verdadero "ternero". Tan desastrosa es la performance cumplida por este pupilo de Alberto Irusta, que no dudamos en ponerla en observación y declarar abiertamente que Golfillo, mejor dicho, su jinete, hizo todo lo posible para que el hijo de Cad no figurara en el marcador. Veremos cómo lo hace el primer compromiso, entonces diremos, con la valentía que nos caracteriza, la última palabra respecto a este turbio asunto.

Toribio Sánchez quebró en forma brillante la mala racha

Uno de los más viejos y prestigiosos profesionales de La Plata, nos referimos al simpático y competenet jockey y cuidador Tomás Sánchez, logró en la tercera carrera de la reunión quebrar una mala racha que soportaba con todo estoicismo Sánchez consiguió con su piloteado, Momento, una victoria excelente, dirigiendo al hijo de Silúrico con todo acierto. Se colocó en cuarto término y luego una vez en la recta, cuando ya se aclamaba por igual el triunfo de Santigueño y de Seisiete, se hizo presente y dominó a ambos, que hicieron puesta en el segundo puesto, por casi dos cuerpos, en 1'33" 2|5 para los 1500 mts.

Este triunfo se lo merecía Tomás Sánchez, y esperamos que se inicie con él una brillante actuación en esta temporada hípica para el honesto profesional platense.

Por primera vez corría y lo hizo como un viejo jockey

Pepe el Herrero, del que nos ocupamos en otro lugar de esta crónica, se corrió ayer una fija con su pupila Morraca, en el primer turno de la cuarta carrera. Amigo de los pobres y conociendo que el 90 por ciento a favor del triunfo de un jockey, es que se le dé a correr un caballo de carrera, no trepidó en ayudar al aprendiz Recavarren, modesto profesional que jamás había corrido en público.

Los hechos dieron la razón, una vez más, al "divino" Pepe, y Recavarren dirigió a Morraca con la seguridad y la pericia que lo hubiera hecho el mejor de los látigos.

Siguió el tren de la puntera y cuando en la recta se descontaba el triunfo de Allacito, cargó en forma para vencer a su rival sobre la misma raya, por medio pescuezo, en un final ajustado y que puso de manifiesto las cualidades sobresalientes del novel piloto R. D. Recavarren.

Una "viveza" que no prosperó

Viéndose perdido en el final, el jockey de Allacito, no trepidó en recurrir a una vieja maña; hizo como que Morraca se le venía encima y levantó en alto los brazos para luego interponer la reclamación ante el comisariato; éste, juzgando con acierto, improcedente la reclamación no modificó el marcador. Esta decisión fué recibido con aplausos por parte del público.

Tiene explicación el dividendo de Pérfido

Muchas personas se asombraron ayer al ver ganar por cuatro cuerpos a Pérfido, en el segundo turno de la cuarta carrera, y abonar una dividendo de casi siete pesos a ganador.

Pero nosotros vamos a explicar satisfactoriamente este caso "raro". Pérfido, en la reunión del 26 de enero, dirigido por Máximo Acosta, llegó sólo tercero, a varios cuerpos de Peregrina y Selecto, contando ese día con más de 11.000 ganadores. Esta mala carrera, pues, está bien que Pérfido pierda contra Peregrina, pero nunca podrá, como no pudo tampoco ayer, Selecto ganarle por varios cuerpos a Pérfido. Ayer mismo Selecto entró a cuatro cuerpos del hijo de Tartarín. Pero no faltó también quien afirmara que ese día, el honesto jockey Acosta no había puesto todo el interés necesario para hacerlo entrar mejor. Ayer, dirigido por R. Martín, se impuso al galope por cuatro cuerpos, en 1'18" 2|5 para los 1300 metros, hecho éste que dió la razón a las malas lenguas.

New Dream, hubo un momento de la carrera que parecía que no sería alcanzado; ello fué entre los dos codos, pero el pobre ronca mucho y cuando llegó a la recta, se paró y con él las pocas ilusiones de los que le habían jugado que, por fortuna, eran pocos, ya que sólo tenía algo más de 300 ganadores.

4 Victorias del Amigo de los Modestos

AYER, "Pepe el Herrero", brindó con cuatro triunfos de sus pupilos. Ellos fueron obtenidos por Morraca, El Cocinero, Peregrina y Capacha.

Es una hazaña digna de que sea mencionada y reconocida en todo su valor.

Pero para nosotros hay en esto otro asunto más importante aún. "Pepe el Herrero" se ha mostrado en más de una ocasión como el amigo de los modestos. El triunfo de Morraca, yegua con la cual Boni se corría una imperdible, provocó el triunfo a la vez de un aprendiz desconocido que corría por primera vez en público y que se lució con la hija de Gontran. Para nosotros el hecho de que "Pepe el Herrero" ayude a los modestos como lo ha hecho con el aprendiz Recavarren, es más digno de aplauso que sus cuatro victorias como cuidador.

No quisieron creer en El Cocinero y dió más de $ 20 por boleto

Lo ocurrido ayer tarde en la carrera que hacía las veces de clásico, es algo que tardará mucho en reproducirse. El Cocinero, ganador de tantas carreras en La Plata, considerado uno de los mejores caballos que cuida el mejor cuidador platense, fué olvidado injustamente en las cotizaciones y abonó nada menos que $ 21.20. Fué dirigido por J. Canal, el que estuvo acertado en la didección del hijo de Marón y puso todo su empeño en ganar esta carrera.

La largada de esta carrera fué demorada largo rato pues se mostraban sumamente indóciles Fadista, Filoso II y Banjo, pero la señal de partida fué perfecta, arrancando grandes aplausos de parte del público.

El Cocinero siguió de cerca al puntero y una vez en la recta se hizo presente, y resistió con toda valentía a pesar de los 59 kilos que cargaba, la recia atropellada de Fadista en los tramos finales de la carrera.

Mareo obtuvo en buena forma el tercer puesto y el bueno de Pellizcón completó el marcador.

Repentina tuvo a su cargo la sorpresa del día

Se preveía desde que se hicieron las anotaciones que la sexta carrera, daría lugar a algo que no estaría en los libros de los entendidos, pues era sin duda alguna la carrera más complicada de la tarde. Esto se confirmó ampliamente, ya que ganó Repentina, de quien nadie se acordaba y abonó a ganador $ 35.20.

Nambí considerado por la alta cátedra como el más seguro ganador, se comportó discretamente ya que fué segundo de Repentina y defendió así con el placé la plata apostada con gran confianza a sus patas.

Clavel del Aire que terminaba de salir de perdedor, estuvo cerca de dar un disgusto, como el que le dió Repentina a la cátedra. El hijo de Onlymine fué tercero y dió nueve pesos a placé.

King Salomón de quien se afirmaba que no podía perder, no estuvo en carrera en el final y dió un mentís rotundo a su performance de Palermo donde salió de perdedor en 58" por cuatro cuerpos sobre Aristarco y a sus dos hermosas corridas preparatorias, la una de 1' 20" los 1300 metros y la otra de 1' 6" los 1100 metros.

Un escándalo mayúsculo provocó la largada de la séptima

Un hecho realmente desagradable se produjo en la séptima carrera, debido a que varios jockeys creyeron que la señal no era válida y pararon a sus cabalgaduras. En lugar aparte comentamos este hecho, en la forma que se merece y sólo en estas líneas nos limitaremos al desarrollo y la performance cumplida por la ganadora.

Cuando se puso en movimiento el lote de disputantes, tomó resueltamente la punta Peregrina, que era la favorita de la carrera, y sin inquietarse por lo que pasaba detrás de ella, su piloto hizo correr desde el vamos y se impuso por dos cuerpos, de extremo a extremo. Peregrina terminaba de ganar una hermosa carrera y repitió matemáticamente dicha performance.

Cirujita, con quien el cuidador J. J. Dolan se corría una fija, entró segunda, respondiendo así, a medias, a la confianza que inspiraba a su trainer.

Letra Viva ocupó, una vez más, un puesto destacado en el marcador, entrando tercera, en buen estilo.

El marcador fué cerrado por Sleet.

Con el triunfo de Capacha completó la cuarta victoria el divino Pepe

José Boni, más conocido por Pepe el Herrero, se permitió el lujo de lograr, en el día de ayer, cuatro victorias con sus pupilos Morraca, El Cocinero, Peregrina y Capacha. Esta hazaña de Pepe el Herrero es digna de aplauso, ya que sus caballos son los más regulares que actúan en el hipódromo platense.

Capacha ganó la carrera final en magistral estilo, aventajando a Menino por un cuerpo y medio y empleando 1'37" clavados para correr la milla.

Su compañera Cartaginesa se clasificó tercera y con ello creemos dejar establecido que las dos iban "a cara de perro", lo que sólo es capaz de hacer Pepe el Herrero.

¿Qué sucedió con Svengali?

El público, confiado en las performances de Svengali y en la honestidad de su jockey y cuidador, vió en el hijo de Serio el único enemigo de la yunta y así fué cómo, al final, salió Svengali con más boletos que los pupilos de Boni.

Svengali no estuvo a la altura de sus antecedentes y fracasó en forma lamentable, al punto de no figurar no sólo en el marcador, ni siquiera en el desarrollo de la prueba que nos ocupa.

¿Qué fué lo que ocurrió con Svengali? Máximo Acosta tiene la palabra y está obligado a aclarar este asunto; él más que nadie, pues la honestidad de treinta años de actuación no puede dejarse que esté de boca en boca, como lo estuvo luego de la carrera final de ayer.

La regularidad matemática de Menino

No queremos terminar esta crónica sin antes declarar que la regularidad de Menino es digna de un pronto triunfo.

El buen hijo de Marpessa se comporta siempre honorablemente y ayer, por centésima vez, dejó bien alto el nombre de su cuidador, don José Arismendi. Podrán o no ganar los caballos de Arismendi, pero lo hermoso, lo ponderable, es que siempre van con las mejores intenciones.

Cines

TARICCO
A. S. Martín 2377. U. T. (59), Paternal 0219 Hoy, 13.45 y 20.45: Cómicas y variedades sonoras; DEVOCION, p. A. Harding y L. Howard; ANN VICKERS, p. I. Dunne y W. Huston; LA ISLA DEL TESORO, por W. Beery, J. Cooper y L. Barrymore.

Variedades

Mientras usted se asa de calor caminando por las calles, en
Ta-Ba-Ris
las gentes comen, beben y bailan en el mejor de los mundos.
ATRACCIONES — ORQUESTAS
NOTABLE EQUIPO DE REFRIGERACION

LUNA PARK
Corrientes 99. U. T. (31), Retiro 1990 Hoy, a las 22 horas: CATCH AS CATCH CAN (o Agárrese como pueda), con el siguiente programa: Pedro Nerone vs. Martin Zikoff; Boba Ziska vs. Wladek Zbysko; Ismael Hakey vs. Abraham Kashey; Jack Russell vs. Máscara Roja. — Precios populares. Popular, $ 1. Oficial, $ 2. Pullman, $ 2.50. Ring side, $ 4. Ring Side Preferido, $ 5.

SALON LAVALLE. — Lavalle 98. — Hoy, tarde y noche, grandes bailes familiares organizados por la "Cenicienta". Orquesta típica "Los Porteños"; Jazz "Lydon"; chansonier Roy. Señoras y señoritas, entrada gratis. Caballeros, $ 1. — y rifa gratis.

PRADO ESPAÑOL. — Lavalle esq. Boulogne Sur Mer. — Hoy, de 14 a 20 hs. Grandes romerías españolas. Bailes regionales. Concurso de bailes, gaitas, etc. Con valiosos premios a las mejores parejas. Dos números de variedades a gran altura. Orden y respeto absoluto. Señoras y señoritas entrada y rifa gratis. Caballeros, $ 1.— y rifa gratis.

Avisos de MONTEVIDEO

Agencias Para Alojamientos

Agencia "AISONIA"
DURAZNO 1632. — MONTEVIDEO
U. T. 8 - 40 - 66
Ofrece toda clase de alojamientos para el verano.

Casas de Pensión

POCITOS. Pensión Suiza, 10 minutos playa, pieza primer orden, 180 Pocitos playa. Av. Brasil 3001.

Hoteles

LAS PALMAS
La mejor ubicación de la playa Pocitos. El más económico y confortable
AVENIDA ESPAÑA 2960
T. 41 - 0572

Hotel Playa Malvín, sobre la misma playa. Hotel Zaragoza, P. Independencia 721. El mismo dueño, G. Bosque. Unico en Montevideo que tiene 3 hoteles; uno playa y otro en el corazón de la ciudad. Pensión completa, $ 5, argentinos. Teléf.: 8-3320.

"Italia Hotel"
de JOSE INVERNIZZI. — PIRIAPOLIS.
Ofrece el mejor confort y exquisita cocina y excelentes comodidades.

"Richmond Hotel"
de LUCIO GARCIA — Completamente reformado. Habitaciones amplias, ventiladas y confortables. Servicio esmerado. Precios módicos. Cocina de primera. — PIRIAPOLIS.

Restaurants

GRAN RESTAURANT
de JOSE GUASCH
Especialidad
LA PAELLA
Completamente reformado. Sumamente económico
COLONIA 921, CASI ESQ. CONVENCION
U. T. 8 83230

"Casa Valdazo"
Recientemente instalada, inmediata al "Palacio de la Cerveza". Excelente surtido de conservas, quesos, vinos, champagne. Plato típico: PAELLA PIRIAPOLIS A LA VALENCIANA.

Judiciales **Remates** Particulares

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245|63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES, Partido y ciudad de San Martín. 1a., calle Tucumán No. 402 (pintado), esq. Rivadavia s|n.; 2a., calle Tucumán No. 167 (pintado), entre Rivadavia y R. R. Falcón; 3a., calle Tucumán No. 169 y s|n. (pintado), entre Rivadavia y R. R. Falcón. 3 casas de familia, en terreno que mide según títulos: 1a. 1.143,338 m.c. (libre); 2a. 1.022,695 m.c. y 3a: 385.37 m.c. y según perito, miden: 1a.: 35.65 mts. s| Tucumán, 29.94 mts. s|Rivadavia; 31.44 mts. al N.O. y 37.10 mts. de contraf. al S.O. (libre); 2a. 22.65 mts. frente N.E., 43.33 mts. al S.E. c|martillo a favor de 4.53 x 0.59 mts.; 43 mts. al N.O. y 23.50 mts. contraf. S.O.; 3a. 8.85 mts. de frente al N.E. por 43.33 mts. de fondo. El 1a. de frente a las 15 y 30 horas en Casa Central. [illegible] hall, 7 habitaciones, 1 piecita y dependencias y 3a. 3 habitaciones y dependencias. Nota: El comprador se hará cargo de la deuda por afirmados desde la aprobación del remate.

	No. Ho.	Serie	Base	Hipot.	Deuda act.
1a.	7043 50476	16a.	$ 31.650	$ 22.300	$ 21.957.07
2a.	7044 50477	16a.	$ 30.500	$ 21.500	$ 21.267.53
3a.	7045 50478	16a.	$ 11.600	$ 8.100	$ 7.575.44

Sucursal La Plata. Martillero: Rodolfo Louit. — No. Bco. 10482. CRITICA Inic. 7|2|935 Venc. 10|2|935

PROVINCIA DE BUENOS AIRES, Partido Navarro, Lotes de la Estancia "La Azotea", sitos en el Cuartel [illegible] y ganadería, a $ 12 klms. al S.E. de la Est. Las Marianas F. C. C. G. B. A. Límites de la citada estancia: N.O., Suc. de Nicanor Montero, camino general a Navarro en medio; S.O., Juan M. Petri y N. Welch, y S.E., Félix G. de Alzaga. El 21 de febrero a las 15 y 30 horas en Casa Central.

No. Ho.	Serie	Lote	Superficie	Base	Hipot.	Deuda actual
10640 83245	25a.	8	50 Hs.	$ 22.400	$ 15.700	$ 15.397.65
10641 83246	25a.	9	59 Hs. 18.000	$ 21.900	$ 18.550	$ 18.264.74

Sin perjuicio de compra, dentro de las condiciones del Banco, los compradores deberán ser agricultores y trabajar personalmente el lote; sino sólo podrán hacer cargo de la hipoteca hasta el 50 o|o del precio de compra. Sucursal La Plata. Martillero: Rodolfo Guillén y Cía. No. Bco. 10718 CRITICA: Inic. 9|2|935. Venc. 12|2|935

PROVINCIA DE SAN LUIS, DEPARTAMENTO General Pedernera, Partido Fortuna. Campo "La Unión", lotes 9 y 10, para agricultura y ganadería. Límites: N., N. Terrero Fiscal, Reynal O'Connor y A. Suárez; S. Wust Hnos. Estación Unión y vías férreas del F. C. O.; E. E. Van Tuyll, Fernández y Gómez, y O., Miguel Camuyrano y Wust Hnos. El lote 9 se halla sobre la Estación Unión, F. C. O., y el lote 10 a 3 Klms. al N.O. de la misma. El 21 de febrero a las 15 y 30 horas en Casa Central.

No. Ho.	Serie	Lote	Superficie	Base	Hipot.	Deuda actual
120 12571	6 oro	9	10.000 Hs.	$ 344.500	$ 207.700	$ 302.968.15
330 33123	L.	parte 10	8.000 Hs.	$ 125.400	$ 114.400	$ 113.241.70

Sucursal San Luis. Martillero: Carlos S. Velarde. — Las propiedades están afectadas en $ 3.000 anuales, pagaderos por trimestres vencidos. — sin contrato y sin término, debiendo el comprador respetarlo, de acuerdo a la ley 11627. — No. Bco. 10816. CRITICA Inic. 10|2|935 Venc. 12|2|935

CABILDO 2669|73|75|77, ENTRE Guanacache y Manuel Huapí. Mide, según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al S.O. por 69m68 de fondo. Superficie aproximada: 611.57 m.c. El 23 de febrero a las 15.30 en Casa Central. Base $ 14.650. Hipoteca $ 114.650. Deuda actual $ 113.489. Casa compuesta de planta baja y dos pisos altos, a saber: Planta baja: Sala negocio, una habitación, baño, cocina y depósito. Zaguán a seis departamentos interiores. Departamentos A, C, E, G. [illegible] Planta de los departamentos de vestíbulo [illegible] (3 rios Corrientes), lindando por el N.E. con [illegible] [illegible] Avenida Olivera Cangallo. Nos. 10061|12. Serie 21a. Sucursal Goya. Martillero: Pérez [illegible] Peña y Martel. — No. Bco.: 10326. CRITICA Inic. 10|2|935. Venc. 24|2|935

BERUTTI 1129, ENTRE Bustamante y Billinghurst. Mide, según títulos: 8m66 de frente al S.O. por 25m98 de fondo. Superficie aproximada: 225 m.c. El 21 de febrero a las 15 y 30 en Casa Central. Base $ 19.000. Hipoteca $ 17.450. Deuda $ 17.161. Casa compuesta de: zaguán, vestíbulo, sala, cuatro habitaciones, cocina, baño, w.c., y en altos dos piezas de servicio. Martillero: Lucio Cherny, Florida 524. — No. Bco.: 10763. CRITICA Inic. 10|2|935 Venc. 13|2|935

PROVINCIA DE CORRIENTES, DEPARTAMENTO de Esquina. Campo de 16.015 Hs. 3599 m.c., apto para ganadería y agricultura, denominado "La Emilia"



Publicaciones Recibidas

"Revista Farmacéutica", tomo 76, núms. 11-12. - Organo oficial de la Sociedad de Farmacia, publica: "Compuestos cálcicos inorgánicos utilizados en la terapia antituberculosa", por el Prof. Lucas F. Defelice, noticias, fórmulas, sección profesional, etc.

"La Asociación de Cooperativas Argentinas y los elevadores de granos". — Un folleto destinado a informar a la opinión pública sobre el punto de vista de la entidad en este asunto.

"Proyecto de colonización granjera para los desocupados del país", por el Ing. Conrado Martín Uzal. — Un sistema de colonización en pequeños lotes que consistiría en venderlos, con habitación y algunos animales, semillas, etc., a los desocupados, para que los pagaran con su trabajo personal en el plazo de 10 años, organizando cooperativas para la compra y venta de todos los artículos necesarios.

"El Monitor de la Educación Común", núm. 744. — El órgano oficial del Consejo Nacional de Educación incluye en su último número "Sistema Decroly", por Angel Acuña; "Terminología glaciológica", por Ana Palese; "Juventud", por Frank Crane; "Dos novelas sobre educación", por Gerardo Schiaffino, etc.

"Museo familiar gauchesco", por Luis J. Mejías. — Poema gauchesco en décimas, dedicado al "Museo familiar gauchesco", de don Carlos G. Daws.

"Revista Marítima", núm. 381. — Con informaciones y comentarios de interés para los círculos navieros.

Tarzán y el Hombre-León, No. 38

(Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA. Copyright 1933)

por Edgar Rice Burroughs



No bien se supo que Naomi Madison y Rhonda Terry fueron raptados por los villanos árabes, Tom Orman empezó, a hacer, silenciosamente, un pequeño bulto de provisiones, frazadas y municiones. Bill West lo observó durante un rato y, luego, a su vez, se puso a juntar los objetos esenciales para un largo viaje por la selva



"¿Qué estás haciendo?", preguntóle Orman. "Iré contigo", contestó West. Orman meneó la cabeza, diciendo: "No hay caso. Esto será mi entierro". Sin contestarle nada, West seguía haciendo los preparativos. Luego todos los componentes de la expedición se ofrecieron voluntariamente a tomar parte en la peligrosa empresa de la búsqueda de las chicas desaparecidas

"Voy solo", anunció Orman. "Un hombre, a pie, puede adelantar con más rapidez que los árabes montados a caballo, que tendrán que hacerse el camino cortando las plantaciones". "¿Pero qué puede hacer UN hombre después de haberlos encontrado", preguntóle O'Grady. "Los árabes lo matarán". "No pelearé", replicó Orman. "Trataré de valerme de mi cerebro".



"Los árabes harán cualquier cosa por dinero", prosiguió Orman. "Les ofreceré por las chicas más de lo que podrían cobrar en cualquier otra parte". "¿En cualquier otra parte?", preguntó West asombrado. Orman afirmó con la cabeza, con aire sombrío. "Sí", dijo. "En Africa aún hay mercado de esclavas. Es lo que temo, si no las encuentro a tiempo"

A USTED LO RECLAMAN

Impulsado por un justo sentimiento filial, Eduardo Fernando Manzano, argentino, de 22 años, ha estado en CRITICA para pedirnos que hagamos un llamado a su madre a quien no conoce, pues fué abandonado por ella siendo aun muy niño.

Sin embargo, cree Manzano, que la madre ha sabido siempre en dónde se hallaba y que, debido a un escrúpulo incomprensible para él no ha querido nunca darse a conocer.

Habiendo llegado a su mayoría de edad, este joven quiere ordenar su vida y comienza por buscar a aquélla en quien tanto ha pensado en sus interminables días de muchacho solo.

Ramón Giménez y Benita Olguín

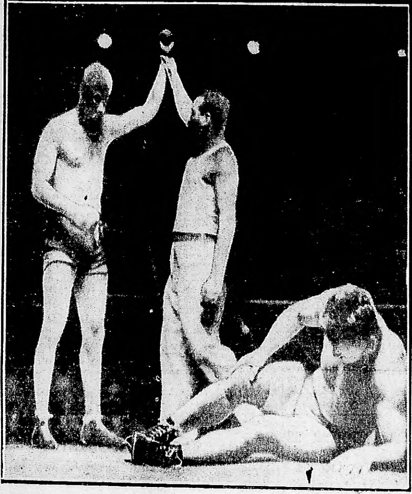
En la calle Nazarre 4515, en Villa Devoto, vive Ramón Giménez Olguín, hijo de Ramón Giménez y de Benita Olguín quienes, a estar a los informes que obran en poder del hijo, deben hallarse en la provincia de Entre Ríos en donde él ha nacido.

Como Ramón no tiene conocimiento exacto del sitio en que residen sus padres ni del estado en que se encuentran, estimaría en su justo valor todo dato que por intermedio de nuestro diario pudiera obtener con la mayor prontitud.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

GALTIERI EN EL MOMENTO DE PROCLAMAR VENCEDOR AL ENMASCARADO

Russell Hará Derroche de Fouls Frente al Famoso "Máscara Roja"



DESPUES de una interesante lucha, la "Máscara Roja" se impuso por puesta de espaldas a Bill Lyon. | El referee Galtieri en el instante de proclamar vencedor al "enmascarado"

El Argentino se Tendrá que Prevenir

LOS MATCHES

Los Encuentros Restantes son Excelentes

LA nueva reunión del segundo campeonato mundial de "catch-as-catch-can", que se efectuará esta noche en el estadio Luna Park, promete ser interesante. El match que provocará extraordinaria expectativa ha de ser el que sostendrán la "Máscara Roja" y el cow boy Jack Russell. Las perspectivas para presenciar escenas de honda emotividad son inmejorables, porque si bien el norteamericano se conduce con violencia, tendrá en el atleta desconocido a un competidor bravo que responderá en igual forma; en consecuencia, el entusiasmo será indescriptible.

El primer match lo efectuarán el italiano Pedro Nerone y el ruso Martín Zicoff.

El itálico es un luchador fuerte, que mediante un gran peso, resulta un competidor peligroso para cualquier contrincante.

El ruso se ha destacado por su astucia y la serie de recursos en el instante que las acciones del encuentro resultan bravas, por esa misma causa puede darle un disgusto al menor descuido al fuerte adversario que tendrá dentro de breves horas.

Ambos han de ofrecer a los espectadores alternativas interesantes.

Los debutantes que se han destacado en esta temporada han impresionado bien a la concurrencia. Esta noche se presentará otro a probar suerte Bohdan Ziska, tendrá de enemigo al "rompecostillas" W. Zbyszko, rival sumamente difícil, por la habilidad y gran fuerza que posee.

Ismael Hakey, que perdiera su título de invicto en su última presentación frente al formidable luchador Iguazú, esta noche reaparecerá ante los aficionados, enfrentando al israelita Abrahán Kaplan.

El último cotejo lo llevará a cabo la "Máscara Roja" y el cow-boy Jack Russell.

El atleta desconocido hasta la fecha ha obtenido una serie de victorias notables en todas sus presentaciones, destacándose como un elemento con cualidades sobresalientes para rivalizar con los "ases" del segundo campeonato mundial de "catch-as-catch-can", que se efectúa con tanto éxito en el estadio Luna Park.

VEINTE MIL PERSONAS PRESENCIARON EL "CATCH"

EL aspecto que ofreció anoche el estadio Luna Park fué imponente. El numeroso público que acudió a presenciar los matches de "catch-as-catch-can", fué la mejor justificación que el novedoso y emotivo deporte se ha impuesto en forma categórica en Buenos Aires. No cabe la menor duda que la violencia que emplean los atletas y el dinamismo que hacen derroche en el instante de resolver posiciones en el tapiz, electrizan a los espectadores, que, ávidos de experimentar sensaciones, ven complacidos sus deseos con creces ante la decisión, habilidad y velocidad de los rivales. Veinte mil personas anoche se hallaban en el estadio Luna Park, batiendo el record de la actual temporada, y dejando en evidencia que es el prólogo de la serie de iguales éxitos que se repetirán en las próximas reuniones, por la gran calidad de los atletas que intervienen en el segundo campeonato mundial de "agárrese como pueda".

Aspecto soberbio

Indiscutiblemente, el "catch-as-catch-can" es el deporte favorito de la afición porteña. Anoche se ha podido comprobar con los hechos.

El popular estadio de las calles Corrientes, Madero, Lavalle y Bouchardo, fué la mejor documentación de cuanto afirmara CRITICA respecto a la bondad del novedoso deporte.

Las tribunas populares ofrecían un aspecto soberbio por la enorme cantidad de espectadores. La pullman también estaba repleta, y el ring side era algo notable. Infinidad de damas se hallaban presente. Eran las "hinchas" máximas. Sus voces se confundían con la gritería infernal de las "hinchada" de las tribunas. Por momentos daba la sensación de hallarnos en un campo de batalla. Los gestos, los ademanes, ratificaban la emoción de los espectadores. Ora aplaudiendo a su favorito, o dirigiendo frases ásperas al contrincante ante una incorrección.

Cuna de emociones

El Luna Park es el mejor estadio de la actualidad por su posición y comodidad. Está en el corazón de la ciudad. Es, sin discusión alguna, el estadio que reclamara desde hace tanto tiempo la afición. Ha sido el fruto de un esfuerzo ponderable, digno del elogio más encumbrado, porque ha brindado la gama de todas las emotividades deportivas.

¡Luna Park, cuna de emociones! Tales las frases que encuadran ante la majestuosidad que ofrece el popular estadio.

Las grandes peleas del año. Los records de "bordereaux". Los mejores exponentes del pugilismo argentino. Los más interesantes campeonatos de "catch-as-catch-can". El campeonato sudamericano de basketball. Festivales teatrales. Reuniones de diversas índoles y cuanto puede crear el ingenio humano encuentra amplio campo de acción en el popular estadio de las calles Corrientes, Madero, Lavalle y Buchardo.

El bautismo deportivo ha sido soberbio: ¡Luna Park, cuna de emociones!...

El secreto del triunfo

Hemos visto que muchos han intentado rivalizar en las lides deportivas y al emprender la marcha se han quedado en la mitad del camino. No han sabido seguir la senda del triunfo. No hallaron la ruta. Solamente en su calenturienta imaginación lograron multiplicar el éxito con planes sin consistencia ante la realidad. Es menester, para imponerse, brindar al público lo que reclama. En eso está el secreto de la victoria.

La multitud no se atrae solamente con propaganda: necesita de la cooperación de los factores de la jornada deportiva, tal como ocurre en el estadio de Luna Park. Se brinda a los aficionados peleas interesantes y el público inunda el estadio. Se ofrece matches de "catch-as-catch-can", en donde los atletas son dinámicos y hacen alarde de una destreza admirable y, nuevamente el éxito corona el esfuerzo de los promotores.

Tal la justificación de la extraordinaria concurrencia que acudió anoche al Luna Park.

Los resultados de los encuentros

En el primer match, el campeón inglés Jack Conley empató con el polaco Wladek Balach, conocido por "La Cucaracha", en treinta minutos de intensa lucha, que tuvo en constante expectativa a la concurrencia.

En el segundo cotejo, el italiano Pedro Nerone venció, por puesta de espaldas, al sirio Pedro Bessill, en diez minutos. El vencedor hizo alarde de poseer fuerza y agilidad.

El tercer encuentro resultó violento. El formidable Iguazú tuvo un rival muy peligroso en el cow boy Jack Russell, quien en repetidas oportunidades fué amonestado por el referee Galtieri, por sus "fouls". Sin embargo al cumplirse los cuarenta minutos Iguazú venció por puesta de espaldas en un descuido del cow boy.

Por primera vez, Iguazú, se vió en apuros. El cow-boy estuvo a punto de vencerlo varias veces, y gracias a su extraordinaria fuerza logró evitar tal desenlace, sin embargo nos llama la atención que el match fuera declarado a "finish" a último momento, por lo que se trató de favorecer a la "fiera", ya que al no mediar tal actitud el cow-boy había empatado reglamentariamente al cumplirse los treinta minutos.

En el último match, la "Máscara Roja" obtuvo una victoria ruidosa al imponerse por puesta de espaldas ante Bill Lyon, en veintiún minutos.

UN BARRIO QUE PIDE Y NECESITA URGENTES MEJORAS

Villa Mazzini Vive Temiendo las Lluvias: Hacen Falta Desagües

En Cuanto Caen Cuatro Gotas el Barrio Queda Aislado Casi por Completo de la Población

RESUMIDERO DE AGUAS

El Vecindario Está Cansado Ya de Elevar Notas a las Autoridades Para Pedir las Mejoras

Así están la mayoría de las bocacalles de la parte baja de Villa Mazzini los días en que no llueve. Las aguas del arrojo Vega y las provenientes de Parque Chas, desembocan en ellas

VILLA Mazzini, hermosa zona de la capital, de calles amplias y arboladas, de edificación en que predominan chalets y ese simpático tipo de casa con su cuadrado de jardín al frente, común en algunos de nuestros mejores barrios, tiene, como la mayoría de las zonas de nuestra ciudad, serios problemas de orden edilicio por resolver. Estos problemas son, en general, los mismos en todos los barrios de la metrópoli, siendo ellos de idéntica urgencia y mereciendo hasta hoy la misma actitud indiferente de nuestros ediles. Pero Villa Mazzini nos presenta uno de mayor importancia local y que conspira en forma decisiva contra el progreso del barrio: Villa Mazzini se inunda por falta de desagües.

LA PRESENTE foto pertenece a la calle Plaza. Es una muestra de cómo están las calles sin pavimentar de Villa Mazzini. Su tránsito se vuelve imposible, más aún en los días de lluvia y posteriores, en que el agua y la tierra forman un verdadero cenagal

En nuestra recorrida por distintas calles de la zona, la queja de los vecinos fué unánime. La primera observación que se nos hacía es la citada. Alguien nos sugirió que pusiéramos un cambio de nombre para la villa, mereciendo, en vez del actual, el nombre de Villa Venecia.

En la parte baja de Villa Mazzini, la mayoría de las casas están ya preparadas para recibir las inundaciones. En los marcos de las puertas se han dispuesto unos sujetadores de hierro para la colocación de gruesas tablas. Apenas llueve, las calles se encharcan en forma tal, que es imposible cruzarlas si no es por los puentes habilitados en las esquinas y otros que la vecindad improvisa. Cuando la lluvia es persistente, las aguas acuden en forma alarmante, cubriendo las aceras y llegando, a veces, al interior de las casas. Empleados y obreros se ven, en algunas ocasiones, imposibilitados de asistir a sus trabajos, ya que el tráfico se interrumpe en la mayor parte, permaneciendo sólo algún colectivo aventurado. Hemos visto algunas casas desalquiladas por estar en calles que sufren inundaciones. El locador, en principio satisfecho por las comodidades de la casa, se muda de ella con la primera lluvia. Tal es el aspecto que cobran las calles bajas de Villa Mazzini con la invasión de las aguas. Después de insistentes pedidos del vecindario, dirigidos a la Municipalidad, ésta decidió realizar las obras de desagüe, indispensables a la zona. Hace año y medio, aproximadamente, se comenzaron los trabajos, que fueron más tarde interrumpidos, sin que hasta este momento se tengan noticias de su prosecución. Las notas elevadas en diversas ocasiones no tuvieron eficacia alguna y toda la parte baja de Villa Mazzini permanece bajo el temor de la inundaciones, que aislan el barrio y traen graves perjuicios materiales. Pampa, Acha, Sucre, Donado, Echeverría, Plaza, Holmberg, Juramento, Olazábal, etc., son las calles que en su trayecto correspondiente a la parte baja, empozan las aguas llovidas, provenientes del llamado arroyo Vega, de parque Chas.

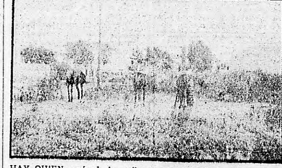
Las aguas descompuestas de un arroyo

El arroyo Vega, que cruza Villa Mazzini, reclama también atención de las autoridades municipales. Tiene, generalmente, más de un metro de agua, llegando, con las fuertes lluvias, a exceder su cauce y alcanzar los tres metros. Es, pues, un peligro evidente, lo que se ha comprobado muchas veces por accidentes ocurridos. Llega, en parte, a tener más de tres metros de ancho, disimulados por la vegetación de sus orillas. Entre esta vegetación las ratas hacen sus cuevas, realizando incursiones nocturnas por calles y casas, vecinas, con la consiguiente alarma del vecindario. Las aguas del arroyo Vega están, en algunas partes empozadas, produciendo con la descomposición de residuos arrojados a su cauce, olores pestilentes, que hacen imposible permanecer en su cercanía. Desde hace muchos años se viene bregando por el entubamiento del arroyo Vega. El vecindario lo cree medida de verdadera urgencia, por razones de higiene y de seguridad personal.

La pavimentación de calles

Si las lluvias, con sus correspondientes inundaciones, traen trastornos al vecindario que corresponde a calles pavimentadas, no es difícil imaginar las mil peripecias de los que habitan lugares en que el pavimento es sólo una esperanza futura. Para éstos, no sólo los inconvenientes existen durante la lluvia, sino que permanecen después hasta que el sol consigue evaporar el agua de las calles, convertidas en un imposible barrial. Muchas son las arterias que se ha prometido pavimentar, sin que sus trabajos den miras de ser comenzados. El vecindario está ya cansado de elevar notas solicitando una rápida solución a sus penurias. Ahora ya no creen en la eficacia de los petitorios colectivos y se abandonan a la casualidad, esperando que la suerte les depare algún propietario influyente que consiga la pavimentación, en su interés personal, beneficiando involuntariamente a los demás. Holmberg, desde Alvarez Thomas a Pampa; Plaza, desde Pampa a Echeverría; Tronador, desde avenida Los Incas hasta Monroe; Echeverría, desde Miller a Wáshington, vivieron un tiempo con la esperanza de la iniciación de trabajos de afirmado. Como es natural, quedó únicamente en esperanza y quienes viven en esas calles permanecen a la espera de la casualidad, como los antiguos ante el maná del cielo.

CALLES CONVERTIDAS EN CABALLERIZAS



HAY QUIEN confunde las calles con una caballeriza. El dueño de estos caballos aprovecha la vegetación de las inmediaciones del arroyo Vega y suelta sus animales para que pastoreen. El vecindario protesta, pero no se le escucha

PEGO A LA MUJER

Anoche, a las 22 horas, llegó Julio Piñeyro a su casa, ubicada en el pasaje Cattáneo 5685. Se encontraba en completo estado de ebriedad, y a raíz de una incidencia que tuvo con su esposa la emprendió a golpes de puño y puntapiés, lesionándola en la cara y diversas partes del cuerpo.

Intervino personal de la comisaría 44a. Piñeyro se encuentra detenido.

SORPRENDIO A SU ESPOSA CON OTRO: LO HIRIO A ESTE

Anoche, a las 23 horas, en jurisdicción de la comisaría 21a, tuvo lugar un hecho de sangre, motivado en disputas de un matrimonio y el abandono del hogar que hizo ella posteriormente.

Manuel Esquivel, argentino, de 36 años de edad, sorprendió en un tranvía de la línea 36 a su esposa en compañía de Sebatini Estopa, brasileño, de 34 años de edad, comerciante, con domicilio en la calle Montevideo 853.

Estopa la acompañaba en su viaje. Esquivel, enfurecido por los celos extrajo de sus ropas un cortaplumas y le infirió al acompañante una profunda herida en el cuello. Intervino la policía y el herido debió ser internado en el hospital Fernández.





Provocó Indignación la Nota de la Sociedad de Autores Contra el Descanso Semanal de los Actores

LOS ACTORES REPUDIAN LA INUTIL COMPLICIDAD

En Todo el Ambiente Teatral la Información Destacada por CRITICA de Ayer Fué el Comentario Obligado

LA nota que la junta directiva de la Sociedad General de Autores de la Argentina, elevó al presidente del Departamento Nacional del Trabajo, por la cual los productores teatrales, invocando simples razones de interés, se oponen al establecimiento del día de descanso que fija la ley para los actores, y cuya trascendencia y calificación, fué CRITICA el único diario que expuso dentro de sus verdaderos alcances, ha tenido la propiedad de agitar de inmediato el medio teatral. A los actores, a quienes la medida solicitada afectaría directamente en un derecho legítimamente adquirido, por cuanto se intenta desconocer con fútiles motivos y pretextos de pobre consistencia, ese derecho, a los autores, por cuanto no todos los que forman la entidad pueden ponerse del lado de los que opinan al tenor de la comentada nota y a los empresarios, que ven en esta intentona, una cómoda manera de reforzar sus petitorios en el sentido de negar a los actores aquello que con toda justicia, venían reclamando desde hace años.

O. CAVIGLIA

En suma, que en todo el ambiente teatral, la información destacada por CRITICA, constituyó el comentario obligado. Fué, podríamos decir, algo que agitó esta aparentemente tranquila temporada veraniega, plagada de temores por lo que se hará o se dejará de hacer durante el período oficial.

Y para reflejar esos comentarios, oiga el lector cómo han recibido los elementos vinculados a la escena, la nota a que nos referimos.

Es insólita, dice Caviglia

Orestes Caviglia, cuya opinión tiene extraordinario interés en estas circunstancias, dado que el actor participa activamente en el movimiento gremial, nos dijo:

—Ayer leí la nota de los autores en la primera edición de CRITICA y les aseguro que me causó una desagradable impresión. Es, sencillamente, insólita. Y está llena de inexactitudes. No sé por qué razón se pretende que no podamos los actores, equipararnos, en lo que se refiere a las horas de trabajo y descanso, con los otros trabajadores del teatro y extraña, por otra parte, que en nombre del arte, se nos aconseje rechazar esta mejora llegada en hora propicia, para salir a renglón seguido haciendo un mezquino cálculo horteril sobre el monto de días y derechos que se deja de percibir.

Pero hay todavía más, — nos dice Caviglia —, se nos acusa de haber perdido nuestro carácter de entidad gremial, olvidando lo que muy bien dijo CRITICA referente a la continuidad de los asuntos que hasta ese momento, tenía entre manos la Asociación de Actores y desconociendo, lo que es más grave, que hace solamente pocos días esa entidad de autores se dirigió a nosotros para pedirnos la firma de un memorial elevado al Poder Ejecutivo pidiendo se adoptaran medidas para evitar los graves perjuicios que podía traer la incorporación a las actividades de los espectáculos de una gran organización extranjera.

DIEGO MARTINEZ

—¿Traerá esto consecuencias?

—Creo que sí. Por lo pronto, los actores no nos quedaremos con los brazos cruzados y esta nota tendrá el valor de un toque de atención. Nos dirigiremos a quien corresponda para defender nuestros derechos, los derechos de los actores que en todas partes del mundo están contemplados.

Se dividirán los autores, dice Martínez

Diego Martínez, activo secretario de la Asociación de Actores se ha expresado en forma que no deja lugar a dudas.

—Disiento en todo con la nota de los autores y por el momento, pueden adelantar que la Asociación de Actores elevará, de inmediato, un memorial al Departamento del Trabajo y dará un manifiesto destinado al público para que éste juzgue las actitudes. No es correcta la actitud asumida por los autores, que se colocan en la posición de simples denunciantes, con respecto al carácter de nuestra entidad y olvidan que hace pocos días vinieron a pedir nuestro voto para un asunto de interés común. Esta posición de amigos hoy y enemigos mañana, no cuadra y, sobre todo, cuando, como en este caso, se trata de una cuestión por completo ajena a ese gremio. No nos intimidarán, por otra parte, porque frente a la nota que se ha publicado, tenemos los actores, la promesa verbal del señor ministro del Interior, que nos merece la mayor fe y confianza.

ROBERTO SALINAS

—Cree Ud. que esto podrá traer algún malestar en la Sociedad General de Autores?

—Estoy convencido, pues entre los autores hay muchos que por su clara posición, no tolerarán en silencio semejante actitud. Y por otra parte, agrega: ¿qué dirán los autores extranjeros representados por Argentores, en cuyos países se concede descansos semanales a los actores? Será posible que estos productores, hayan dado también poderes para que se les haga aparecer adoptando posiciones contrarias a las que ya personalmente han aceptado? Este es un asunto que tendrá enorme trascendencia, porque los autores que no defienden el derecho al cartel que ellos mismos merecen, ya que todo lo invade la producción y los actores extranjeros, se han lanzado con todas las armas contra los autores criollos. Y eso no lo toleraremos.

Una cuestión de intereses

Roberto Salinas, expresa así su opinión:

—Como todos los actores, soy contrario a semejante petitorio. Se ha hecho en el mismo una simple cuestión pequeña de intereses, no interesan en este caso los derechos de autor, frente a una conquista obtenida por un gremio numeroso y activo. Y además, los actores van a sus conquistas, por ellas mismas sin consultar el punto de vista de los autores que, en este caso no saldrán perjudicados por cuanto si las piezas que escriban son de éxito permanecerán igualmente en carteleras.

Estrecharán filas

—Este documento de incalculable valor, nos dice Rodolfo Goicochea, tendrá por sobre todos sus defectos una sola y gran virtud: hacer que los actores estrechen sus ya bastante diezmadas filas y puedan presentar un solo frente unidos por un ideal alto y justo, como es el de lograr un descanso a sus horas de labor. Ya ven, entonces, que todas las cosas, a pesar de sus apariencias desagradables, tienen su lado favorable.

Impresión desfavorable

—En todo el ambiente teatral, ha causado una enorme sensación de desagrado la nota de los autores, nos dice Víctor Eiras. Los firmantes, de obtener lo que se proponen, no lograrían nada concreto, es decir, sí, rectifica, lograrían solamente perjudicar al gremio de actores. Por que no puede aceptarse como argumentación valedera aquella que establece un considerando según la cual al producirse días de cierre forzoso en las salas de espectáculos por descanso del personal que allí trabaja, perderían los autores los derechos que les correspondieran. Y no es valedero el argumento, digo, por que el día de descanso significaría la postergación en un día de permanencia de la obra en el cartel, dado que el interés que la misma despierte en el público será igual y que éste se acostumbrará, como se ha acostumbrado a que ciertos días del mes estén cerradas las casas de comercio.

Poco inteligente

—Ha sido poco inteligente la argumentación que emplean los autores y en este sentido, basta leer rápidamente la nota para darse cuenta de ello, nos dice Alberto Rodríguez. Es preferible, por sensata y atinada, la defensa que de sus derechos hicieron los comerciantes a los que se les prohibía vender vino. Estos trajeron en apoyo de sus peticiones las declaraciones de algunos sabios, según las cuales mientras se pudiera consumir vino se evitaba la venta de alcohol puro. Pero en este caso, parece que las cosas se han tornado por pasiva y los vendedores de vino aparecen como escritores y viceversa.

Reglamentación precipitada, dice Quiroga

Una conversación accidental con Héctor Quiroga nos permite conocer, sin recabarla periodísticamente, su impresión sobre este asunto del descanso:

—La reglamentación de la ley de descanso es deficiente, o, mejor dicho, precipitada. No han recordado las autoridades del Departamento Nacional del Trabajo, que la ley expresa la necesidad de que sean consultadas las entidades patronales y obreras y ha pasado por alto ese requisito con el lamentable resultado actual. Hace ya sesenta días que se ha sancionado la ley y todavía no sabemos cómo aplicarla sin provocar impedimentos en la labor de los teatros.

La Sociedad de Empresarios ha presentado un memorial que alguien calificó como "más claro que el agua", y ahora estamos en que parece que no se ha leído a juzgar por la resolución dada.

El defecto de esta reglamentación queda patente con el hecho de que enfrenta a las entidades teatrales, cuya armonía es indispensable para la buena marcha del negocio teatral.

Se fomenta la desocupación ya que si el año pasado hubo trescientos cómicos inactivos en los cafés, este año habrá seiscientos. No. No se ha meditado la reglamentación de la ley de descanso y la amenaza de las treinta y cinco horas de descanso consecutivo traerá una nueva carga sobre el teatro que ya apenas si puede con todo lo que tiene encima.

LA CARTELERA DE TEATROS VA EN CLASIFICADOS

ESCENAS Y PERSONAJES PRINCIPALES DE LA OBRA DEL APOLO



CRISTINA ORTEGA, que luce sus dotes de actriz en tres papeles distintos de "Prostitución"

Pepita Serrador y Narciso Ibáñez Menta son los personajes puros y el motivo de un idilio basado en el dolor y en el sacrificio. Su profunda simpatía es uno de los elementos firmes de este éxito, así como la eficiencia de la interpretación

ARRIBA: Una escena en la mancebía pobre, donde actúan Consuelo Menta, Pepita Serrador, Narciso Ibáñez Menta, Pepita Gómez y Juan Serrador. ABAJO: Una escena entre Teresa Serrador y Consuelo Menta

Extraordinario ha Sido el Exito de "Prostitución"

La Pieza de Fernández Ardavín se Acerca en Rápida Carrera de Exito a las Cien Representaciones en el Apolo

SE acerca en plena carrera de éxito a las cien representaciones consecutivas, acontecimiento extraordinario en verano, la obra de Luis Fernández Ardavín "Prostitución" que representa en el Apolo la compañía Serrador Marí bajo la dirección del veterano actor D. Esteban Serrador.

Este hecho nada común de que una obra alcance tan alto número de representaciones sabe atribuirlo, desde luego a la fuerza directiva la conmovedora pieza y a la excelencia de una interpretación en la que papeles que podrían ser considerados de segundo orden alcanzan toda la categoría de partes fundamentales por estar a cargo de actrices y actores de relevantes dotes.

El carácter de la obra

Hemos dicho ya, alguna vez, el carácter de obra eminentemente aleccionadora dentro de un alto vuelo poético que caracteriza a esta pieza del vate español, autor de "Doña Diabla" y nos hemos referido también al vigor dramático y a la perenne actualidad que tienen las escenas en que se presenta la lacra social de la prostitución, en forma tal que puede ser vista por ojos femeninos, como pueden ser oídas todas las palabras de la pieza por quienes saben vencer un prejuicio aldeano y ponerse frente a la verdad de hoy con toda la energía de que debe ser capaz un espíritu moderno. El engaño de jóvenes inexpertas, el crimen sangriento, la degeneración por envilecimiento, por la acción de alcaloides, por la sugestión de los malvados, todo ese elemento verdaderamente trágico está removido con mano maestra por el aplaudido autor español, cuyo triunfo en Buenos Aires no es más que el eco de su considerable fortuna de autor en España.

Intérpretes

Actrices exquisitas, inteligentes, de fuerte temperamento y fácil captación del matiz como Nora, Pepita y Teresa Serrador, Pepita Gómez, Consuelo Menta, Cristina Ortega, Paquita Más, Carmen Cadenas y otras, tienen a su cargo el amplio reparto femenino de la obra y actores de la categoría de Esteban Serrador Marí, Narciso Ibáñez Menta, Juan Serrador, por ejemplo, infunden a cada momento de la intensa pieza una verdad y un interés siempre creciente, que justifican el triunfal carácter de estas representaciones ante salas colmadas.

Un Autor Protesta Espontáneamente Contra Argentores

La Pasión es más Poderosa que la Inteligencia, Dice C. Cassnell

Cree que Pocas Mujeres, Procederían Como la que le Toca Encarnar en "Dios se lo Pague"

CARMEN Cassnell goza fama, y con razón, de ser una de las mejores actrices con que cuenta el teatro nacional. Su reaparición en "Dios se lo pague", después de un año de silencio, coincide con un éxito al que, por cierto, está muy lejos de ser ajena, ya que tiene a su cargo el principal personaje femenino de la obra brasileña que hoy llega a las setenta representaciones consecutivas, en el Sarmiento.

Le solicitamos una impresión sobre la pieza en que tan importante actuación le corresponde, y nos dice:

—Van ya tres días que se agotan las localidades para presenciar esta obra y, pese a mi gran confianza en ella, tal éxito me sorprende. No es esta época del año la más propicia para actuaciones tan afortunadas como esta, y si bien la temperatura, la gran enemiga de las temporadas veraniegas, no ha sido muy molesta en la mayor parte de los días, no es posible olvidar que en ocasiones, ha hecho un calor extraordinario, de esos que agostan los más prósperos negocios teatrales. Estoy maravillada de ver como responde el público porteño a una pieza cuyo triunfo nada tendría de sorprendente en plena temporada oficial.

CARMEN CASSNELL

Sus razones

—¿Por qué descontaría usted el éxito de una pieza así en plena temporada?

—"Dios se lo pague", es una pieza directa, hecha con elegante ironía y gran habilidad de comediógrafo. Tiene interés, gracia, por momentos emoción, reflexiones inteligentes, si no nuevas, y todo eso tiene que determinar un éxito, como lo prueba la afluencia de espectadores para presenciar las escenas de Joracy Camargo.

—¿Qué opina usted de su personaje?

—Pienso que es una mujer sin carácter o, por lo menos, de carácter dominado por la voluntad de un hombre que trabaja en el espíritu de ella, modelándolo a su antojo.

Una mujer

—¿No cree que sea una representación de la mujer?

—De ninguna manera. Es una mujer, como puede haber muchas, pero no es "la mujer". La mujer no entrega así su alma para que hagan de ella una cosa. No desconozco la sugestión que puede operar una inteligencia superior sobre un espíritu femenino, ni ignoro que se atribuye al lujo, a los halagos puramente exteriores una gran fuerza de inhibición, no sólo sobre las mujeres, sino también sobre los hombres. Pero creo que pocas mujeres, en el caso de esta de "Dios se lo pague", procederían como ella.

—¿Da usted más importancia a la pasión que a la inteligencia?

—Para una mujer joven, siempre tiene que ser más poderosa la pasión que la más aguda especulación intelectual. Puesta entre el lujo y el amor, la mujer elige casi siempre el amor. Lo prueban innumerables casos que son del dominio público o que cada uno conoce por referencias privadas.

—¿De manera que usted siente de otra manera que su personaje?

—Diametralmente opuesta. Ello no me impide concebir que algunas mujeres en esas o parecidas circunstancias, puedan proceder como este personaje de Joracy Camargo y con ese criterio lo he estudiado para llevarlo a escena.

La función de la cooperativa

—¿Está conforme con el sistema de cooperativa en la explotación del teatro?

—Creo que en situaciones como la actual, en que los capitales suelen ser nominales y en que los sólidos frecuentemente se derrumban, el sistema de cooperativa es el ideal. Para todos. Y no lo digo porque esta cooperativa vaya económicamente bien. Creo en el sistema. Eso sí, es menester la unión, basada en la comprensión y en la mutua tolerancia. Es un error creer que el éxito allana todos los inconvenientes. Con éxitos o no una cooperativa puede marchar adelante cuando hay una voluntad, un buen deseo común. Si no, las más afortunadas combinaciones se desmoronan.

EL GALAN Y LA ACTRIZ



CARMEN CASSNELL y Pascual Pellicciotta en una escena de "Dios se lo pague", pieza de Joracy Camargo, que viene interpretando con éxito en el Sarmiento el conjunto que en esa sala dirige el reputado autor y periodista Roberto A. Tálice. A propósito de la pieza, Carmen Cassnell nos hace las declaraciones que acompañan esta nota

Dos Orquestas al Monumental

CON el propósito de amenizar los grandes bailes que durante este Carnaval se realizarán en el Monumental, se han contratado ya, dos importantes orquestas, la típica dirigida por el conocido compositor Francisco Canaro y una jazz que estará bajo la dirección de Don Dean.

La primera ya ha comenzado los ensayos a objeto de presentar numerosos estrenos y la segunda, que llegará en breve de los Estados Unidos, debutará recién en ésta en ocasión de tales bailes.

Será éste un gran incentivo para las fiestas que se realizarán durante las próximas carnestolendas en la popular sala de la calle Lavalle.

Invitan a los Actores a un Acto en Recoleta

La comisión de homenaje a la memoria de Carlos M. Viale colocará mañana lunes, a las 16.30 horas, una corona de flores en la tumba que guarda sus restos. El acto se llevará a cabo en el cementerio del Norte, con motivo de cumplirse un año de su desaparición. La comisión de homenaje invita al acto a toda la gente de teatro.

Con Sorpresa se Enteró de la Solicitud

Se Mezcla, Dice, en Franco Contrasentido el Dinero y el Arte por el Arte Mismo

HEMOS recibido del autor Luis Ben dicto, la carta que damos a continuación. En ella, su remitente deja sentada una enérgica protesta por la nota de los actores pidiendo la supresión del descanso semanal obtenido por el gremio de actores.

La carta

"He leído con gran sorpresa la nota enviada por la Sociedad General de Autores de la Argentina (Argentores) al presidente del Departamento Nacional del Trabajo, en la que se expresa que la solicitud de la Asociación Argentina de Actores, reclamando el establecimiento de treinta y cinco horas consecutivas por semana significaría una merma considerable en derechos para los autores, que afectaría la vitalidad de las obras en cartel y otra serie de cosas, y aunque no se qué derecho tengo, si soy socio administrado o de la otra categoría, pues sólo tengo estrenados cinco actos, me creo ligado a la Sociedad y en consecuencia ante esa actitud, elevo mi más formal protesta ante los términos de la misma. Creo que no hay fundamento más fuera de lugar que hablar de pérdida de derechos para decir que los actores no tengan el descanso que solicitan.

Si hay una cosa no justa, sino que ya debió estar reglamentada desde hace muchos años, es lo que ellos solicitan, pues al tiempo que son los colaboradores directos del éxito del autor, la solicitud de la Sociedad de Autores, a mi entender significa el mayor desconocimiento para ellos, y una prueba inequívica de un deseo incomprensible de dinero que no puede nada justificar.

Y luego de hablar de dinero, en franco contrasentido, se habla del deber del arte por el arte mismo.

(Firmado: Luis Benedicto".

Inauguróse Anoche en la Rural la Feria de Verano

Anoche, a las 21.30 quedó inaugurada la "feria de verano", que se llevará a cabo en el local de la Sociedad Rural de Palermo, a total beneficio de la Cruz Roja Argentina.

De acuerdo con el programa ya anunciado, se representó la pieza de José Antonio Saldías: "Romance Federal", completándose el espectáculo con "La Fiesta de Manuelita", conjunto de bailes y cantos de la época rosista, brillantemente presentado y realizado con un ajustado criterio. La representación se efectuó parte en el escenario y parte en la pista central, pudiendo así hacerse un desfile de carrozas de la época y dar mayores proporciones al espectáculo.

La dirección de estas funciones está a cargo de la conocida actriz Angelina Pagano, propiciadas por el Comité de Damas de Saavedra, y su producto, como ya decimos, es a total beneficio de la Cruz Roja Argentina.

El público concurrió en gran número a la inauguración, siendo muy bien recibidos los distintos números

EL VIEJO REPERTORIO HARAN EN EL SAN MARTIN

- *Como Fray Luis*
- *El repertorio*
- *Los intérpretes*
- *Se van pero vuelven*
- *Puede presentarse*
- *A Montevideo*
- *Los obsequiaron*
- *Tres días seguidos*
- *Para un compañero*

COMO decíamos ayer... o, mejor dicho, como decíamos hace ya muchos días, Milagros de la Vega y Carlos Perelli ofrecieron a un empresario, Enrique J. Muscio, una compañía para explotar el viejo y digno repertorio nacional en el teatro de la Comedia. No pudo prosperar ese negocio por estar ya comprometida con mucha anterioridad la sala de la calle Carlos Pellegrini, pero, como ahora se desocupará la del San Martín, los dos artistas han llevado su propuesta al empresario Eduardo Amoroso, quien ha recibido con buena disposición la oferta. La temporada se hará, pues, en el prestigioso escenario de la calle Esmeralda, donde María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza se están cansando de ganar dinero.

El repertorio.—

LA compañía De la Vega-Perelli ofrecerá como primer espectáculo "La solterona", de Pedro E. Pico, y luego, en orden aún no establecido "El pan nuestro", de Ernesto Herrera; "Entre el hierro", de Armando Discépolo; "La mala sed", de Samuel Eichelbaum; "Barranca abajo", de Florencio Sánchez; "Mate Dulce", de Martínez Cuitiño, y acaso alguna otra obra más de esta calidad, siempre que la actuación hasta los primeros días de abril así lo requiera. La presentación de la compañía ha sido fijada para el día 14 del corriente.

M. de la VEGA

El conjunto.—

ENTRE las actrices, además de Milagros de la Vega, figuran Rosa Catá, Margarita Corona, Milagros Seniterra, Aída Sportelli, Moreno Chiolo, Tina Rodfer y Angélica Cosenza. Entre los actores, además de Carlos Perelli, figuran Froilán Varela, Carlos Rodríguez, Pedro Tocci, Daniel Belluscio y Pablo Raccioppi.

Se embarcan el jueves.—

EL debut de la compañía De la Vega-Perelli en el San Martín, fijado para el día 14, significa que el 13 pone fin a su actuación en dicho teatro la compañía María Guerrero-Fernando Díaz de Mendoza, quienes se embarcarán para España con su conjunto el día 14 del corriente, a fin de dar cumplimiento a compromisos contraídos en la madre patria. De más está decir que, dado el éxito que ha sonreído a este conjunto en nuestra ciudad, se propone volver a visitarla en 1936.

Del Variedades al Fénix.—

Y YA que hablamos de los que terminan, digamos que después de las funciones de hoy, con que da término a su actuación en el Comedia la compañía de Palmada, ésta pasará el 12 al Variedades y el 20 al Fénix, de Flores, donde también irá a fin de mes o el 1o. de marzo la compañía de Herminia Mancini, que ahora trabaja en el Variedades y que está estudiando la posibilidad de pasar a Montevideo.

El éxito de Camila Quiroga.—

EN cuanto a la eximia actriz Camila Quiroga, que ocupa actualmente el escenario del Fénix, su éxito es tan grande que nuevamente debe postergar su despedida, permaneciendo una semana más en el acreditado escenario suburbano.

Se admite la posibilidad de que el gran actor cómico español Juan Bonafé se presente en dicha sala como un elemento destacado de la compañía de Camila Quiroga.

S. MARTRES

Debutarán en Montevideo el 13.—

EL conjunto Ramírez-Pomar, que irá a Montevideo para debutar en el 18 de Julio el miércoles próximo, se presentará con "Se casó el padre Liborio", firmado por Miguel Espina, y con "Ya tenemos radio en casa", que firma Julio A. Burón. Llevan como primera actriz a Susana Martres, intérprete de excelentes dotes.

Regalos de casamiento.—

LOS apuntadores se han instalado ya, como hemos dicho, en el local de la FOTEP, Uruguay 705, y han obtenido, gratis y et amoris, el moblaje de su reciente secretaría. Un escritorio obsequiado por la Asociación de Actores, una biblioteca donada por Fernando Ochoa y un reloj regalado por la cooperativa del Sarmiento. Han tenido, pues, los obsequios propios del enlace.

A cartelito corrido.—

NO debe sorprender la generosidad de los muchachos del Sarmiento, pues el floreciente estado de la cooperativa permite esos gestos de magnificencia. Si han regalado, como don Fernando, un reloj es porque las entradas son suculentas, como lo prueba el hecho de que ayer se hayan hecho cerca de mil cuatrocientos pesos y con el lujo de un cartelito de "No hay más localidades" colgado en la taquilla durante la función de la noche. Ya van tres días de cartelito.

Un beneficio.—

EL actor Felipe Chiarello será motivo de un festival benéfico, a realizarse el martes 19 en el Boedo. El mencionado actor se encuentra enfermo en Córdoba, y para contribuir a su tranquilidad numerosas personas, entre las más calificadas del ambiente teatral, intervendrán en el acto que se prepara.

UNA GRACIOSA "SOUBRETTE"



FRANCA BONI, la graciosa "soubrette" de la compañía que actúa en el Marconi, donde anoche se realizó una función en su honor. Hoy se despide el homogéneo elenco, que cuenta, además, con elementos ponderables como Angela Marini, Paride Grandi y Víctor Dini. Franca Boni, no obstante las solicitaciones que ha recibido, prefirió siempre el género de opereta, a actuar en nuestros escenarios de revistas. Como se recordará, hace algunos años tuvo oportunidad de integrar un conjunto en el teatro Sarmiento, pero volvió en seguida a su anterior modalidad

La Juventud de Búffalo Bill — por Harry O'Neill

LA DENUNCIA

Bill va a la oficina del sheriff, sin sospechar que Landon lo sigue.

El sheriff está en su oficina.

Se detuvo en la oficina del sheriff.

¡Habrá que suspender la ejecución de mi padre!

¡En seguida sabré quién es el que penetró en mi habitación!

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Lo Llaman Burbuja — por Ad Carter

YA TIENEN ROTATIVA

No tenemos papel, mamá.

Pedí a tu maestra que te dé el necesario.

¿Quiere darnos papel y prestarnos su mimeógrafo?

Claro que sí.

Aquí traigo la rotativa.

Hay que escribir un artículo de fondo muy bueno sobre la maestra.

Escuchá..... y merece casarse porque ya tiene 52 años.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Betty Boop — por Max Fleischer

EL VERDADERO INCENDIO



¡Oh, es una verdadera alarma!

Me gustan los bomberos. Son tan valientes.

¡Hola, Betty!

¡Viene con fuego!

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

LO CURIOSO DEL MUNDO



LA ROSA ha contribuído mucho a las variedades de flores que existen en el mundo. Muchas de las flores más populares son descendientes de la rosa y, a su vez, dieron origen a sus propias familias.

El Ratón Mickey — En el mar de arena — por Walt Disney

Resulta que los ladrones son Pete el Rengo y Picapleitos.

¡Ja-ja! Mi talento equivale a tu belleza. ¡Ja-ja!

Nuestro cómplice no aparece. Ojalá venga pronto para librarnos de esta maldita joya.





Los Líos de Espaguetti y Dedalito — Marcha nupcial — por Segar

¿Por qué mandaste buscar al cura?

Para que nos case.

¿Por qué no he de casarme con vos?

Los declaro casados.

¿Cuánto le debo?

Diez pesos.

Voy a matar al cura para economizar los diez pesos.

No; déjalo.

Prometeme que no te vas a enojar si te digo una cosa.

¿De qué se trata?

Soy anfibio.

¿Anfibio?

Llevo vestimentas de hombre y de mujer a la vez.

Soy Espagueti, el marinero.

¡Ja-ja!

PLOP

RIP

Breves Tragedias de la Vida Moderna — Planes siniestros — por Jimmy Murphy

Esperaré hasta que Poroto y Timoteo salgan para ir a almorzar... Ahí van.... No deben verme.

A la vuelta llevaré el regalo para Rosalinda.

¡Cuánto amo a Mabel, Timoteo!

Vino una señora que insiste en hablarle, señor.

Hágala pasar.

Soy la madrastra de Mabel, que está casada con uno de sus empleados, Poroto Martingala.

Es un buen muchacho.

¿Qué motivos tiene la madrastra de Mabel para ver al patrón de Poroto?

Don Gil A. Cuadros — Toda una vida — por Bernard Dibbie

Valiéndome de un procedimiento secreto, hice en el interior de esta cáscara de nuez una reproducción, en miniatura de la batalla de Verdún.

Es algo asombroso.

¡Hum!.. ¿Quién estaba comiendo nueces?

Pasé treinta años en este trabajo, que me arruinó la vista.

Esta obra vale una fortuna.

¡TRAC!

¡Sonó la nuez!

No haga eso, profesor.

Don Jacobo en la Argentina — Zoología doméstica — por Cliff Sterrett

Lo siento mucho, señor, pero mi esposo aun no ha vuelto.

Tengo el permiso de registrar toda la casa, hasta los fondos.



¡Ah, sí!

Es la primera vez que veo focas, fuera del circo.

Pochito Quiere Saber — La levadura — por Paul Pim

La historia de la levadura es muy interesante, Pochito.

A pesar de que la cantidad de hongos específicos que se cultivan no es muy grande, éstos forman una industria de gran valor comercial. La preparación del pan, de los licores fermentados y del queso sería imposible sin aquellos hongos.

VISTA MICROSCOPICA.

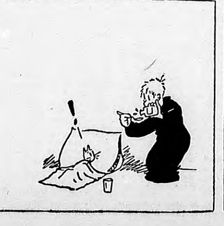
"LAS PLANTAS" DEL QUESO ROQUEFORT.

ESTUDIA HONGOS MICROSCOPICOS

¿Quién descubrió que la levadura era una planta?

Un sabio que la estudió con un microscopio.

Tucutá — Para que no se pierda en balde — por J. Carver Pusey



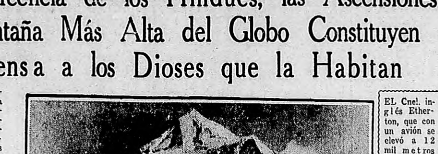






Crítica
Año XXII — Domingo 10 — No. 7462

DE NUEVO MARCHARA UNA EXPEDICION A VIOLAR LOS SECRETOS DEL EVEREST



Según la Creencia de los Hindúes, las Ascensiones a la Montaña Más Alta del Globo Constituyen una Ofensa a los Dioses que la Habitan

NUEVAMENTE se organiza una ascensión alpinista al Everest, la montaña más alta del mundo. En febrero del año 1836, según anuncia el cable, partirá de Francia con ese propósito una expedición científica al Himalaya. Estas exploraciones han sido emprendidas hasta ahora por ingleses, italianos y alemanes. Esta es la primera vez que la van a intentar los franceses.

El aviador Etherton

TODAS las expediciones terrestres emprendidas hasta hoy al Himalaya fracasaron en su intento de llegar a las alturas maximas de dicha cordillera. El coronel inglés Etherton es el único hombre que pudo contemplar desde una altura de 12.000 metros la cima deslumbrante del Everest. Esta hazaña aérea fué realizada en avión el año 1934. Etherton estuvo poco después de ejecutar su afortunado vuelo en Buenos Aires, en cuya ocasión CRITICA le hizo un reportaje en que el intrépido explorador hizo el relato de su hazaña.

Record de ascensión alpinista

PERO por tierra ningún explorador ha podido llegar todavía hasta la cúspide del Everest, la "Diosa Madre de las Montañas", como le llaman los nativos. La primera expedición sólo llegó hasta 5.000 metros; la que encabezó el Duque de los Abruzzos no pasó de los 6.860; en 1932 se llegó a 8.328 metros; en 1934, otra expedición consiguió llegar a 8.250 metros, regresando sus componentes, desde esa altura, enfermos y completamente agotados, con excepción de dos de ellos que prosiguieron la ascensión, pero se les perdió de vista a los 8.632 metros, que es la mayor altura alcanzada hasta ahora por el hombre en ascensiones alpinistas.

Montaña sagrada

POR QUE han fracasado todas estas expediciones? Otras montañas han sido exploradas con relativa facilidad, pero el Everest es hasta hoy inaccesible a la ascensión de los más audaces alpinistas. Los nativos del Nepal explican el hecho diciendo que tal empresa ofende a los dioses que habitan las alturas máximas del Himalaya. El Everest es, según la creencia indígena, el centro del mundo y está habitado por Siva, dios de la Trinidad hindú, integrada por Brahma y Visnú. Cada vez que un explorador se aproxima a aquellas alturas se encoleriza la terrible divinidad védica y lanza calamidades de todo género sobre los hombres. La peste, el frío, las tormentas de nieve, la sed, el vértigo, son los medios de que se vale Siva para castigar la osadía de los exploradores. Esto explica la resistencia del Dalai Lama a conceder el permiso de exploración. Sólo después de empeñosas gestiones lo obtuvo el aviador Etherton, y eso con el expreso compromiso de volar lo más alto posible y de volver por la misma ruta.

El propietario del Everest

PERO el beneplácito del Papa búdico no basta. También hace falta tener permiso del propietario del Everest, pues, aunque parezca increíble, la montaña más alta del globo es una propiedad particular y su dueño es nada menos que el maharajá de Nepal. Vencidas estas dificultades, los expedicionarios tienen que habérselas con otras aun más grandes. Por lo pronto, para llegar al pie del Everest tienen que atravesar un mar de hielo de 250 kilómetros. Por otra parte, la ascensión sólo es posible entre el quince de mayo y el cinco de junio, pasado el cual empieza a soplar en las alturas un viento huracanado que arrastra todo lo que halla a su paso. Fué así como fué diezmada la expedición alemana del año pasado. La naturaleza es extraordinariamente inclemente en las montañas del Himalaya. El enrarecimiento del aire, el frío intenso, que llega a veces a los 70 grados, las tormentas de nieve, las avalanchas de hielo, la sed, los hundimientos y el vértigo a que se exponen los exploradores que intentan ascender al Everest.

EL Cnel. inglés Etherton, que con un avión se elevó a 12 mil metros

EL alpinismo que para muchos, y en la gran mayoría de los casos, no pasa, en su práctica, de ser un más o menos peligroso y arriesgado recreo de quienes lo cultivan, es ahora, con motivo de la misión científica francesa al monte Everest, medio práctico para el logro de un fin científico. El alpinismo al servicio de la ciencia, como anulando el generalizado concepto que de él se tiene, nos demostrará que su práctica puede ser útil y eficiente. Un puñado de arriesgados hombres de ciencia se lanzará a la aventura de escalar la cumbre máxima del planeta. En el riesgo que corren y jugarán sus vidas está, como en un anticipo, su aporte máximo a esa ciencia a la cual viven enteramente dedicados.

La misión científica que Francia envía a la desolada cumbre del mundo es un exponente del empresismo del siglo al servicio de la ciencia. Peligrosa empresa la de esos estudiantes que ya están esperando los favorezcan los estados atmosféricos para aventurarse a la cumbre del Himalaya. Todo sea en pos de la ciencia, dirán impertérritos, mientras ese concepto vago del azar que llaman destino estará, quizás, incubando como en el misterio el sacrificio de esas vidas heroicas al servicio de la ciencia.

El cable informa que la expedición partirá el año próximo y que insumirá varios millones de francos. Por otra parte, no sólo habrán de ser vencidas las dificultades económicas, las que opondrá la naturaleza y las que ha de establecer el patrón de la montaña, sino que se deberá derrotar la superstición de los habitantes de la región, para los que están en la creencia de que en la cumbre de la montaña habitan los espíritus.

Es seguro de que la nueva expedición llevará consigo los elementos más modernos de la ciencia y que el instrumental, los aparatos de descenso, los de calefacción y suministro de aire normal han de ser la última expresión de la técnica. Aun no se conoce el nombre del hombre de ciencia que irá al frente de la expedición. Tiene que ser una personalidad cuyo renombre está a la altura de la aventura que se intenta.

Por otra parte, los elementos que integrarán esta nueva cruzada científica, son ya prácticos en estas ascensiones. Muchos de ellos han acompañado a exploradores italianos y alemanes en expediciones a otras montañas y probarán aplicar sus conocimientos en el Everest.



El maharajá de Nepal, propietario de la montaña más alta del mundo, a quien hay que pedir permiso para escalar el Everest

Algo por ALGUIEN

Filosofícula

Dominical

MUY buenos días, señor Alguien; lo felicito.

—¿Por qué?

—Porque hoy es domingo y podrá descansar a gusto.

—¡Fantasías!

—¿Cómo es eso?

—Digo que lo de descansar es pura fantasía de mi imaginación poética.

—No lo entiendo.

—Me parece muy natural, pues en este mundo de confusión nadie entiende a los demás.

Pero vamos a cuentas, ¿los domingos los consagra usted al descanso?

—Efectivamente.

—¿Entonces...?

—Entonces le voy a contar un cuento, que no es cuento sino la pura verdad. Conocí una señora, viuda ella, que tenía un hijo.

—¿Un hijo único de madre viuda?

—No sea mal pensado. Prosigo. Tenía un hijo al que dejó crecer el pelo y mandó a un conservatorio de música para que estudiara el violín y consagrarlo al arte. Quería hacer del muchacho un virtuoso y a eso lo consagró, pero el muchacho tenía otras tendencias y se hizo mayorista de quinielas.

—¿Y...?

—Y que a mis domingos les pasa lo mismo; yo los consagro al descanso, pero ellos siguen generalmente otro rumbo. Cuando no es un gaznápiro que viene a verme por una cosa, es otro gaznápiro que me viene a ver por otra, y cuando nadie viene soy yo mismo que, en mi estúpida preocupación por justificar todos mis actos, me pierdo las mejores horas explicando por qué no trabajo en domingo, como si para no trabajar hicieran falta argumentos.

—La verdad que, bien mirado, me resulta usted una especie de tonso, y lo digo sin ánimo de ofenderlo.

—Y si me ofendiera lo tendría bien merecido, por lo idiota que soy al querer justificar lo que no necesita justificación. Y basta y hasta el lunes.

Reyes

LOS primeros sabios fueron los primeros soberanos.
HOLBACH

ESPERANZAS

SI los tiempos divinos en que las almas jóvenes daban modelos para los dialoguistas radiantes de Platón, sólo fueron posibles en una breve primavera del mundo; si es fuerza "no pensar en los dioses", como aconseja la Forquias del segundo Fausto al coro de la cautiva ¿no nos será lícito, a lo menos, soñar con la parición de generaciones humanas que devuelvan a la vida un sentido ideal, un grande entusiasmo; en las que sea un poder un sentimiento; en las que una vigorosa resurrección de las energías de la voluntad ahuyente con heroico clamor, del fondo de las almas, todas las cobardías morales que se nutren a los pechos de la decepción y de la duda? ¿Será de nuevo la juventud una realidad de la vida colectiva, como lo es de la vida individual?. — José Enrique Rodó. "Ariel".

* * *

Un Astrólogo Rabelesiano

CALIGENES, el colono, cuando hubo sembrado las semillas en el campo fuése a casa de Aristófanes, el astrólogo, y le preguntó si tendría un año próspero y una cosecha abundante de trigo. El, tomando las fichas y alineándolas muy cerca unas a otras sobre la mesa y arqueando sus dedos, dió su respuesta a Caligenes:

—Si el campo recibe la cantidad suficiente de lluvia y las malas hierbas no se apoderan de él y el hielo no destruye los surcos y el granizo no deja mondas las espigas y los cervatillos no devoran la cosecha y si ni la atmósfera ni el suelo son causa de ningún otro daño, te profetizo un verano magnífico y que arrancarás las espigas con toda felicidad; teme sólo a las langostas. — AGATIAS. "Epigramas".

ANECDOTA

EL célebre actor italiano Novelli era el hombre más caritativo del mundo, y muchos explotaban desvergonzadamente aquella inagotable bondad de alma.

Un día recibió una carta así concebida:

"Estimado señor Novelli: Soy un cajero que en un momento de locura ha robado cinco mil francos. Si para mañana no tengo esa cantidad, no me quedará más recurso que buscar un revólver".

Novelli juzgó que se abusaba ya demasiado de su generosidad, y contestó en la siguiente forma:

"Señor: Me encuentro actualmente en una situación financiera deplorable, lo que no me permite prestarle los cinco mil francos que le hacen falta. Pero como deseo en cualquier forma hacer algo por usted, le envió .. el revólver".



Ignorancia

—¿Pero es posible que no sepa usted lo que era un mosquetero?

—No, señor. Yo sólo he oído hablar de mosquiteros.

UN SACERDOTE RECIBIO SU BREVET DE AVIADOR

ANTES de bajar de la máquina en que efectuó su vuelo de examen, el piloto, Reverendo Padre Vidal sonríe satisfecho: acaba de estar cerca del cielo

UN padre de la orden de Don Bosco ha recibido esta mañana en el aeródromo de Morón su brevet de piloto aviador, categoría A (Turismo)). Este sacerdote es el tercero en el mundo que obtiene el título de piloto. Los dos primeros son: uno de Norte América y otro de Francia.

La religión y la ciencia parecen, al fin, darse la mano, condescendiendo ambas en hacerlo en los dominios del cielo. El padre Juan R. Rivas, que es quien acaba de recibir su brevet de piloto aviador, es un religioso salesiano de la orden de Don Bosco, subdirector del colegio Wilfrid Barón, de Ramos Mejía.

Un gran volante

El R. P. Rivas es un excelente volante. Desde hace muchos años practica el automovilismo. No cree en la incompatibilidad de los estados contemplativos a que obligan los ejercicios religiosos con la práctica de los deportes veloces. Por ello ha practicado, desde su iniciación en la religión católica, los deportes mecánicos. Es un gran volante. Conduce automóviles con la maestría de un consumado corredor. Como por su investidura no puede anotarse en calidad de competidor en pruebas automovilísticas, en varias de ellas, manejando su coche, ha acompañado a los corredores desde el principio hasta el final, llegando a veces antes de los que se cotizaron en el marcador, pero sin figurar jamás ni siquiera en las menciones periodísticas.

La aviación y la cruz

Accidentalmente se encontró una vez con el piloto Manuel F. Mauriño. Unidos ambos por lazos de parentesco, hablaron de deportes mecánicos y de aviación. Fué después de ello que el R. P. Rivas efectuó su primer vuelo. Probó en él la seguridad de las máquinas modernas. No experimentó las aterradoras sensaciones de que hablaban los que habían volado alguna vez. No probó en esa oportunidad las sensaciones de vacío ni las terribles impresiones de que solían hablar las gentes que nunca habían volado.

El aprendizaje

Se inició en la práctica del vuelo con el piloto Manuel F. Mauriño, conductor del "Tibano". Pocas horas de vuelo precisó para ponerse al tanto de los diversos secretos de la aeronavegación. Y hoy, con menos de 15 horas de vuelo, ha recibido su patente de piloto aviador. Le tomaron examen los pilotos Alfredo Finocchietti y Marcelino Mignola, por la Dirección de Aeronáutica Civil. Rindió su examen de acuerdo con la reglamentación y en forma excelente.

◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇

QUISO SALVAR A UNA JOVEN Y LO DEMANDAN

Mató a la Vaca que Perseguía a la Muchacha

CAENA (España), 10 — Malocalidad, no volverá a hacerse el "Quijote" cuando encuentre otra vez a una damisela en peligro. No "cobró" como el armado caballero, pero ha sido demandado ante los tribunales y deberá pagar una indemnización.

Pulido, que sentía circular apresuradamente la sangre por sus venas, se lanzó un día al campo en busca de aventuras y, al llegar a las afueras del pueblo, vió que una vaca brava tenía a mal traer a una joven agraciada de 22 años, hija de un granjero vecino. La joven había recibido ya algunas cornadas.

Pura, — así se llamaba la chica —, agradeció el gesto de su salvador, con una sonrisa y un apretón de manos, que hicieron estremecer al pobre Manuel desde la cabeza a los pies; pero el padre de Pura, no lo entendió así, y demandó a Manuel ante los tribunales, exigiendo el pago de 200 pesetas por daños y perjuicios.

De nada valieron los argumentos del juez ante el padre. Este sostuvo que era difícil que la vaca matase a su hija, y que, de todos modos, el asunto nada le importaba a Manuel,

LLEVAR CULTURA ARTISTICA AL PUEBLO ES EL OBJETIVO VITAL DE FALCINI

EL Concejo Deliberante de la Capital, por designación de su presidente, doctor Fortunato Zabala Vicondo, acaba de confiar la dirección del nuevo Museo Municipal de Bellas Artes, creado por una ordenanza de reciente sanción, al conocido escultor argentino, Luis Falcini, personalidad bien conocida en nuestro mundo artístico, consagrado con los primeros premios en exposiciones realizadas en nuestro país y expositor en diversos salones efectuados en París, donde mereció señaladas distinciones.

El escultor Falcini, que desde hace años se preocupa de la orientación artística que conviene imprimir a la cultura popular, reune los mejores antecedentes y condiciones para lograr que el museo que ahora empezará a formarse bajo su dirección, rinda los beneficios culturales buscados con su creación. Al entrevistarlo con motivo de la nueva tarea que va a asumir, nos dice acerca de sus propósitos en el nuevo cargo y el plan de trabajo que lo anima:

Eminentemente popular

—Dado que el carácter del museo será eminentemente popular, como a mi juicio debe serlo, trataré que él llegue en su labor de difusión artística a todas las capas de la población. El Museo Municipal de Bellas Artes y Artes Aplicadas, lo mismo que su anexo de Escultura y Arquitectura Comparada, formará un establecimiento que tendrá por finalidad principal contribuir al enriquecimiento de la cultura artística y cultural del mayor número posible de gentes, y su organización deberá responder, por encima de todo, a principios didácticos perfectamente definidos.

La biblioteca a formarse

—En primer lugar — sigue diciéndonos Falcini — como se establece en los fundamentos del proyecto de creación del museo, presentada por el concejal señor Ghio, no hay que olvidar que por ahora nos hallamos en la mayor pobreza de información sobre el proceso de las artes aborígenes en general, con anterioridad a la Conquista. Para salvar tan serio inconveniente, trataremos de organizar de inmediato una Biblioteca especializada, que contenga las obras de historia del arte, de estética y relativas a disciplinas técnicas, como todas las publicaciones hechas que puedan hacer luz sobre este punto.

Realizado esto, inmediatamente nos proponemos extender la labor cultural del museo con cursos y conferencias organizados bajo su patrocinio sobre artes plásticas en general, señalando la relación existente entre éstas y el medio ambiente.

UNO DE LOS bajorrelieves de Falcini, que en breve serán conocidos con la inauguración del edificio de la Unión Ferroviaria. Como se ve, en la obra del escultor alienta un hondo sentido de lo popular

Las reproducciones

—¿Y acerca del museo mismo? — interrogamos.

—Ante todo, las artes comparadas continuarán una sección aparte, conteniendo reproducciones en volumen, en color, lo mismo que en blanco y negro, procedentes de los museos europeos de calcografía. Estas reproducciones serán distribuídas conforme a un método de clasificación simple que permita abarcar al visitante y al estudioso desde el arte de las edades cavernarias hasta nuestros días. Y tan pronto como las circunstancias lo permitan se ofrecerán al conocimiento de todas las referencias técnicas indispensables sobre las condiciones de época y sociales de los creadores de las piezas expuestas. A esta sección llegará el visitante después de conocer las muestras de nuestro arte propio, y ello le permitirá hacer comparaciones por propia cuenta y formarse un juicio independiente, formándose un criterio lo más completo posible sobre las manifestaciones del arte a través de las edades.

Obras representativas

—¿Y en lo que atañe al arte local? — preguntamos al señor Falcini.

—La circunstancia de no conocer todavía el local en que funcionará el museo, me impide responder con absoluta exactitud acerca de la posible distribución de las piezas. Puedo adelantarles, empero, que en lo que se refiere a nuestro arte, trataremos de dar a conocer las obras más representativas, a fin de que el visitante pueda contemplar, en todo su panorama, la producción artística argentina, dividiéndose la sección en secciones pequeñas, cada una en esta forma:

A) Cerámicas y tejidos del valle Calchaquí.
B) Tallas en piedras duras y cerámicas del Noroeste.
C) Alfarería grabada del Litoral.
D) Cerámcias y tejidos del Sudoeste.
E) Tallas en piedra y en madera, metales labrados, pinturas misioneras, etc.
F) Artes aplicadas coloniales.

Las piezas secundarias, desde los primitivos hasta nuestros días — dice Falcini — serán clasificadas en otras secciones laterales, guiándose para ello conforme a un orden cornológico y de escuelas.

Labor cultural

Estos son los propósitos que animan a Luis Falcini, personalidad que, como pocas, dentro de nuestro medio, se ha preocupado de la orientación didáctica que debe darse a la extensión de la cultura artística, de lo que diera abundantes pruebas en anteriores cargos y trabajos, animado de un fervoroso anhelo de que el arte llegue, hasta donde es posible, a todos los sectores de la sociedad, para algunos de los cuales, esas manifestaciones superiores de cultura constituían, hasta ahora, un lujo incomprendible.

◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇

¿LA CORRIENTE ALTERNADA ES PELIGROSA?

Se Dirigió una Nota al Intendente en Ese Sentido

En el curso de la semana pasada fué dirigida al intendente municipal una nota que firman el presidente y secretario de la Liga de Consumidores de Energía Eléctrica, cuyo texto es el siguiente:

"Al señor intendente municipal de la Capital Federal, doctor Mariano de Vedia y Mitre. S|D.

"Los suscriptos, presidente y secretario, respectivamente, de la Liga de Consumidores de Energía Eléctrica pro Rebaja de Tarifas, en representación de dicha entidad, y además en nombre propio, velando por los intereses de los consumidores, que no son solamente de orden exclusivamente económico (finalidad que originó la constitución de dicha entidad), sino también los de seguridad de sus aherentes, denuncian al señor intendente los numerosos casos de muerte originados en los últimos tiempos por la corriente alternada, y solicitan del mismo se investigue por las oficinas que corresponda si estos accidentes se deben a imprudencia insalvable de las víctimas, a condiciones deficientes de las instalaciones públicas privadas que se encuentran bajo la custodia de reparticiones municipales o, en su defecto, si las empresas concesionarias distribuyen la corriente en la actualidad a voltajes mayores que en las épocas en que no se constataban tan numerosos casos de víctimas.

"Saludamos al señor intendente con el mayor respeto. — A. Alvarez Corvalán, presidente. — E. García, secretario".

LOS COMERCIANTES DE LA AVENIDA DE MAYO ESTAN ENTUSIASMADOS: LES TOCA EL CORSO OFICIAL

LOS comerciantes de la Avenida de Mayo se muestran entusiasmados con la noticia de que el corso oficial de este año se realizará en la arteria principal de nuestra ciudad.

La medida adoptada por la Intendencia Municipal los beneficia considerablemente y les promete buenos negocios durante los días que duren las tradicionales fiestas de Momo.

Unánimemente hemos recogido la opinión de que la resolución de la Intedencia Municipal no pude ser más acertada. Así nos lo manifiestan los distintos comerciantes a quienes hemos entrevistado:

Es la Calle a la que Llega más Fácilmente la Población

Jaime Rigo, que tiene instalado su bar automático en la Avenida, se muestra encantado con las perspectivas de los días que van a venir.

—Indudablemente — manifiesta — el comercio de esta arteria se beneficiará considerablemente. Nos brinda una satisfacción, por otra parte, el hecho de que podamos ofrecer al público, nosotros los comerciantes, un ambiente que no se hubiera encontrado en la Avenida Alvear, poco menos que desierta.

Tradicionalmente el corso se ha efectuado en la Avenida: por conveniencia pública debe ralizarse en ella.

JAIME RIGO

Al Quitarse el Corso, se ha Lesionado a Todo el Comercio

El señor Antonio Domínguez, propietario en la Avenida de Mayo y vecino de CRITICA, se muestra satisfecho por la resolución adoptada por la Intendencia.

—Era necesario, expresa. Constantes medidas municipales han ido lesionando en forma paulatina a los comerciantes de Avenida de Mayo. Desde hace años no se realizan aquí las principales fiestas. Nos encontramos sin festejos en 25 de mayo y en 9 de julio. Los corsos son trasladados a otros puntos de la ciudad, siendo que en ninguna parte como en Avenida de Mayo pueden alcanzar tan alto lucimiento.

A. DOMINGUEZ

Hay más Alegría y Animación en Nuestra Popular Avenida

Jarez Caracasis, que tiene instalado un comercio de venta de mates y artículos criollos en la Avenida, nos manifiesta que tiene la seguridad de que el Corso Oficial no le proporcionará ninguna entrada extraordinaria. No obstante, se muestra decididamente partidario de que se realice en la arteria donde tiene instalado su comercio.

—Más que en ningún otro lugar, dice, el público encontrará alegría en esta Avenida, que es, sin lugar a dudas, la columna vertebral de la ciudad de Buenos Aires. En buena hora la han elegido para celebrar las fiestas de Momo.

J. CARACASIS

El Corso Resalta Mucho Más en la Avenida más Céntrica

El señor Segundo López, que está instalado con negocio de cigarrería tiene la impresión de que sus ganancias han de ser duplicadas o triplicadas por el corso oficial.

—No es ésta, sin embargo, la razón que me mueve a opinar en favor de la medida adoptada por la Municipalidad. Por muchas que sean estas ganancias, no compensarían la labor de un año, si esta hubiera sido desfavorable. Opino en favor de este corso porque es el más "central". A ningún otro lugar como a éste se llega con tanta facilidad. Aquí afluyen todas las líneas de transportes. Todo Buenos Aires podrá, en consecuencia, participar de los festejos.

SEGUNDO LOPEZ

Había Entrado en un Período de Decadencia la Gran Avenida

José Basile, instalado con un original negocio en la Avenida de Mayo 870, remata la serie de opiniones de comerciantes, manifestando su más decidida aprobación por la decisión de que el corso se realice en la Avenida.

—No hay duda de que es el lugar más apropiado. Yo me beneficiaré por esta determinación. No obstante, entiendo que al opinar favorablemente, lo hago en nombre de todos los que tienen intereses que cuidar aquí.

Es indudable que la medida implantada por la Intendencia Municipal nos proporcionará unos días buenos para nuestros negocios de lo que cabe expresar nuestra satisfacción.

JOSE BASILE